



Bibliografía de referencia

Erreferentziatzko bibliografia

- Aurrecoechea, J. (2016), *Uso de la etnobotánica como recurso educativo en secundaria. Propuesta didáctica para la asignatura de Biología y Geología de 3º de ESO*, TFM defendido en la Universidad Internacional de La Rioja, Logroño. Recuperado de: [http://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3593/AURRECOECHEA%20LA CARTA%2c%20JOSU.pdf?sequence=1](http://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3593/AURRECOECHEA%20LA%20CARTA%2c%20JOSU.pdf?sequence=1)
- Cambil, E. y Romero, G. (2013), "Una propuesta didáctica para la enseñanza y el aprendizaje de la historia y la geografía desde el patrimonio cultural en el grado de maestro en educación primaria" en *Clío*, 39. Recuperado de: <http://clio.rediris.es>
- Ferreras, M. y Jiménez, R. (2013) "¿Cómo se conceptualiza el patrimonio en los libros de texto de Educación Primaria?", en *Revista de Educación*, 361, 591-618. Recuperado: <http://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2013-361-234>
- Hernández, A. M^a (2010), "El valor del paisaje cultural como estrategia didáctica", *Tejuelo*, 9, 162-178.
- Lozano, E. (2013), "Patrimonio, Arte y Didáctica de las Ciencias Sociales. Análisis y reflexiones sobre una estrategia de aprendizaje en el marco de innovación docente", en *Clío*, 39. Recuperado de <http://clio.rediris.es>
- Lozano, T. (1999), *Las plantas medicinales: Una experiencia didáctica...*, Junta de Andalucía, Granada.
- Moreno, E. (2007), "El herbario como recurso para el aprendizaje de la botánica", *Acta Bot. Venez.*, 30, 415-427.
- Morón-Monge, H. et alii. (2017), "¿Educación Patrimonial o Educación Ambiental?: perspectivas que convergen para la enseñanza de las ciencias", *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias* 14 (1), 244-257.
- Orduna, P. (2016), "El papel del patrimonio cultural en la didáctica de las ciencias sociales", en Mesquita, Cristina et alii (eds.); INCTE 2016. 1º *Encontro Internacional de Formação na Docência. Livro de Actas*, Bragança (Portugal): Escola Superior de Educação - Instituto Politécnico de Bragança, pp. 339-346
- Orduna, P. y Pascual V. (2017), *Guía etnobotánica del Valle de Roncal. Conocimiento y uso tradicional de las plantas. – Erronkari Ibaixako gida etnobotanikoa. Landareen ezagutza eta ohizko erabilera*, Lamiñarra, Cátedra de Lengua y Cultura Vasca de la Universidad de Navarra, Gobierno de Navarra, Pamplona-Iruñea.
- Palmer, R. et alii (2009), *Le patrimoine et au-delà*, Editions du Conseil de l'Europe, Strasbourg.
- Pinto, H. (2014), "Desafios da Educação Patrimonial: o ensino e a aprendizagem de história em sítios patrimoniais", en *Clío*, 40. Recuperado de: <http://clio.rediris.es>
- Ramirez, I. (2015), "Hezkuntza-komunitatearen zeregina kultura ondarearen transmisioan", *Tantak*, 27, 65-86



Universidad
de Navarra

Euskal Hizkuntza
eta Kultur Katedra
Cátedra de Lengua
y Cultura Vasca

- Rodríguez, C. *et alii* (eds.) (2002), *Las plantas y las personas. Unidad didáctica*, Junta de Andalucía, Sevilla.
- Sanz, C. (2012), "Paisaje y patrimonio natural y cultural: historia y retos actuales", *Nimbus*, 29-30, 687-700.
- UNESCO (1972). *Convención sobre la protección del patrimonio mundial, cultural y natural*. Recuperado de <http://whc.unesco.org/archive/convention-es.pdf>
- Verde, A. *et alii* (2005), "La etnobotánica como recurso didáctico en la educación ambiental", *Idea La Mancha*, 2, 240-247
- Verde, A. *et alii* (2009), "La Etnobotánica como materia transversal en el currículo de educación secundaria. Una experiencia en Castilla La Mancha (España)", *Ensayos. Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 24, 149-162.
- Verde, A. y Fajardo, J. (2003), "La Etnobotánica en el currículo de Secundaria" en *Educarm en el 2000*, 52-55, Recuperado de: <http://servicios.educarm.es/templates/portal/images/ficheros/revistaEducarm/7/8etnobotanica.pdf>