



CÁTEDRA DE PATRIMONIO
Y ARTE NAVARRO
UNIVERSIDAD DE NAVARRA



Retablo mayor de la parroquia de San Miguel (Corella). Siglo XVIII

CURSO DE VERANO 2015

EL BARROCO EN NAVARRA
EL PLACER DE SENTIR Y EL GOZO DE CELEBRAR



Camarín de la ermita de Nuestra Señora de la Esperanza (Valtierra)

PATROCINAN Y ORGANIZAN:



**Gobierno
de Navarra**



CÁTEDRA DE PATRIMONIO
Y ARTE NAVARRO
UNIVERSIDAD DE NAVARRA

Pamplona, 15, 16 y 17 de septiembre de 2015
Lugar: Civiox Condestable. Pamplona
120 plazas

COLABORAN:



Ayuntamiento de
Pamplona
Iruñeko Udala



Fundación
Diario de Navarra
Grupo La Información

DL NA 1294-2015

Cátedra de Patrimonio y Arte Navarro
Tfno: 948 425 600 (ext. 802063)
E-mail: cpatrimonio@unav.es
www.unav.es/catedrapatrimonio



Peto de Nuestra Señora del Sagrario. Catedral de Pamplona. S. XVIII

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:

Número de plazas disponibles: 120

Con compromiso de asistencia

Período de matriculación:

Del 7 al 11 de septiembre. De 10 a 14 horas.

La matrícula puede formalizarse de las siguientes maneras:

- Personalmente en la Cátedra de Patrimonio y Arte navarro Edificio de Bibliotecas, despacho 2480. Universidad de Navarra
- Por teléfono: 948425600 (extensión 802063)
- Por correo electrónico: cpatrimonio@unav.es

Documentación para presentar:

- Nombre y apellidos
- DNI
- Dirección postal
- Correo electrónico
- Teléfono de contacto

Al finalizar el curso, los participantes que lo deseen recibirán un certificado de asistencia

PROGRAMA

Martes, 15 de septiembre

17.30 h. *Presentación*

17.45 h. *El Barroco. ¿Una invención del siglo XX?*

D. Javier Portús Pérez. Museo Nacional del Prado

18.45 h. *¿Existe el Barroco en Navarra?*

D. Ricardo Fernández Gracia. Cátedra de Patrimonio y Arte navarro

Miércoles, 16 de septiembre

17.30 h. *“Plegaria de ladrillo y sillar”. Arquitectura religiosa en el Barroco navarro*

D. José Javier Azanza López. Cátedra de Patrimonio y Arte navarro

18.30 h. *La construcción de una imagen de poder: urbanismo, casas y palacios*

Dña. Pilar Andueza Unanua. Cátedra de Patrimonio y Arte navarro

Jueves, 17 de septiembre

17.30 h. *De escoplo, martillo y pincel. Las artes visuales al servicio de la Iglesia y del poder*

D. Ricardo Fernández Gracia. Cátedra de Patrimonio y Arte navarro

18.30 h. *Joyas y plata. Adorno y función*

Dña. María Concepción García Gainza. Cátedra de Patrimonio y Arte navarro

A continuación tendrá lugar la presentación del libro *Alonso Cano y el Crucificado de Lekaroz*, a cargo de su autora, la profesora María Concepción García Gainza