

Módulo III. Fundamentos lingüístico-literarios y de la comunicación en la cultura contemporánea
Materia 2. Literatura (6 ECTS Básicos y 9 ECTS OB)

		ASIGNATURAS		
		World Literature	Literatura contemporánea I	Literatura contemporánea II
COMPETENCIAS				
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio	X	X	X
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio	X	X	X
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética	X	X	X
CG1	Analizar un texto escrito de relevancia científica o académica, de forma que permita desarrollar argumentos, jerarquizar ideas, extraer conclusiones y elaborar una síntesis.	X	X	X
CG3	Conformar un criterio personal acerca de cuestiones de interés cultural, relevancia social y/o científica, o de actualidad.	X		
CE11	Conocer los principales periodos, movimientos y autores de la literatura universal e identificar las obras más relevantes.	X	X	X
CE13	Manejar las técnicas y métodos de trabajo y análisis de las ciencias humanas y sociales, en consonancia con el carácter tanto interdisciplinar como profesionalizante de la formación propia del Grado en Humanidades.		X	X

CONTENIDOS DE LA MATERIA

La materia Literatura estudia las nociones fundamentales sobre los principales periodos, movimientos y autores de la literatura universal occidental y, de modo particular, de la española contemporánea. Se analizan obras relevantes y significativas de cada momento y la corriente objeto de estudio. Se presta además una atención especial al establecimiento de relaciones entre unas épocas y otras y, muy en concreto, a la huella que la literatura del pasado deja en la literatura del mundo actual.

OBSERVACIONES

La asignatura básica " Literatura Universal/ World Literature" será ofertada al menos con un grupo de docencia en inglés. Dependiendo de los recursos disponibles y del número de alumnos (un mínimo de cinco alumnos) que lo soliciten, adicionalmente a este grupo de docencia en inglés podrá ofertarse otro grupo en castellano.