

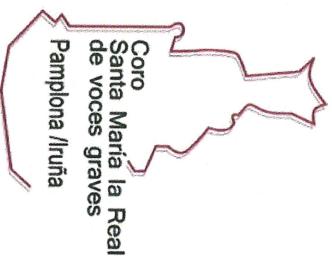
CURSO DE VERANO

Acercar el Patrimonio.

Tardes en la Catedral de Pamplona

Concierto

Coro Santa María la Real de voces graves



Coro Santa María la Real de voces graves, de Pamplona

Está formado por antiguos alumnos de la Escolanía Santa María la Real, de Pamplona.

Esta Escolanía fue creada en 1950 para cubrir la parte musical de las celebraciones litúrgicas de la catedral de Pamplona, principalmente. La calidad de las voces y el trabajo de su director, don Javier Redín, hicieron que la presencia de esta Escolanía fuese reclamada en Europa.

Los cambios producidos en la sociedad no permitieron que se consolidara ese proyecto, y finalizó en la década de 1960. Afortunadamente, la celebración del cincuentenario de la creación de esta Escolanía reavivó algunos ánimos. Así, el año 2000, Pedro María Ardáiz formó este grupo de voces graves.

Pedro María Ardáiz Aldea (Director)

Organista excelente y concertista de piano. Es uno de los principales dinamizadores de la música coral pamplonesa.

Bajo su batuta, varias formaciones corales han cosechado innumerables éxitos en un amplio marco geográfico. El alto grado de valoración del que goza le hace desplegar una actividad intensa. Actualmente dirige el coro de la iglesia parroquial de San Miguel y este de Santa María la Real de voces graves.

Programa

Edelweiss	Richard Rodgers
Ku ku	Serge A. Jaroff
Camino del indio	Atahualpa Yupanki Arm. F. Cabedo
Se equivocó la paloma	Música: Carlos Guastavino Poesía: Rafael Alberti
Cuartito azul	M. Batistella - M. Mores Arr.: G. Villazuela
Bajo un cielo marinero	Federico Cobos
Aldapeko	Anónimo popular
Pausa breve	
Pater Noster	Nikolai Kedrov
Ave Maria	Padre Francisco de Lazkano
Nobody knows	Robert Spencer
Hora mística	Roberto Pineda Duque
An irish blessing	Popular
Pitirim	Serge Jaroff
Cantate Domino	Giuseppe Ottavio Pitoni
Salve marinera	Cristóbal Oudrid