



**SEMINARIO INTERNACIONAL
«EL BARROCO HISPÁNICO: TEMAS Y MOTIVOS»**

Día: Miércoles, 15 de febrero de 2017

Lugar: Room 32, Arts Faculty Building
Dept. of Germanic & Romance Studies
Delhi University

- 9:15-9:30 Apertura del seminario
9:30-10:00 Ignacio Arellano (Universidad de Navarra), «Las mujeres del *Quijote*».
10:00-10:30 Martina Vinatea (Universidad del Pacífico), «Rasgos del Barroco de Indias en el poema *Fundación y grandezas de la muy noble y muy leal ciudad de los Reyes*»
10:30-11:00 Leonardo Sancho (Universidad de Costa Rica), «Sobre el teatro breve de sor Juana Inés de la Cruz»

11:00 a 11.30 Descanso

11:30-12:00 Meenakshi Sundriyal (Jawaharlal Nehru University), «Los problemas terminológicos del Barroco»
12:30-13:00 Juan Manuel Escudero Baztán (Universidad de Navarra), «Cervantes y la novela picaresca»
13:00-13:30 Garima Singh (Universidad de Delhi), «La necesidad histórica de un manual como *La perfecta casada* de Fray Luis de León en el siglo XVI»
13:30-14:00 Mukesh Kumar (Jawaharlal Nehru University), «Voces autobiográficas desde los márgenes en dos obras de India y España: algunos reflejos»
14:00-14:15 Clausura





SEMINARIO INTERNACIONAL
«EL BARROCO HISPÁNICO: TEMAS Y MOTIVOS»

Día: Miércoles, 15 de febrero de 2017

Lugar: Room 32, Arts Faculty Building
Dept. of Germanic & Romance Studies
Delhi University



Universidad
de Navarra

GRISO

