

Grupo 'Cultura emocional e identidad'  
Instituto Cultura y Sociedad  
Universidad de Navarra

## BIBLIOGRAFÍA Y TEXTOS CLÁSICOS INTRODUCTORIOS PARA EL ANÁLISIS DE LA CULTURA EMOCIONAL

### Bibliografía introductoria

En esta sección se recogen, sin pretensiones de exhaustividad, referencias bibliográficas útiles para introducirse en la sociología de las emociones.

#### CULTURA "TERAPÉUTICO-EMOCIONAL"

La idea de una cultura "terapéutico-emocional", aparece perfilada sobre todo en la obra de Eva Illouz, especialmente en:

- o Frank Furedi, *Therapy Culture. Cultivating vulnerability in an uncertain age*, Routledge, London, New York, 2004.
- o Eva Illouz, *Intimididades Congeladas. Las emociones en el capitalismo*, Katz Editores, 2007.
- o Eva Illouz, *La salvación del alma moderna*, Katz Editores, 2010.
- o Otro libro relevante de la misma autora: *El consumo de la utopía romántica*, Katz Editores, 2009.
- o Recensiones de estas dos últimas obras por Ana Marta González en ACEPRENSA, 1.IV.2009 (*Saving the modern soul*) y ACEPRENSA, 4.XI.2009 (*El consumo de la utopía romántica*).

#### "GESTIÓN EMOCIONAL" Y "TRABAJO EMOCIONAL"

La idea de la "gestión emocional" y sobre todo "trabajo emocional" ha sido elaborada por:

- o Hochschild, A., *The managed heart. The commercialization of human feeling*. The University of California Press, 2003.

De la misma autora,

- o Hochschild, A. R., *The Commercialization of Intimate Life. Notes from Home and Work*, University of California Press, San Francisco and Los Angeles, published in Australia by the University of Australia, 2003.

De este último, existe traducción al castellano:

- *La mercantilización de la vida íntima. Apuntes de la casa y el trabajo*, Katz Editores, Barcelona, 2008.

### CONSUMISMO MODERNO Y EMOCIONES

Una obra clave para aclarar la génesis del consumismo moderno y su relación con las emociones:

- Campbell, Colin, *The Romantic Ethic and the Spirit of Modern Consumerism*, first published in 1987 by Blackwell Publishers. Third Edition published by Alcuin Academics in 2005.

### ANÁLISIS SOCIAL A TRAVÉS DE LAS EMOCIONES

Se pueden encontrar útiles referencias bibliográficas que exploran el análisis social a través de las emociones en las siguientes revistas y dossiers:

- "Emotional Control", en The Hedgehog Review. Critical Reflections on Contemporary Culture, Spring, 2010.
- "Société: l'invasion des sentiments", Mensuel n° 184 -Juillet 2007. Dossier coord. par Nicolas Journet.
- Mesa Redonda Virtual sobre Historia de las emociones. [\[+info\]](#)
- Número monográfico sobre emociones en la revista "Human Affairs", vol, 20, 3, September 2010.

### BIBLIOGRAFÍA FILOSÓFICA SOBRE LAS EMOCIONES

Dentro de la abundantísima bibliografía filosófica sobre emociones en los últimos años, destacamos algunas obras particularmente significativas:

- De Sousa, Ronald, *The Rationality of Emotion*, The MIT Press, Cambridge, Mass., London, England, 1991.
- Dixon, T., *From Passions to Emotions. The Creation of a Secular Psychological Category*, Cambridge University Press, 2003.
- Nussbaum, M., *Hiding from Humanity. Disgust, Shame, and the Law*, Princeton University Press, Princeton and Oxford, 2004. Versión española: *El ocultamiento de lo humano*.



- Nussbaum, M., *The Therapy of Desire. Theory and Practice in Hellenistic Ethics*, Princeton University Press, Princeton, New Jersey, 1994. Versión española: *La terapia del deseo*.
- Nussbaum, M., *Upheavals of Thought*, Cambridge University Press, 2001. Versión española: *Paisajes del Pensamiento*.
- Roberts, Robert C., *Emotions. An Essay in Aid of Moral Psychology*, Cambridge University Press, 2003.
- Rorty, Amelie O. (ed.), *Explaining Emotions*, University of California Press, 1980.
- Sorabji, R., *Emotion and Peace of Mind. From Stoic Agitation to Christian Temptation*, Oxford University Press, 2000.
- Wollheim, R. *On the emotions*, Yale University Press, New Haven and London, 1999.

### Textos clásicos

El objeto de este apartado es facilitar el acceso a textos de referencia en el estudio de las emociones.

- Aristóteles, [Acerca del alma, I, 1](#).
- Aristóteles, [Ética a Eudemo, II, 2](#).
- Aristóteles, [Retórica, II](#)
- Tomás de Aquino, [Suma de Teología, I-IIae, qq. 26-48](#)
- Tomás de Aquino, [De Veritate, q. 26](#)
- [Un enlace útil, a la Stanford Encyclopedia of Philosophy, para contextualizar las teorías filosóficas de las emociones en el siglo XVII y XVIII.](#)
- Thomas Hobbes, [Leviathan, chapter 6](#)
- René Descartes, [Las pasiones del alma](#)
- Nicolas Malebranche, [De la recherche de la vérité, V](#)
- David Hume, [Treatise of Human Nature, II](#)
- Baruch Spinoza, [Ethic, III, IV](#)
- Charles Darwin, [The expression of the emotions in man and animals](#)
- William James, [The Principles of Psychology, chapter 25](#).