



“El Relato Bíblico”, una actividad para el aprendizaje y la expresión de la fe en las primeras edades

Núria Martorell

Colegio Airina. Institució Familiar d'Educació

Introducción

El estilo de la pedagogía de Dios, que el Catecismo de la Iglesia Católica define con la palabra *condescendencia*, nos permite vislumbrar, perfilar y valorar las técnicas didácticas, características de todo el aprendizaje escolar, para aplicarlas debidamente a la pedagogía de la religión en las primeras edades.

El niño necesita, por así decir, “tocar” el misterio ya que ése es su modo de aprenderlo, y la narración bíblica ofrece elementos adecuados para responder a las preguntas que los niños hacen sobre Dios. Ofrecen, por ejemplo, datos concretos sobre la vida humana, la naturaleza, la secuenciación histórica de hechos y personajes en la historia del Pueblo de Dios y de la vida de Jesús, etc., tan accesibles al pensamiento infantil.

La actividad del “relato bíblico” en el segundo ciclo de Educación Infantil. 3 a 6 años

a) Objetivos

El niño vive el momento del despertar de sus capacidades religiosas. Este ámbito de experiencia, como todos los demás, no es espontáneo, sino que requiere de una atenta intervención educativa. Son objetivos de la educación religiosa de esta etapa:

- Ayudar al niño a descubrir los elementos religiosos presentes en lo que le rodea.
- Acercar al niño a las claves principales de la fe cristiana a través del lenguaje, de las imágenes y símbolos religiosos.
- Suscitar en el niño, partiendo de los valores humanos fundamentales, actitudes cristianas que favorezcan modos y hábitos de comportamientos adecuados.
- Ejercitar ciertas destrezas y habilidades del niño mediante los recursos que ofrece el área de Religión.

b) Desarrollo de la actividad y materiales didácticos

- clima de respeto y silencio para poder escuchar lo que nos dice Jesús,
- se interesan por todo, aún están más atentos a aquello que es les presenta de forma simbólica y revestido de majestad.
- al mostrarles una bonita imagen sacra junto con un fragmento de la Sagrada Escritura, el niño aprende a diferenciar lo que es un cuento o historieta de lo que es la Palabra de Dios.
- conversación espontánea y natural con ellos para percibir sus dudas e inquietudes
- recordarlo a lo largo de todo el mes que dure la misma unidad didáctica.

c) Evaluación de la respuesta educativa

Observamos que la respuesta educativa a la actividad del relato bíblico ha sido:

- el niño descubre el misterio de la palabra de Dios en la imagen bíblica y en el mismo relato bíblico.
- no pone impedimentos a la enseñanza contenida en el relato.



- llega a las actitudes: al igual que aprende unos hábitos básicos de comportamiento, así también crece el respeto por lo sagrado: identifica y aprecia el valor del lenguaje de la fe.
- analogía entre la manera de aprender del niño, sencilla, atenta, interior, y la manera, simbólica, narrativa, global con que expresa la fe a través el relato bíblico.

La actividad del “relato bíblico” en el primer ciclo de Educación Primaria. 6 a 9 años

a) Objetivos

En esta etapa educativa el pensamiento del niño es reflexivo y creativo, y se adquieren los elementos culturales básicos, los aprendizajes relativos a la expresión oral, a la escritura. El relato bíblico ofrece elementos muy adecuados al modo de entender del niño como son la descripción de lugares y personajes, la narración de hechos concretos de la historia del Pueblo de Dios y de la vida de Jesús: su Nacimiento e Infancia de Jesús, su vida en Nazaret, sus enseñanzas contenidas en las parábolas, sus milagros, su Pasión, Muerte y Resurrección.

b) Descripción de los materiales didácticos

En el desarrollo de la actividad se utiliza el siguiente material didáctico:

- *Textos de los relatos bíblicos*
- *Programación en la que se detallan los objetivos*
- *Imágenes de arte religioso, dibujos y láminas de los relatos bíblicos*
- *Fichas complementarias que contienen el texto resumen del relato bíblico*
- *Elaboración del álbum de los 30 relatos que les servirá como primera Biblia*

c) Desarrollo de la actividad

El área de Religión ocupa dos módulos: uno de una hora y otro, más breve, de media hora. Se utiliza para la actividad del relato bíblico el segundo, y la actividad se desarrolla en tres fases en el aula:

1ª fase

Los niños se sientan en grupo en el suelo alrededor de la profesora o profesor, que realiza la explicación del relato bíblico, mostrando simultáneamente las imágenes que lo expresan visualmente.

2ª fase

Para que el niño pueda reflexionar sobre el relato, se establece un diálogo alumno-profesor a partir de las preguntas de los niños, y así extraen las enseñanzas contenidas en los hechos del relato bíblico previamente narrados.

3ª fase

Los alumnos vuelven a sus mesas y completan la ficha de trabajo, coloreando el dibujo y anotando alguna palabra clave. La ficha puede tener también un texto representativo del relato bíblico. Mientras hacen esta actividad se puede entonar alguna canción del tiempo litúrgico, cantos a la Virgen, etc., o escucharla en DVD con o sin la voz de los niños.

A lo largo del curso los alumnos archivan en una carpeta las fichas para recopilar los 30 relatos bíblicos, que puede, recordar y explicar a sus padres, hermanos, primos o amigos

d. Evaluación de la respuesta educativa

Debido a la importancia de la *impronta emocional* en todo aprendizaje observamos que la metodología en que se desarrolla la actividad didáctica tiene un efecto muy positivo no sólo en el asombroso *dominio* sobre los relatos bíblicos trabajados sino también en el gran vínculo que se crea entre las alumnas y la Sagrada Biblia. Las alumnas disfrutan durante su realización y luego con su álbum que es recordatorio y éxito de la clase de Religión ante sus padres y otras personas.