



Asignaturas

CORE- Felicidad, sufrimiento y sentido de la vida: preguntas y respuestas antiguas y modernas (Ilce)

Español B2 inicial: Comunicación y Cultura (Enero 2)

Español B1 Avanzado: Comunicación y Cultura (Enero 2)

Français A1 A (ISSA)

Français A1 B (ISSA)

Análisis matemático (GEA)

Anatomía arquitectónica (GEA)

Contemporary Art and Architecture (GEA)

Arquitecturas de la Modernidad (GEA)

Ciudad y Paisaje (GEA)

Anatomía (F. Enfermería)

CORE- Antropología (Gr. FyL)

CORE- Worldviews and the Human Person

CORE- Worldviews and Ethics

Arte contemporáneo

Biostatistics (F. Ciencias)

Bioestadística (Nutrición)

Bioestadística (F. Ciencias)

Biology Fundamentals (F. Ciencias)

Biología Celular e Histología (F. Ciencias)

Estructura y Función de biomoléculas (F.Ciencias)

Bioquímica (Nutrición Humana y Dietética)

Bioquímica (F. Enfermería)

Cell Biology & Histology (F. Ciencias)

Chemistry (F. Ciencias)

Classic World (FyL)

Coaching individual y de equipos (Psicología)

Competencias profesionales (F.Edu y Psic)



Comunicación Global (Fcom)
Comunicación multimedia (Fcom)
Comunicación interpersonal (Psicología)
Comparative political systems (RRII)
Contabilidad I A (F. Económicas_20)
Contemporary History (Fcom)
Contemporary World History (PPE)
CORE- Anthropology (área Humanidades)
CORE-Antropología (Gr. Com. Audiovisual, Gr. Periodismo)
CORE- Ethics (área Humanidades)
CORE- Interfacultativo - Ética (Área Humanidades) grupos A, B, C (1º sem)
CORE- Interfacultativo - Ética (Área Humanidades) grupo A, 2º sem
CORE- Interfacultativo - Ética (Área Humanidades) grupo B, 2º sem
*CORE- Interfacultativo - Antropología (Área Humanidades) grupos A, B y C
1º sem*
*CORE- Interfacultativo - Antropología (Área Humanidades) grupo A, 2º
sem*
*CORE- Interfacultativo - Antropología (Área Humanidades) grupo B, 2º
sem*
CORE-Interfacultativo- Antropología (Área Humanidades) grupo C, 2o sem
Core Interfacultativo- Ética (área Humanidades), grupo C, 2º sem
Cultura visual (Fcom)
Cultural geography (RRII Hª Hum)
Art culture of the last century (Gr. Diseño)
Creative traditions in history (Gr. Diseño)
Didáctica general A (F.Edu y Psic)
Didáctica general B (F.Edu y Psic)
Economía (Fcom)
Economía Política (F.Derecho)
Economics (Fcom)
Economics and the Environment (F. Ciencias)



Educación Especial A (F.Edu y Psic)
Educación Intercultural (F. Edu y Psic)
Educación para la convivencia (F. Edu y Psic)
Educación del carácter (F. Edu y Psic)
Educación para la salud en la infancia A (F.Edu y Psic)
Effective Speaking and Writing (Marketing) 1
Formación para el emprendimiento y la innovación (F. Educ y Psic)
Entorno Económico Global A (F. ECONÓMICAS)
Español B1 inicial: Comunicación y Cultura (Octubre 1)
Español A1: Comunicación y Cultura (Enero 1)
Español A1: Comunicación y Cultura (Septiembre 1)
Español A2: Comunicación y Cultura (Septiembre 1)
Español C1: Comunicación y Cultura (Septiembre 1)
Español A1: Comunicación y Cultura (Septiembre 2)
Español A2: Comunicación y Cultura (Enero 1)
Español C1: Comunicación y Cultura (Enero 1)
Español A2: Comunicación y cultura (Económicas 1) 1S
Español B1 avanzado: Comunicación y Cultura (Septiembre 1)
Español B1 avanzado: Comunicación y cultura (Enero 1)
Español B1 inicial: Comunicación y Cultura (Septiembre 1)
Español B1 inicial: Comunicación y Cultura (Enero 1)
Español B2 avanzado: Comunicación y Cultura (Septiembre 1)
Español B2 avanzado: Comunicación y Cultura (Enero 1)
Español B2 inicial: Comunicación y Cultura (Septiembre 1)
Español B2 inicial: Comunicación y Cultura (Enero 1)
Español A2: Comunicación y Cultura (Octubre 1)
Español B2 inicial: comunicación y cultura (Económicas 1) 1S
Español A2: Comunicación y Cultura (septiembre 2)
Español B2 avanzado: Comunicación y cultura (Marzo 1)
Español B1 inicial: comunicación y cultura (Septiembre 2)



Universidad
de Navarra

Español B1 avanzado: Comunicación y cultura (Octubre 1)

Español B1 avanzado: comunicación y cultura (Marzo 1)

Español B2 inicial: Comunicación y cultura (Marzo 1)

Español B1 Inicial: Comunicación y Cultura (Enero 2)

Estrategias de adaptación curricular (F. EyP)

Estructura y Mercados de la Comunicación (Fcom)

CORE- Ética (F.Com, FyL) grupo B

Familia, sociedad y educación A (Educación)

Familia, sociedad y educación B (Educación)

Filosofía política contemporánea (fYI)

Educación física en el medio natural (F. Edu y Psic)

Actividad física inclusiva y adaptada (Fac. Edu y Psic)

Educación física con materiales alternativos (F. Edu y Psic)

Bases anatómicas y fisiológicas de la educación física (F.Educ y Psic)



**Asignatura: CORE- Felicidad, sufrimiento y sentido de la vida:
preguntas y respuestas antiguas y modernas (Ilce)**

Guía Docente

Curso académico: 2021-22

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/felicidad-sufrimiento-y-sentido-de-la-vida-preguntas-y-respuestas-antiguas-y-modernas/>

Felicidad, sufrimiento y sentido de la vida: preguntas y respuestas antiguas y modernas

Título: Felicidad, sufrimiento y sentido de la vida: preguntas y respuestas antiguas y modernas

Breve descripción de la asignatura:

Cada persona busca ser feliz, pero ¿en qué consiste exactamente la felicidad — en el placer, la riqueza, el éxito, el amor, la tranquilidad? ¿Es posible alcanzar la felicidad en un mundo donde hay sufrimiento? ¿Existe algún camino seguro para llegar a la felicidad?

Los seres humanos siempre se han hecho grandes preguntas como éstas acerca de la vida. En la asignatura se estudiará una selección de respuestas diversas, filosóficas y religiosas, nacidas en culturas y momentos históricos diversos, y se mostrará la conexión de los textos de diferentes filosofías y religiones -tanto antiguas como modernas, de Occidente y de Oriente- con la vida actual.

Esta asignatura pertenece al Core Curriculum de la Universidad de Navarra

<http://www.unav.edu/web/core-curriculum/inicio>

- **Carácter:** Optativa
- **ECTS:** 3
- **Semestre:** 2º
- **Idioma:** Castellano
- **Profesor:** José Alviar
- **Horario:** Miércoles, 17:30 - 19:30
- **Aula:** FCom, Aula 8
- **Módulo y Materia:** Optatividad / Core Curriculum

Programa

Esquema del curso / programa

0. Introducción

Texto: citas de diversos autores sobre la felicidad, el sufrimiento y el sentido de la vida

1a. La vida como sufrimiento (Budismo)

. Arranque: Textos que hablan de un "final feliz": ¿la vida real puede ser así?

Textos:



- Vida de Siddhartha Gautama (extracto de *Buddhacarita*, Libro III)
- El sermón de Benarés (*Lalitavistara Sutra*, cap. 26)
- Algunos cuentos tradicionales budistas

1b. Vivir una y otra vez (Hinduismo)

. Arranque: Trailer de la película "Atrapado en el tiempo" (Groundhog Day)

- Textos antiguos hindúes

2. La tranquilidad como una forma de felicidad (Epicuro)

. Arranque: Anuncio de Coca-Cola: *Carpe diem*. Si la vida es corta, ¿cuál es el mejor modo de disfrutarla?

Textos:

- Vida de Epicuro (extracto de Diógenes Laercio, *Vidas, opiniones y sentencias de los filósofos más ilustres*, Libro X, 1-15)
- *Carta de Epicuro a Meneceo*

3. En busca de un mundo ideal (Platón)

. Arranque: La escena del despertar en la película *Matrix*. ¿La vida es real o es un espejismo?

Textos:

- Vida de Platón (resumen)
- Extracto de *La república*, Libro VII

4. La felicidad fuera de uno mismo (Tomás de Aquino)

. Arranque: Dichos de Teresa de Calcuta publicados con ocasión de su canonización en 2016 (<https://www.crossroadsinitiative.com/saints/quotes-from-blessed-mother-teresa-of-calcutta/>)

Textos:

- Vida de Tomás de Aquino (resumen)
- extractos de la *Suma teológica*, partes I y II-1

5. La vida sin sentido (Sartre)

. Arranque: Viñeta de *Calvin & Hobbes*. ¿Es posible que la vida no tenga sentido?

Textos:

- Vida de Sartre (extracto de A. Cruz, *Historia de la filosofía contemporánea*, cap. VII)
- Cuento de J.-P. Sartre, "El muro"

6a. Felicidad y olvido de sí (Mounier, Personalismo)

. Arranque: Extracto de la película *Vida por vida*, sobre Maximiliano Kolbe. ¿La felicidad es compatible con el sacrificio?

Textos:

- Extractos de obras de Mounier



6b. El placer como felicidad (Aristipo)

. Arranque: Canción "Chandelier"

Textos:

- Resumen de la vida y pensamiento de Aristipo (Diógenes Laercio, *Vidas, opiniones y sentencias de los filósofos más ilustres*, II)
- Críticas por parte de Aristóteles y Epicuro

Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA

(No hay un único libro de texto único para esta asignatura. El profesor proporcionará apuntes e información bibliográfica adicional a lo largo del curso).

Ayllón, José Ramón, En torno al hombre, Rialp, Madrid 1997 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Copleston, Frederick Charles, Historia de la filosofía, vol. I: Grecia y Roma, Ariel, Barcelona 1969 y 1980 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Copleston, Frederick Charles, Historia de la filosofía, vol. IX: De Maine de Biran a Sartre, Ariel, Barcelona 1969 y 1980 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Cruz Prados, Alfredo, Historia de la filosofía contemporánea, EUNSA, Pamplona 1992 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Choza, Jacinto / Vicente, Jorge, Filosofía del hombre, Rialp, Madrid 1995 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Gambra, Rafael, Historia sencilla de la filosofía, Rialp, Madrid 1997 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Guerra, Manuel, Historia de las religiones, EUNSA, Pamplona 1984/85 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Leclercq, Jacques, Las grandes líneas de la filosofía moral, Gredos, Madrid 1977 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Llano, Alejandro, La vida lograda, Ariel, Barcelona 2002 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Maritain, Jacques, Filosofía moral: examen histórico-crítico de los grandes sistemas, Morata, Madrid 1966 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Merino, José Antonio, Historia de la filosofía medieval, BAC, Madrid 2001. [Localízalo en la Biblioteca](#)

Polo, Leonardo, Quién es el hombre, Rialp, Madrid 1993 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Spaemann, Robert, Ética: cuestiones fundamentales, EUNSA, Pamplona 1995 [Localízalo en la Biblioteca](#)

Yarza, Iñaki, Historia de la filosofía antigua, EUNSA, Pamplona 1992 [Localízalo en la Biblioteca](#)



Evaluación

EVALUACIÓN

- 30% Primer examen (a mitad de semestre. Cubrirá la primera mitad de los temas de la asignatura)
- 35% Segundo examen (al final del curso. Cubrirá la segunda mitad de los temas de la asignatura)
- 10% Tareas (los alumnos harán breves trabajos escritos, cuyo contenido compartirán después con toda la clase)
- 25% Asistencia y participación activa en clase

Calendario

Calendario

Semana	Fecha	Tema	
1	12 de enero	Introducción	
2	17 de enero	Budismo	
3	26 de enero	Budismo	
4	2 de febrero	Epicuro	
5	9 de febrero	Epicuro	
6	16 de febrero	Platón	
7	23 de febrero	Platón	
8	2 de marzo	Examen 1	
9	9 de marzo	Tomás de Aquino	
10	16 de marzo	Tomás de Aquino	
11	23 de marzo	Sartre	



12	30 de marzo	Sartre	
13	6 de abril		
14	13 de abril	(festivo)	Semana Santa
15	20 de abril	(festivo)	Semana de Pascua
16	27 de abril		
	2 de mayo	Examen 2	16.00-18.00 (Aula pendiente)
	13 de junio	Examen extraordinario	16.00-18.00 (Aula pendiente)

Horarios de atención

Horas de consulta:

miércoles, 18.15 - 18.30 & 19.15 - 19.45 (Aula 31, Edificio Central)

jueves 16.30 - 17.00 (Despacho 1280, Facultad de Teología)

viernes 9.30 - 10.00 (Despacho 1280, Facultad de Teología)

Objetivos

- Comprender diversos modos de pensar sobre la existencia humana
- Aprender términos y conceptos filosóficos/religiosos importantes
- Expresarse en castellano sobre cuestiones fundamentales de la existencia humana

Competencias

Conocer y apreciar la diversidad y la multiculturalidad, desarrollando los valores de respeto y comprensión hacia diferentes puntos de vista y formas de vida.

Entender y valorar críticamente diferentes ideas sobre la persona humana y la sociedad.

Aprender (en español) términos filosóficos / religiosos de uso común en el mundo.



Universidad
de Navarra

Comprender los diversos aspectos -históricos, filosóficos, religiosos, lingüísticos, artísticos- que integran cosmovisiones específicas.

Utilizar las ideas del curso para reflexionar sobre cuestiones éticas y sociales actuales.

Actividades formativas

- Lectura y discusión, en castellano, de textos tomados de distintos sistemas filosóficos y religiosos
- Análisis del concepto de felicidad y sufrimiento en las diversas filosofías y religiones
- Valoración crítica y discusión de las respuestas de diferentes cosmovisiones a la cuestión del sentido de la vida



Universidad
de Navarra

**Asignatura: Español B2 inicial: Comunicación y Cultura (Enero
2)**

Guía Docente

Curso académico: 2021-22

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/espanol-b2-inicial-comunicacion-y-cultura-enero-2/>

Español B2 inicial: Comunicación y Cultura (Enero 2)

Departamento, Titulación, Facultad: ILCE (Instituto de Lengua y Cultura Españolas). Facultad de Filosofía y Letras

Número de créditos ECTS: 6

Curso y semestre: primavera 2022, segundo semestre

Idioma en que se imparte: español

Requisito: haber cursado y aprobado el nivel B1.2 o mostrarlo en la prueba de verificación

Título: Español B2 inicial: Comunicación y cultura (Enero 2)

Módulo y materia: Plan de estudios ILCE

Profesor responsable del curso: por determinar

Horario: lunes y miércoles, de 14 a 15.30 pm

Aula: 490 Ismael SB

Welcome to ILCE! www.unav.edu/ilce

<http://www.instagram.com/ilceunav/>

Facebook!

<https://www.facebook.com/ILCE-Universidad-de-Navarra-1641563686097244/>

Check out our Vimeo Channel:

<https://vimeo.com/ilceunav>



Competencias

OBJETIVOS:

1. El dominio de habilidades comunicativas orales y escritas en español.
2. El estudio de textos y artefactos culturales para apreciar la rica cultura del mundo de habla hispana.
3. El alcance superior del idioma a través del estudio de la gramática, la ortografía y la sintaxis para poder escribir con coherencia y precisión.

APROXIMACIÓN PEDAGÓGICA DE ILCE:

ILCE impulsa el desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas en español a través de un enfoque interactivo por tareas. Los cursos se basan en la participación activa de los estudiantes en ejercicios que requieren el uso del idioma variando según el registro y el contexto. La evaluación del estudiante mide sus habilidades orales y escritas, así como su conocimiento y comprensión de la lengua y culturas españolas.

LITERACIDAD GLOBAL Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

“Global responsible literacy” o “la literacidad global responsable” mide la capacidad del estudiante de involucrarse en prácticas socioculturales como la creación, presentación e interpretación de ideas a partir de textos orales y escritos en español. No sólo engloba la comunicación oral y escrita sino que además enfatiza el razonamiento crítico y la responsabilidad social del alumno para que pueda apreciar e interpretar adecuadamente el significado de artefactos culturales, artísticos, así como el dominio de nuevas tecnologías.

Según los resultados de aprendizaje el estudiante será capaz de:

COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA:

- a. Comenzar a desarrollar capacidades comunicativas en la lengua meta para alcanzar un nivel básico en las competencias orales y escritas que le permita al estudiante participar de forma efectiva en conversaciones formales e informales acerca de varios temas, como la vida universitaria, la familia, los pasatiempos, la infancia, la comida, la salud, la actualidad, las nuevas tecnologías, así como asuntos sobre política, cultura y religión.
- b. Comenzar a desarrollar un nivel básico para presentar y explicar información académica y no académica en la lengua meta delante de un público. Escribir una redacción (ensayo) analítica consultando fuentes sobre el tema elegido (2-3 páginas, 1000 palabras).

RAZONAMIENTO CRÍTICO Y RESPONSABILIDAD SOCIAL (CONCIENCIA SOCIAL RESPONSABLE)

- c. Escribir breves ensayos argumentativos tras la exposición y el estudio de las tres funciones básicas: descripción, narración y argumentación, por medio del uso de herramientas analíticas y nociones gramaticales básicas correspondientes a estas tres funciones.
- d. Comenzar a desarrollar una conciencia social responsable, de tolerancia y entendimiento hacia las ricas y diversas culturas del mundo de habla hispana: desde un conocimiento geográfico a temas históricos, políticos, de actualidad y diversidad cultural.



APRECIACIÓN ARTÍSTICA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

- e. Comenzar a apreciar y entender los productos culturales artísticos y no artísticos en otra lengua. Contextualizar y analizar materiales auténticos como artículos periodísticos, obras literarias breves (cuentos y poemas), cortos y largometrajes. Leerlos en la lengua meta con suficiente precisión para captar la idea principal de los mismos.
- f. Comenzar a trabajar con nuevas tecnologías y desarrollar literacidades digitales para el estudio y aprendizaje de nuevas lenguas y culturas. Participar en blogs, foros de debate y colaboraciones virtuales. Los estudiantes empiezan su dominio para acceder, definir y manejar la información en un entorno digital multilingüe. Desarrollar proyectos digitales como el relato digital.

Programa

- **Unidad 1** - Buenas noticias
- **Unidad 2** - ¿Y tú qué opinas?
- **Unidad 3** - Yo nunca lo haría
- **Unidad 4** - Maneras de vivir
- **Unidad 5** - Lugares con encanto
- **Unidad 6** - Se valorará la experiencia
- **RELATO DIGITAL** - Imágenes y metáforas (*story-board*)

Actividades formativas

Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:

- a) Asistir y participar en las clases de forma activa.
- Realizar en clase las actividades que se indiquen, trabajando en grupo o en parejas, y completando tareas escritas y orales.
- b) Estudiar la materia cubierta en clase.
- Cuando el/la profesor/a lo requiera, preparar previamente en casa alguno de los ejercicios y actividades propuestas para el aula.
- c) Participar fuera del aula en las actividades que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura y las circunstancias.
- Actividades de la Mesa de español
 - Actividades del Club de cine
 - Excursiones y visitas promovidas por el Club de español de ILCE
- d) Acudir a las tutorías establecidas.

Evaluación

La evaluación y las notas reflejan las actividades y materiales de instrucción del curso. Se evaluará al estudiante con base a los objetivos del curso y los siguientes componentes:



Competencias	Porcentajes
Participación y actividades ILCE	10%
Tareas	10%
2 Redacciones	20%
2 Exámenes orales	15%
Examen parcial	10%
Examen final	15%
Relato digital	20%
TOTAL	100%

Bibliografía y recursos

LIBRO OBLIGATORIO:

AULA 5. Curso de español. Jaime Corpas, Agustín Garmendia, Carmen Soriano.
Barcelona: Difusión, 2013. [Localízalo en la Biblioteca](#)

..

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Por determinar



Universidad
de Navarra

**Asignatura: Español B1 Avanzado: Comunicación y Cultura
(Enero 2)**

Guía Docente

Curso académico: 2021-22

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/espanol-b1-avanzado-comunicacion-y-cultura-enero-2/>

Español B1 avanzado: Comunicación y cultura (enero 2)

Breve descripción de la asignatura: el objetivo de este curso es el desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas en español a través de un enfoque interactivo por tareas

Carácter: optativa

Departamento, Titulación, Facultad: ILCE (Instituto de Lengua y Cultura Españolas). Facultad de Filosofía y Letras

Número de créditos ECTS: 6

Curso y semestre: segundo semestre

Idioma en que se imparte: español

Requisito: haber cursado y aprobado el nivel B1 inicial o mostrarlo en la prueba de verificación

Título: Español B1 avanzado: Comunicación y cultura (enero 2)

Módulo y materia: Plan de estudios ILCE

Profesora responsable del curso: Dra. Oihane Muxika Loitzate (omuxikal@unav.es)

Horario: lunes y miércoles 2:00pm-3:30pm

Aula: 14 Amigos

Welcome to ILCE! www.unav.edu/ilce

<http://www.instagram.com/ilceunav/>

Facebook!

<https://www.facebook.com/ILCE-Universidad-de-Navarra-1641563686097244/>

Check out our Vimeo Channel:

<https://vimeo.com/ilceunav>



Competencias

OBJETIVOS

- (1) El dominio de habilidades comunicativas orales y escritas en español.
- (2) El estudio de textos y artefactos culturales para apreciar la rica cultura del mundo de habla hispana.
- (3) El alcance superior del idioma a través del estudio de la gramática, la ortografía y la sintaxis para poder escribirlo con coherencia y precisión.

APROXIMACIÓN PEDAGÓGICA DE ILCE

ILCE impulsa el desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas en español a través de un enfoque interactivo por tareas. Los cursos se basan en la participación activa de los estudiantes en ejercicios que requieren el uso del idioma variando según el registro y el contexto. La evaluación del estudiante mide sus habilidades orales y escritas, así como su conocimiento y comprensión de la lengua y culturas españolas.

LITERACIDAD GLOBAL Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

“Global responsible literacy” o “la literacidad global responsable” mide la capacidad del estudiante de involucrarse en prácticas socioculturales como la creación, presentación e interpretación de ideas a partir de textos orales y escritos en español. No sólo engloba la comunicación oral y escrita sino que además enfatiza el razonamiento crítico y la responsabilidad social del alumno para que pueda apreciar e interpretar adecuadamente el significado de artefactos culturales, artísticos, así como el dominio de nuevas tecnologías.

Según los resultados de aprendizaje el estudiante será capaz de:

- a. Comenzar a desarrollar capacidades comunicativas en la lengua meta para alcanzar un nivel básico en las competencias orales y escritas que le permita al estudiante participar de forma efectiva en conversaciones formales e informales acerca de varios temas, como la vida universitaria, la familia, los pasatiempos, la infancia, la comida, la salud, la actualidad, las nuevas tecnologías, así como asuntos sobre política, cultura y religión.
- b. Comenzar a desarrollar un nivel básico para presentar y explicar información académica y no académica en la lengua meta delante de un público. Escribir una redacción (ensayo) analítica consultando fuentes sobre el tema elegido (2-3 páginas, 1000 palabras).
- c. Escribir breves ensayos argumentativos tras la exposición y el estudio de las tres funciones básicas: descripción, narración y argumentación, por medio del uso de herramientas analíticas y nociones gramaticales básicas correspondientes a estas tres funciones.
- d. Comenzar a desarrollar una conciencia social responsable, de tolerancia y entendimiento hacia las ricas y diversas culturas del mundo de habla hispana: desde un conocimiento geográfico a temas históricos, políticos, de actualidad y diversidad cultural.



e. Comenzar a apreciar y entender los productos culturales artísticos y no artísticos en otra lengua. Contextualizar y analizar materiales auténticos como artículos periodísticos, obras literarias breves (cuentos y poemas), cortos y largometrajes. Leerlos en la lengua meta con suficiente precisión para captar la idea principal de los mismos.

f. Comenzar a trabajar con nuevas tecnologías y desarrollar literacidades digitales para el estudio y aprendizaje de nuevas lenguas y culturas. Participar en blogs, foros de debate y colaboraciones virtuales. Los estudiantes empiezan su dominio para acceder, definir y manejar la información en un entorno digital multilingüe. Desarrollar proyectos digitales como el relato digital.

Programa

Unidad 1: ¿Se te dan bien las lenguas?

Unidad 2: ¡Basta ya!

Unidad 3: El turista accidental

Unidad 4: Tenemos que hablar

Unidad 5: De diseño

Unidad 6: Un mundo mejor

Unidad 7: Misterios y enigmas

Unidad 8: ¿Y qué te dijo?

- **Proyecto final: Relato Digital**

Actividades formativas

Las tareas que el alumno debe completar en esta asignatura son las siguientes:

a) Asistir y participar en las clases de forma activa.

Realizar en clase las actividades que se indiquen, trabajando en grupo o en parejas, y completando tareas escritas y orales.

b) Estudiar la materia cubierta en clase.

Cuando el/la profesor/a lo requiera, preparar previamente en casa alguno de los ejercicios y actividades propuestas para el aula.

c) Participar fuera del aula en las actividades que se propongan periódicamente, según el calendario de la asignatura y las circunstancias.

Actividades de la Mesa de español

Actividades del Club de cine

Excursiones y visitas promovidas por el Club de español de ILCE

d) Acudir a las tutorías establecidas.



Evaluación

EVALUACIÓN

La evaluación y el cálculo de las notas reflejan las actividades y materiales de instrucción del curso. Se evaluará al estudiante en base a los objetivos del curso y los siguientes componentes:

Componentes	Porcentaje
Participación en clase y actividades ILCE	10%
Tareas	10%
2 Redacciones	20%
2 Exámenes orales	15%
Examen parcial	10%
Examen final	15%
Relato digital	20%
TOTAL	100%

Convocatoria extraordinaria: El estudiante es responsable de notificar al instructor de su intención de presentarse a la convocatoria extraordinaria una semana después de la publicación de las actas.

Solo se realizará un nuevo examen final manteniendo su porcentaje en la nota final del curso.

Se mantendrán la calificación de asistencia y participación, trabajos de clase, exámenes orales y examen parcial.

Horarios de atención

Seeing your instructor during their office hours is a great idea to **talk about any questions or concerns** you may have about the course or life in Pamplona in general. Attending office hours can also be an excellent way to **practice your Spanish** and make sure that you are understanding the course content. My **in-person office hours** will be available very soon:

- **Office hours:**

I will also be available **by appointment** during the semester. If you would like to meet a different day or time of the week please send me an email in advance so that we can find a time that works best for both of us.

I will also offer **virtual office hours** via Zoom during the semester. If you would like to meet me virtually via Zoom send me an email in advance so that we can think of a time that works best for everyone. If



Universidad
de Navarra

you send me an email I will schedule a Zoom meeting and email you the link.

Accommodations: If you anticipate you may have academic barriers in our course please let me know as soon as possible so that we can discuss options and accommodations that work best for you.

Bibliografía y recursos

LIBRO OBLIGATORIO*

***IMPORTANTE: Se recomienda no comprarlo antes de comenzar las clases.**

Se darán instrucciones el primer día sobre la versión de preferencia.

En caso de haber alumnado a distancia o híbrido, se propondrá la versión digital frente a la impresa.

AULA 4. Curso de español. Jaime Corpas, Agustín Garmendia, Carmen Soriano. Barcelona: Difusión, 2014, nueva ed. [Localízalo en la Biblioteca](#)



Asignatura: Français A1 A (ISSA)

Guía Docente

Curso académico: 2021-22

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/francais-a1-a-issa/>

Français A1 A (ISSA)

- **Breve descripción de la asignatura:** En esta asignatura, los estudiantes alcanzarán las competencias idiomáticas requeridas para el nivel A1 del Marco de Referencia Europeo para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de lenguas.
- **Carácter:** (Básica, Obligatoria, Optativa, Prácticas externas, TFG/TFM): obligatoria
- **ECTS:** 9
- **Curso:** 1º, 2º, 3º
- **Semestre:** 1º, 2º
- **Idioma:** francés
- **Título:** Grado en Gestión Aplicada/ Bachelor in Applied Management
- **Módulo de la asignatura:** Comunicación e idiomas modernos
- **Materia de la asignatura:** Comunicación en idiomas modernos
- **Profesores:** Laurence Beaucourt
- **Horario y aula:** clicar [aquí](#)

Competencias

BÁSICAS

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

GENERALES

CG5 Trabajar e integrarse, dentro del ámbito de la gestión y dirección de empresas, en equipos multidisciplinares y contextos multiculturales sin perder autonomía.

ESPECÍFICAS

CE14 Interactuar eficazmente con otras personas para alcanzar objetivos profesionales en



contextos empresariales nacionales e internacionales.

CE16 Comunicarse en al menos dos idiomas más, diferentes a la lengua materna, alcanzando un nivel avanzado en uno de ellos y un nivel intermedio en el otro, según los criterios del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.

Programa

Competencias comunicativas generales

- Deletrear.
- Saludar, presentarse y despedirse.
- Contar de 0 a 100.
- Aplicar estrategias de lectura.
- Diferenciar “TU” y “VOUS”.
- Pedir y dar información personal.
- Presentar e identificar a una persona.
- Informar sobre la identidad, la nacionalidad y la profesión.
- Nombrar países, regiones y ciudades.
- Describir una ciudad o un barrio.
- Nombrar lugares de la ciudad, los comercios y los medios de transporte.
- Localizar.
- Hablar de la familia.
- Hablar de su tiempo libre, intereses y gustos.
- Seleccionar un candidato para compartir piso.
- Hablar de nuestras costumbres y preferencias.
- Informar de la hora, el momento, la frecuencia.
- La personalidad.
- Hablar de hechos pasados.
- Hablar de su personalidad.
- Contestar a un test de personalidad.
- Completar un cuestionario.
- Hablar del tiempo.
- Informarse sobre un producto.
- Aconsejar sobre cómo vestir.
- Comprar y vender un producto.
- Solicitar y dar información sobre platos y alimentos.
- Pedir y tomar nota en un restaurante.
- Expresar la cantidad.
- Situar una acción en el futuro.
- Dar consejos.



Objetivos lingüísticos

Gramática

- Artículos definidos e indefinidos.
- La contracción de los artículos.
- El género de los nombres y adjetivos.
- Singular y plural.
- Adjetivos posesivos.
- Adjetivos interrogativos.
- Adjetivos demostrativos.
- Preposiciones.
- La interrogación.
- Pronombres tónicos.
- La negación.
- La frecuencia.
- Presente de indicativo.
- Presentativo.
- Procedencia, origen.
- Pour/parce que.
- Il y a/il n'y a pas.
- Verbos pronominales.
- Presente (continuación).
- Adverbios de frecuencia.
- El passé composé.
- La negación.
- Marcadores temporales.
- Registros de la interrogación.
- El imperativo.
- Pronombres relativos.
- Artículos partitivos.
- La obligación.
- Pronombres C.O.D y C.O.I.
- Adverbios de cantidad.
- El futuro.

Vocabulario

- Alfabeto.
- Los números.
- El estado civil.



- Nacionalidades.
- Las profesiones.
- Presentación e identidad.
- Países y ciudades.
- Vocabulario de la ciudad.
- Los comercios.
- Medios de transporte.
- La localización.
- La familia.
- Ocio.
- La expresión del gusto: j'aime, j'adore, je déteste...
- Los momentos del día. La hora.
- La descripción física.
- Las actividades cotidianas.
- El carácter.
- El saber-hacer.
- El mundo profesional.
- El mundo asociativo.
- Ropa y accesorios
- Las estaciones y el tiempo.
- Las partes del cuerpo.
- La alimentación.
- Las compras.
- Pedir en un restaurante.
- Las cantidades.

Actividades formativas

ACTIVIDADES FORMATIVAS		
	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases presenciales teóricas y/o prácticas	90	100%
AF2 Trabajo individual o en grupo y estudio personal	129	0%
AF3 Tutorías	2	100%
AF4 Presentaciones y defensas orales	2	100%
AF5 Actividades en empresas u organizaciones	2	100%

Evaluación

CONVOCATORIA ORDINARIA

Para aprobar la asignatura es necesario aprobar cada una de las competencias idiomáticas: comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión escrita, gramática y vocabulario, y expresión oral.



En caso de suspender alguna de las competencias, la nota final será 4.0.

Los pesos de las diferentes partes de la evaluación se muestran en la siguiente tabla:

SISTEMAS DE EVALUACIÓN	
	PONDERACIÓN
Comprensión auditiva	20%
Comprensión lectora	20%
Expresión escrita	20%
Gramática y vocabulario	20%
Expresión oral	20%

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Se pueden presentar las siguientes situaciones:

1. El alumno ha suspendido la asignatura en la convocatoria ordinaria.

En este caso, se vuelve a examinar de las competencias que no haya superado en la convocatoria ordinaria y conserva la nota de las competencias superadas, si fuera el caso.

2. El alumno ha solicitado concurrir a la convocatoria extraordinaria teniendo una nota de 5 o superior en la convocatoria ordinaria. En este caso, la nota final de la asignatura será la correspondiente a esta convocatoria, pudiendo ser superior, igual o inferior (incluido el suspenso) a la nota de la convocatoria ordinaria. Además, si una vez solicitada la concurrencia al examen, no se presenta, constará un "No Presentado" y tendrá que volver a cursar la asignatura.

En esta evaluación el alumno deberá examinarse de nuevo de todas las competencias idiomáticas.

PLAGIO

En caso de plagios en la entrega de trabajos y otras irregularidades como copiar en los exámenes, se sancionará con suspenso o una penalización en la nota que quedará reflejada en el expediente.

Bibliografía y recursos

Material obligatorio para las clases:

Entre nous 1 – Livre de l'élève + Cahier d'activités + CD audio + Code Premium un an

Ed. Maison des Langues, 2015

El libro en papel con acceso Premium al espacio virtual durante un año: del 15 de



Universidad
de Navarra

mayo al 15 de octubre de 2021, la editorial ofrece un 25% de descuento si se compra el libro en una librería en España - aquí está la referencia:

Entre Nous 1 Livre de l'élève+Cahier d'exercices Premium	isbn 9788417249731	29,95
--	---------------------------	-------

Con el libro viene un código Premium (en una tarjeta) que permite darse de alta en la plataforma del espacio Virtual.

¡¡¡No la pierda y no la tire!!!! : debe usarla para darse de alta en la plataforma del libro:

[Darse de alta con el libro y crear una cuenta Premium.pdf](#)

[Guía para el estudiante.pdf](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Contactar con la profesora: lbeaucourt@unav.es



Asignatura: Français A1 B (ISSA)

Guía Docente

Curso académico: 2021-22

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/francais-a1-b-issa/>

Français A1 B (ISSA)

- **Breve descripción de la asignatura:** En esta asignatura, los estudiantes alcanzarán las competencias idiomáticas requeridas para el nivel A1 del Marco de Referencia Europeo para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de lenguas.
- **Carácter:** (Básica, Obligatoria, Optativa, Prácticas externas, TFG/TFM): obligatoria
- **ECTS:** 9
- **Curso:** 1º, 2º, 3º
- **Semestre:** 1º, 2º
- **Idioma:** francés
- **Título:** Grado en Gestión Aplicada/ Bachelor in Applied Management
- **Módulo de la asignatura:** Comunicación e idiomas modernos
- **Materia de la asignatura:** Comunicación en idiomas modernos
- **Profesores:** Laurence Beaucourt
- **Horario y aula:** clicar [aquí](#)

Competencias

BÁSICAS

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

GENERALES

CG5 Trabajar e integrarse, dentro del ámbito de la gestión y dirección de empresas, en equipos multidisciplinares y contextos multiculturales sin perder autonomía.

ESPECÍFICAS

CE14 Interactuar eficazmente con otras personas para alcanzar objetivos profesionales en



contextos empresariales nacionales e internacionales.

CE16 Comunicarse en al menos dos idiomas más, diferentes a la lengua materna, alcanzando un nivel avanzado en uno de ellos y un nivel intermedio en el otro, según los criterios del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.

Programa

Competencias comunicativas generales

- Deletrear.
- Saludar, presentarse y despedirse.
- Contar de 0 a 100.
- Aplicar estrategias de lectura.
- Diferenciar “TU” y “VOUS”.
- Pedir y dar información personal.
- Presentar e identificar a una persona.
- Informar sobre la identidad, la nacionalidad y la profesión.
- Nombrar países, regiones y ciudades.
- Describir una ciudad o un barrio.
- Nombrar lugares de la ciudad, los comercios y los medios de transporte.
- Localizar.
- Hablar de la familia.
- Hablar de su tiempo libre, intereses y gustos.
- Seleccionar un candidato para compartir piso.
- Hablar de nuestras costumbres y preferencias.
- Informar de la hora, el momento, la frecuencia.
- La personalidad.
- Hablar de hechos pasados.
- Hablar de su personalidad.
- Contestar a un test de personalidad.
- Completar un cuestionario.
- Hablar del tiempo.
- Informarse sobre un producto.
- Aconsejar sobre cómo vestir.
- Comprar y vender un producto.
- Solicitar y dar información sobre platos y alimentos.
- Pedir y tomar nota en un restaurante.
- Expresar la cantidad.
- Situar una acción en el futuro.
- Dar consejos.

Objetivos lingüísticos



Gramática

- Artículos definidos e indefinidos.
- La contracción de los artículos.
- El género de los nombres y adjetivos.
- Singular y plural.
- Adjetivos posesivos.
- Adjetivos interrogativos.
- Adjetivos demostrativos.
- Preposiciones.
- La interrogación.
- Pronombres tónicos.
- La negación.
- La frecuencia.
- Presente de indicativo.
- Presentativo.
- Procedencia, origen.
- Pour/parce que.
- Il y a/il n'y a pas.
- Verbos pronominales.
- Presente (continuación).
- Adverbios de frecuencia.
- El passé composé.
- La negación.
- Marcadores temporales.
- Registros de la interrogación.
- El imperativo.
- Pronombres relativos.
- Artículos partitivos.
- La obligación.
- Pronombres C.O.D y C.O.I.
- Adverbios de cantidad.
- El futuro.

Vocabulario

- Alfabeto.
- Los números.
- El estado civil.
- Nacionalidades.
- Las profesiones.



- Presentación e identidad.
- Países y ciudades.
- Vocabulario de la ciudad.
- Los comercios.
- Medios de transporte.
- La localización.
- La familia.
- Ocio.
- La expresión del gusto: j'aime, j'adore, je déteste...
- Los momentos del día. La hora.
- La descripción física.
- Las actividades cotidianas.
- El carácter.
- El saber-hacer.
- El mundo profesional.
- El mundo asociativo.
- Ropa y accesorios
- Las estaciones y el tiempo.
- Las partes del cuerpo.
- La alimentación.
- Las compras.
- Pedir en un restaurante.
- Las cantidades.

Actividades formativas

ACTIVIDADES FORMATIVAS		
	HORAS	PRESENCIALIDAD
AF1 Clases presenciales teóricas y/o prácticas	90	100%
AF2 Trabajo individual o en grupo y estudio personal	129	0%
AF3 Tutorías	2	100%
AF4 Presentaciones y defensas orales	2	100%
AF5 Actividades en empresas u organizaciones	2	100%

Evaluación

CONVOCATORIA ORDINARIA

Para aprobar la asignatura es necesario aprobar cada una de las competencias idiomáticas: comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión escrita, gramática y vocabulario, y expresión oral.

En caso de suspender alguna de las competencias, la nota final será 4.0.



Los pesos de las diferentes partes de la evaluación se muestran en la siguiente tabla:

SISTEMAS DE EVALUACIÓN	
	PONDERACIÓN
Comprensión auditiva	20%
Comprensión lectora	20%
Expresión escrita	20%
Gramática y vocabulario	20%
Expresión oral	20%

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Se pueden presentar las siguientes situaciones:

1. El alumno ha suspendido la asignatura en la convocatoria ordinaria.

En este caso, se vuelve a examinar de las competencias que no haya superado en la convocatoria ordinaria y conserva la nota de las competencias superadas, si fuera el caso.

2. El alumno ha solicitado concurrir a la convocatoria extraordinaria teniendo una nota de 5 o superior en la convocatoria ordinaria. En este caso, la nota final de la asignatura será la correspondiente a esta convocatoria, pudiendo ser superior, igual o inferior (incluido el suspenso) a la nota de la convocatoria ordinaria. Además, si una vez solicitada la concurrencia al examen, no se presenta, constará un "No Presentado" y tendrá que volver a cursar la asignatura.

En esta evaluación el alumno deberá examinarse de nuevo de todas las competencias idiomáticas.

PLAGIO

En caso de plagios en la entrega de trabajos y otras irregularidades como copiar en los exámenes, se sancionará con suspenso o una penalización en la nota que quedará reflejada en el expediente.

Bibliografía y recursos

Material obligatorio para las clases:

Entre nous 1 – Livre de l'élève + Cahier d'activités + CD audio + Code Premium un an

Ed. Maison des Langues, 2015

El libro en papel con acceso Premium al espacio virtual durante un año: del 15 de mayo al 15 de octubre de 2021, la editorial ofrece un 25% de descuento si se compra el libro en una librería en España - aquí está la referencia:

Entre Nous 1 Livre de l'élève+Cahier d'exercices Premium	isbn 9788417249731	29,95
--	---------------------------	-------



Universidad
de Navarra

Con el libro viene un código Premium (en una tarjeta) que permite darse de alta en la plataforma del espacio Virtual.

¡¡¡No la pierda y no la tire!!!! : debe usarla para darse de alta en la plataforma del libro:

[Darse de alta con el libro y crear una cuenta Premium.pdf](#)

[Guía para el estudiante.pdf](#)

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Contactar con la profesora: lbeaucourt@unav.es



Asignatura: Análisis matemático (GEA)

Guía Docente

Curso académico: 2021-22

Presentación

<https://asignatura.unav.edu/analisis-matematico-gea/>

Análisis matemático (GEA)

Presentación

Las matemáticas son una herramienta básica para el estudio de todas las ciencias experimentales y técnicas. Proporciona a los estudiantes una formación adecuada y les provee de herramientas matemáticas básicas para afrontar las materias posteriores de la carrera. Prácticamente todas las asignaturas de la titulación utilizan parte de los contenidos desarrollados en el programa.

Descripción de la asignatura y objetivos prioritarios

Los descriptores de la asignatura son: Álgebra; Cálculo; Geometría métrica y analítica, y Cálculo numérico; con los siguientes objetivos prioritarios:

- Desarrollar la capacidad de análisis, síntesis y razonamiento crítico en la resolución de problemas matemáticos mediante métodos analíticos, geométricos, estadísticos, numéricos, etc., así como la capacidad de interpretar y discutir los resultados obtenidos.
- Desarrollar la capacidad de describir problemas reales en términos matemáticos, particularizando a problemas concretos de la Física, Construcción, Estructuras, Economía, etc., presentando para ello las herramientas de Álgebra Lineal, Cálculo Diferencial y Geometría Analítica necesarias.



Datos generales

Módulo:	Propedeútico
Materia:	Matemáticas
Titulación:	Grado en Estudios de Arquitectura 17
Nombre de la asignatura:	Análisis matemático
Tipo de asignatura:	Básica
Curso:	1º
Organización temporal:	Primer semestre
Horas:	150
Créditos (ECTS):	6 ECTS
Departamento:	Construcción, Instalaciones y Estructuras
Profesor que la imparte:	Ángel Fuertes Martínez (afuertes@unav.es)
Página web de la asignatura:	
Idioma en que se imparte:	Español
Fecha inicio y fin asignatura:	1 de septiembre y 2 diciembre de 2021
Lugar:	Aula 3
Horario:	Lunes de 9:00 a 11:00 y jueves de 9:00 a 11:00

Organización de la asignatura

La docencia se organizará mediante:

- Clases de **docencia presencial** (30 horas): Estas clases (teóricas y prácticas) tendrán lugar en el aula y de modo remoto para los alumnos que se encuentren fuera de Pamplona. La asistencia del alumno es obligatoria.
- Horas de **docencia no obligatorias** (30 horas): realización de seminarios de pequeños grupos, atención personal, resolución de dudas, ...(podrán ser igualmente con presencia física o remota de los alumnos).



- Horas de **seminarios** (6 horas): no son obligatorias a efecto de escolaridad y podrán asociarse al grupo anterior

Competencias

Competencias

Básicas

- **CB01.** Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- **CB05.** Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Generales

- **CG04.** Comprender los problemas de la concepción estructural, de construcción y de ingeniería vinculados con los proyectos de edificios así como las técnicas de resolución de éstos.

Específicas

- **CE11.** Conocimiento aplicado del cálculo numérico, la geometría analítica y diferencial y los métodos algebraicos.



Programa

Programa y breve descripción de sus contenidos

- 0. Números, Álgebra y Geometría**
Números y aritmética. Álgebra. Geometría. Números y cifras significativas. Aplicaciones
- 1. Funciones**
Definiciones básicas. Funciones lineales y cuadráticas. Funciones polinómicas. Funciones racionales. Funciones circulares. Funciones exponenciales, logarítmicas e hiperbólicas. Funciones irracionales. Aplicaciones
- 2. Álgebra matricial**
Definiciones y propiedades. Determinantes. La matriz inversa. Ecuaciones lineales. Rango. El problema de los valores propios. Aplicaciones.
- 3. Álgebra vectorial**
Definiciones básicas y propiedades. Geometría de las rectas y planos. Aplicaciones
- 4. Diferenciación e integración**
Diferenciación. Técnicas de diferenciación. Derivadas de orden superior. Aplicaciones a la optimización. Diferenciación numérica. Integración. Técnicas de integración. Aplicaciones de integración. Integración numérica. Otras aplicaciones

Actividades formativas

Actividades formativas



Asignación temporal

La dotación de créditos de la asignatura es de 6 ECTS distribuidos en el primer semestre del primer curso de la carrera.

El número de horas disponibles de la asignatura es de 150 que se distribuirán del siguiente modo por unidades didácticas:

	Unidad didáctica	Trabajo presencial	Trabajo no presencial
0.	Números, Álgebra y Geometría	5,0	10,0
1.	Funciones	10,0	20,0
2.	Álgebra matricial	15,0	20,0
3.	Álgebra vectorial	10,0	20,0
4.	Diferenciación e integración	18,0	22,0
	Total horas:	58,0	92,0

Actividades formativas

Actividades formativas	Metodología de enseñanza aprendizaje
AF1	Clases presenciales teóricas: clases expositivas (utilización de pizarra, ordenador, proyector) Exposición de contenidos teóricos mediante clases magistrales y con participación del estudiante Se valora la asistencia.
Clases presenciales teóricas	
0,60 ECTS 15 horas	
AF2	Clases presenciales del profesor y grupos de alumnos dirigidas a la puesta en práctica de los conceptos teóricos. Resolución de problemas con participación del estudiante Se valora la asistencia.
Clases presenciales prácticas y talleres	
1,60 ECTS 40 horas	
AF3	Trabajo práctico individual o en equipo.
Trabajos dirigidos	
0,60 ECTS 15 horas	
AF5	Entrevista personal con el profesor para orientación académica y personal del alumno. Consulta de cuestiones referentes a la asignatura.
Tutorías	
0,06 ECTS 1,5 horas	
AF6	Estudio personal basado en las diferentes fuentes de información. Planteamiento y resolución de problemas mediante el trabajo autónomo
Estudio y trabajo personal	



	3,14 ECTS	
	78,5 horas	
	Total:	
	6 ECTS	
	150 horas	

Evaluación

Evaluación

La evaluación de los conocimientos y competencias se realizará a partir del seguimiento continuo del trabajo del alumno: asistencia y participación en clase, seminarios y tutorías, presentación de las prácticas propuestas, resolución de los ejercicios de autoevaluación y trabajos realizados durante el curso. Además, se efectuarán en el primer semestre 2 exámenes (examen 1 en la semana séptima, con los contenidos vistos hasta ese momento) y el examen ordinario de diciembre.

Evaluación ordinaria

Sistemas de evaluación		% NOTA
SE1	Asistencia y participación	10%
SE2	Trabajos Prácticos	20%
SE4	Exámenes	70%
	Exámen 1	30%
	Exámen ordinario	40%

Para aprobar la asignatura es necesario que la nota de SE1 y SE2 sea al menos un 4.

Evaluación extraordinaria

El alumno se presentará en junio a un examen que supondrá el 80% de la nota final. El otro 20% será completar las prácticas y los trabajos del curso que el profesor le indique.

Bibliografía y recursos

Bibliografía



Aparte de los apuntes guía y el material digital que se enviarán (a través de ADI) con cada tema se recomiendan los siguientes libros como material de consulta que se encuentran en la biblioteca de la escuela.

Básica

Álgebra lineal	Larson. Edwards. Falvo. 5/e. Ediciones Pirámide, 2006.	Q 100.699 Localízalo en la Biblioteca
Cálculo I	Larson. Hostetler. Edwards. 8/e. Editorial McGraw-Hill, 2006.	Q 100.788 Localízalo en la Biblioteca

Complementaria

Álgebra lineal con aplicaciones	Nicholson, W. K. 4/e. Editorial McGraw-Hill, 2003.	Q 100.688 Localízalo en la Biblioteca
Problemas resueltos de Álgebra Lineal	Arvesú J., Marcellán F., Sánchez J. Thomson Paraninfo, S.A., 2007.	Q 100.767 Localízalo en la Biblioteca
Problemas resueltos de Cálculo.	Tomeo V., Uña I., San Martín J, Thomson Paraninfo, S.A., 2007	Q 100.771 Localízalo en la Biblioteca

[Biblioteca](#) | [Catálogo](#) | [Biblioguías](#)

Horarios de atención

Horario de atención alumnos

Prof. D. Ángel Fuertes; lunes de 13,00 a 14,00; jueves de 13,00 a 14,00; (todas las citas previa confirmación, en otro horario concertar cita por email)

Actividades formativas



Actividades formativas

Asignación temporal

La dotación de créditos de la asignatura es de 3 ECTS distribuidos en el segundo semestre del primer curso de la carrera.

El número de horas disponibles de la asignatura es de 75 que se distribuirán del siguiente modo por unidades didácticas:

	Unidad didáctica	Trabajo presencial	Trabajo no presencial
0.	Introducción	2,0	5,0
1.	Funciones. Aplicaciones	5,0	10,0
2.	Cónicas y cuádricas	4,5	10,0
3.	Ecuaciones diferenciales	4,5	9,0
4.	Funciones vv. Integrales múltiples	8,0	17,0
	Total horas:	24,0	51,0

Actividades formativas

Actividades formativas	Metodología de enseñanza aprendizaje
AF1	Clases presenciales teóricas: clases expositivas (utilización de pizarra, ordenador, proyector) Exposición de contenidos teóricos mediante clases magistrales y con participación del estudiante Se valora la asistencia.
Clases presenciales teóricas	
0,40 ECTS	
10 horas	
AF2	Clases presenciales del profesor y grupos de alumnos dirigidas a la puesta en práctica de los conceptos teóricos.
Clases presenciales prácticas y talleres	



	0,56 ECTS	Resolución de problemas con participación del estudiante
	14 horas	Se valora la asistencia.
	AF3	
	Trabajos dirigidos	Trabajo práctico individual o en equipo.
	0,24 ECTS	
	6 horas	
	AF5	
	Tutorías	Entrevista personal con el profesor para orientación académica y personal del alumno.
	0,02 ECTS	Consulta de cuestiones referentes a la asignatura.
	0,5 horas	
	AF6	
	Estudio y trabajo personal	Estudio personal basado en las diferentes fuentes de información.
	1,78 ECTS	Planteamiento y resolución de problemas mediante el trabajo autónomo
	44,5 horas	
	Total:	
	3 ECTS	
	75 horas	

Competencias

Competencias

Básicas

- **CB01.** Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- **CB05.** Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Generales



- **CG04.** Comprender los problemas de la concepción estructural, de construcción y de ingeniería vinculados con los proyectos de edificios así como las técnicas de resolución de éstos.

Específicas

- **CE11.** Conocimiento aplicado del cálculo numérico, la geometría analítica y diferencial y los métodos algebraicos.