



Módulo I. Fundamentos de la Comunicación

Materia 2. Historia y crítica (6 ECTS Básicos y 9 ECTS OB)

		ASIGNATURAS		
		Historia de la Comunicación	Historia del Cine	Crítica
COMPETENCIAS				
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio	X	X	
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética	X	X	X
CG1	Expresar conocimientos e ideas en el campo de la comunicación audiovisual de manera oral y escrita con corrección.	X	X	X
CG3	Conocer y valorar el impacto de la comunicación audiovisual en sus múltiples dimensiones: social, cultural, histórica, económica, empresarial, legal, científica, deontológica y tecnológica.	X	X	X
CG5	Aplicar habilidades de trabajo en equipo y liderazgo encaminadas a la toma de decisiones responsable y a la resolución de problemas.			X
CE5	Conocer la historia de la comunicación y de los principales soportes de contenidos audiovisuales.	X	X	
CE6	Conocer y saber reconocer los movimientos estéticos y culturales de la historia de la imagen.		X	
CE7	Analizar y criticar el discurso audiovisual en alguno de los diferentes soportes, géneros o formatos.		X	X
CE8	Conocer las nociones básicas sobre composición de la imagen y las reglas de la gramática audiovisual.		X	X

CONTENIDOS DE LA MATERIA

Introducción al conocimiento del pasado del fenómeno de la comunicación en sus diferentes dimensiones artística, social, económica y tecnológica. Estudio de las claves para el análisis y la crítica de obras audiovisuales.

Asignatura básica:

Historia de la comunicación (6 ECTS): se centra en la influencia de la comunicación en el mundo contemporáneo, con especial acento en su importancia para la configuración de sociedades democráticas.