

MALHERIDOS. La huella del tiempo en la Biblioteca

El patrimonio bibliográfico es una herencia inestimable cuya responsabilidad de preservación recae en los profesionales de las bibliotecas que implementan una serie de medidas, a veces de carácter preventivo con acciones tendentes a frenar el deterioro de los libros y otras de forma curativa por medio de su restauración, alargando su vida lo máximo posible, garantizando la accesibilidad y uso y preservando su valor patrimonial.

En esta nueva exposición del fondo antiguo de la Biblioteca queremos dejar constancia de la huella que el tiempo ha dejado en nuestros libros, para ello se han seleccionado ejemplares del siglo XVI al siglo XIX que han sufrido daños a causa de diversos factores:

Causas naturales y accidentes. Humedad, líquidos, fuego, acidez y *foxing*, tintas ferrogálicas, hongos, insectos y roedores.

Censura como instrumento del poder ya sea político o religioso queda reflejado en algunos ejemplos de obras expurgadas de acuerdo a los Índices publicados por el Santo Oficio de la Inquisición (1478-1834).

Mala praxis. Maltrato por el uso, las mutilaciones en sus distintas formas, recortes de ilustraciones, rotura de cabezadas, sellos intrusivos... etc.

Exlibris. Anotaciones, etiquetas, etc.

Restauraciones. Realizadas para preservar y recuperar los fondos que han sufrido estos daños.

Estos avatares se manifiestan también en los libros que usamos habitualmente y, para los cuales, la Biblioteca se ve obligada a retirar algunos ejemplares cada año.

Está en manos de todos ser responsables de su uso.

La exposición se ha sincronizado con otras llevadas a cabo por el Grupo de Patrimonio de Rebiun y con las *III Jornadas de Gestión del Patrimonio Bibliográfico*, organizadas por dicho Grupo. Para más información:



<https://coleccion.rebiun.org/>



<https://rebrand.ly/Malheridos-Unav>



Universidad
de Navarra

SERVICIO DE
BIBLIOTECAS