



Universidad
de Navarra

Euskal Hizkuntza
eta Kultur Katedra
Cátedra de Lengua
y Cultura Vasca

Etapa	Localización	Participantes	Objetivo	Medios	Duración
Introducción a la Etnobotánica	Aula	<ul style="list-style-type: none"> • Docente CCSS y CCNN • Alumnos 	Explicar a los participantes qué es la Etnobotánica, el Patrimonio Cultural y el objeto del taller: etnoherbario	Clase expositiva guiada por interrogatorio dirigido con el apoyo de medios visuales (Prezi; PowerPoint). Se ofrecen PDF en la web con guión base para esta sesión.	Sesión de 1 hora
Presentación de materiales	Aula	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes CCNN y CCSS • Alumnos 	Exponer y explicar el uso de la ficha tipo del etnoherbario y del cuestionario para el trabajo de campo. Se hará una pequeña salida exterior para enseñar cómo tomar muestras.	<p>En la web están disponibles en PDF la ficha tipo de datos y el cuestionario para entregar a los alumnos.</p> <p>Existe para entregar a los alumnos un guión en PDF descargable de apoyo para poder hacer la sesión mediante interrogatorio dirigido y con esquema para la descripción de plantas</p>	Sesión de 2 horas
Trabajo de campo y encuestación	Localidad o comarca	<ul style="list-style-type: none"> • Alumnos • Informantes locales 	Realizar una aproximación al trabajo de campo etnobotánico. Labor autodidáctica apoyada en la experiencia, la observación y el contacto intergeneracional con informantes locales. Se trata de una iniciación a la investigación mediante el axioma de la 'observación participante'. En esta	<p>Ficha tipo</p> <p>Cuestionario sobre datos y usos tradicionales de las plantas</p> <p>Máquinas de fotos digitales</p> <p>Grabadora digital (opcional)</p>	Periodo de un mes.

			<p>fase se completarán los datos de la ficha tipo y se tomarán muestras e imágenes de la flora y su uso tradicional.</p> <p>Tras secar las plantas tendrán que preparar los pliegos físicos en cartulinas y fotografiarlos digitalmente</p>		
Puesta en común	Aula		<p>Exponer de manera individual los datos obtenidos ante los docentes y compañeros del taller. Entregar los pliegos físicos y sus fotos.</p>	<p>Se expondrán de forma oral mostrando las fichas tipo rellenas y se hará un trabajo comparativo de datos obtenidos propiciando el aprendizaje significativo supra conceptual y facilitando el poder subirlos a un etnoherbario común publicado digitalmente en una web.</p>	
Proceso de evaluación y despedida de los alumnos	Aula	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes CCNN y CCSS • Alumnos 	<p>Evaluar tanto a los alumnos de forma individual y grupal, como la eficacia de la propuesta didáctica en sí. No se trata de fijar notas de aprobado o suspendido sino valorar las capacidades, dificultades, progresos y resultados del trabajo personal y colaborativo en el</p>	<p>Cuestionarios prefijados con preguntas abiertas en sus opciones de respuesta. Portafolio descargable en PDF en la web.</p>	<p>1 sesión de 2 horas</p>



Universidad
de Navarra

Euskal Hizkuntza
eta Kultur Katedra
Cátedra de Lengua
y Cultura Vasca

			taller y su propia planificación. Para ello se dispone de un portfolio cuestionario en PDF descargable en la web.		
--	--	--	---	--	--