



PAMPLONA, 02 DE MAYO DE 2024

CURRÍCULO DEL INVESTIGADOR

VÍCTOR LARRIPA ARTIEDA



Universidad
de Navarra



DATOS DEL INVESTIGADOR

Datos de identificación del investigador

| | |
|----------------------------|-------------------------|
| NOMBRE | Víctor |
| PRIMER APELLIDO | Larripa |
| SEGUNDO APELLIDO | Artieda |
| NACIONALIDAD | española |
| PAÍS DE NACIMIENTO | España |
| PROVINCIA | Navarra |
| CIUDAD | Pamplona |
| EMAIL | vlarripa@unav.es |
| FIRMA CIENTÍFICA PRINCIPAL | Larripa Artieda, Víctor |



Situación profesional

| | |
|--------------------------|-------------------------|
| CATEGORÍA PROFESIONAL | Contratado doctor |
| ENTIDAD | Universidad de Navarra |
| FECHA INICIO - FECHA FIN | 01/09/2016 - Actualidad |

| | |
|--------------------------|--|
| CATEGORÍA PROFESIONAL | Socio / Arquitecto |
| ENTIDAD | Verne Servicios de Arquitectura s.l.p. |
| FECHA INICIO - FECHA FIN | 01/09/2015 - Actualidad |

PRODUCCIÓN Y ACTIVIDAD CIENTÍFICA DEL INVESTIGADOR

Resumen

| PRODUCCIÓN/ACTIVIDAD | TIPO | NÚMERO |
|--------------------------|---|--------|
| Producción investigadora | Publicaciones en Revistas | 7 |
| | Capítulos de Libros | 7 |
| | Aportaciones a Congresos | 6 |
| | Conferencias Impartidas | 2 |
| Producción docente | Guías, protocolos, etc. sanitarias... | 2 |
| Actividad investigadora | Estancias | 2 |
| Actividad docente | Docencia impartida | 8 |
| Actividad formativa | Formación Universitaria - Doctor | 1 |
| | Formación Universitaria - Máster | 1 |
| | Formación Universitaria - Titulado Superior | 1 |

Detalles

PUBLICACIONES EN REVISTAS

- Título del trabajo:** Memory and Image. The Designer's Mind as an Alembic of Examples
Título de la revista: THE INTERNATIONAL JOURNAL OF THE IMAGE
ISSN: 2154-8560
Volumen: 13
Número: 2
Página inicial-final: 1 - 12
Idioma: Inglés
Año de Publicación: 2022
DOI (Document Object Identifier): 10.18848/2154-8560/CGP/v13i02/1-12
Autores: [Antón Sancho, J.](#); [Larripa Artieda, Víctor](#); [Roquette, Juan Luis](#)
Rol del investigador: Autor
- Título del trabajo:** Designing designers: notes on a specific methodology
Título de la revista: THE INTERNATIONAL JOURNAL OF DESIGN EDUCATION
ISSN: 2325-128X
Volumen: 15
Número: 1
Página inicial-final: 193 - 210
Idioma: Inglés
Año de Publicación: 2021
DOI (Document Object Identifier): 10.18848/2325-128X/CGP/v15i01/193-210
Autores: [Larripa Artieda, Víctor](#); [Antón Sancho, J.](#); [Acilu, Aitor](#)
Rol del investigador: Autor de correspondencia

- 3. Título del trabajo:** La forma abierta: cuatro libros de arquitectura moderna
Título de la revista: GOYA
ISSN: 0017-2715
Número: 368
Página inicial-final: 254 - 271
Idioma: Español
Año de Publicación: 2019
Autores: Larripa Artieda, Víctor; Alonso del Val, Miguel A.
Rol del investigador: Autor de correspondencia
- 4. Título del trabajo:** Hannes Meyer y la Escuela Federal ADGB: la serie como estrategia formal
Título de la revista: PROYECTO, PROGRESO, ARQUITECTURA
ISSN: 2171-6897
Volumen: 17
Página inicial-final: 42 - 54
Idioma: Español
Año de Publicación: 2017
DOI (Document Object Identifier): 10.12795/ppa2017i17.03
Autores: Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Autor
- 5. Título del trabajo:** Café Culture
Título de la revista: AA FILES
ISSN: 0261-6823
Número: 69
Página inicial-final: 77 - 83
Idioma: Inglés
Año de Publicación: 2014
Autores: Larripa Artieda, Víctor; Alonso del Val, Miguel A.
Rol del investigador: Autor
- 6. Título del trabajo:** Del juego formal al diagrama de funciones: experiencias en rascacielos soviéticos y norteamericanos
Título de la revista: BOLETIN ACADEMICO. ESCOLA TEC. SUP. DE ARQUITECTURA DA CORUÑA
ISSN: 0213-3474
Número: 4
Página inicial-final: 1 - 12
Año de Publicación: 2014
Autores: Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Autor
- 7. Título del trabajo:** Frontón Recoletos: La construcción de la metáfora
Título de la revista: PROYECTO, PROGRESO, ARQUITECTURA
ISSN: 2171-6897
Número: 8
Página inicial-final: 72 - 87
Idioma: Español
Año de Publicación: 2013
Autores: Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Autor

CAPÍTULOS DE LIBROS

- 1. Título del capítulo:** Integrated Pedagogy Model for Training the XXIst Century Designer

- Título libro:** Human Dynamics for the Development of Contemporary Societies
Volumen: 25
Página inicial-final: 91 - 103
Año publicación: 2022
Editorial: AHFE Internationalahfe
Localidad: New York
Autores: Antón Sancho, J.; Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Autor
2. **Título del capítulo:** "The Discourse of the One Thousand Works": The Seduction of History and Politics of Excess
Título libro: Architectural Draughtsmanship. From Analog to Digital Narratives.
Autor de la obra completa: Enrique Castaño - Ernesto Echeverría, editors
Página inicial-final: 713 - 727
Año publicación: 2018
Editorial: Ed. Springer
Localidad: Cham
Ámbito de la editorial: Unión Europea
País: Suiza
Idioma: Inglés
ISBN: 9783319588568
Autores: Álvarez García, María; Naya, Carlos; Jiménez Caballero, I.; Villanueva, María; Fernández, Luis Manuel; Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Autor
3. **Título del capítulo:** El discurso de los mil trabajos: las seducciones de la Historia y las políticas del exceso
Título libro: El arquitecto, de la tradición al siglo XXI: docencia e investigación en expresión gráfica arquitectónica
Volumen: I
Página inicial-final: 523 - 530
Año publicación: 2016
Editorial: Fundación general de la Universidad de Alcalá
Localidad: Alcalá de Henares
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 9788488754394
Autores: Álvarez García, María; Naya, Carlos; Jiménez Caballero, I.; Villanueva, María; Fernández, Luis Manuel; Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Autor
4. **Título del capítulo:** The dresses of modern architecture
Título libro: Fashion spaces geographical, physical and virtual
Página inicial-final: 29 - 42
Año publicación: 2016
Editorial: Actual Editora. Grupo Almedina
Localidad: Coimbra
Ámbito de la editorial: Unión Europea
País: Portugal
Idioma: Inglés
ISBN: 978-989-694-200-7
Autores: Naya, Carlos; Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Coautor
5. **Título del capítulo:** Torroja y Wright: una mirada común
Título libro: ARQUITECTURA IMPORTADA Y EXPORTADA EN ESPAÑA Y PORTUGAL (1925-1975)
Página inicial-final: 315 - 330
Año publicación: 2016

Editorial: T6 EDICIONES, S. L.
Localidad: Pamplona
Ámbito de la editorial: Autonómica
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-92409-73-0
Autores: Larripa Artieda, Víctor; Larumbe Machín, Teresa
Rol del investigador: Autor

6. **Título del capítulo:** Europa-América-Europa: El viaje de los dibujos del rascacielos moderno.
Título libro: El dibujo de viaje de los arquitectos
Página inicial-final: 557 - 566
Año publicación: 2014
Editorial: Servicio de Publicaciones y Difusión Científica de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
Localidad: Las Palmas de Gran Canaria
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 9788490420997
Autores: Naya, Carlos; Larripa Artieda, Víctor; Álvarez García, María
Rol del investigador: Autor

7. **Título del capítulo:** Proyectos 2
Título libro: Bitácora 2013-2014
Página inicial-final: 358
Año publicación: 2014
Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra
Localidad: Pamplona
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-8081-432-4
Autores: Alonso del Val, Miguel A.; Glaría, José Francisco; Suárez, Luis; Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Autor

APORTACIONES A CONGRESOS

1. **Título de la aportación:** Memory and Image: The Engine of Creativity
Denominación del evento: Twelfth International Conference on The Image
Localidad: Lisbon
País: Portugal
Fecha Inicio: 13/09/2022
Fecha Fin: 14/09/2022
Idioma: Inglés
Ámbito: Unión Europea
Publicación del evento: No
Autores: Larripa Artieda, Víctor; Antón Sancho, J; Roquette, Juan Luis
Rol del investigador: Coautor

2. **Título de la aportación:** Visual Thinking Through Practice Led Research: Case Study Decryption as a Triggering Creative Mechanism for Design Ideas
Denominación del evento: 8th Edition of EIMAD ¿ International Meeting of Research in Music, Arts and design
Localidad: Castelo Branco

País: Portugal
Fecha Inicio: 07/07/2022
Fecha Fin: 09/07/2022
Idioma: Inglés
Ámbito: Unión Europea
Publicación del evento: Sí
Autores: Antón Sancho, J; Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Coautor

3. **Título de la aportación:** Diseñando Diseñadores: Apuntes sobre una experiencia concreta
Denominación del evento: Fourteenth International Conference on Design Principles & Practices
Localidad: New York
País: Estados Unidos de América
Fecha Inicio: 11/11/2020
Fecha Fin: 13/11/2020
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: No
Autores: Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Coautor
4. **Título de la aportación:** Towards a New Sustainable Conscience of Architecture
Denominación del evento: Heritage 206. 5th International Conference on Heritage and Sustainable Development
Localidad: Lisboa
País: Portugal
Fecha Inicio: 12/07/2016
Fecha Fin: 15/07/2016
Idioma: Inglés
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: Jiménez Caballero, I.; Fernández, Luis Manuel; Larripa Artieda, Víctor; Álvarez García, María
Rol del investigador: Coautor
5. **Título de la aportación:** Torroja y Wright: Una mirada común
Denominación del evento: X CONGRESO INTERNACIONAL HISTORIA DE LA ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA: ARQUITECTURA IMPORTADA Y EXPORTADA EN ESPAÑA Y PORTUGAL (1925-1975)
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 04/05/2016
Fecha Fin: 06/05/2016
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: Larripa Artieda, Víctor; Larumbe Machín, Teresa
Rol del investigador: Autor
6. **Título de la aportación:** The Dresses of Modern Architecture
Denominación del evento: GLOBAL FASHION CONFERENCE 2012
Localidad: MADRID
País: España
Fecha Inicio: 15/11/2012
Fecha Fin: 17/11/2012
Idioma: Inglés
Ámbito: Unión Europea
Publicación del evento: No

Autores: Naya, Carlos; Larripa Artieda, Víctor

Rol del investigador: Autor

CONFERENCIAS IMPARTIDAS

- Título de la conferencia:** El valor de la creatividad en el tejido industrial
Evento donde se han impartido: 948 Merkatua Palacio de congresos Baluarte
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Autonómica
Fecha celebración: 16/11/2017
Idioma: Español
Publicación del evento: No
Autores: Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Coautor
- Título de la conferencia:** El diseño industrial como elemento fundamental para la empresarial y factor clave de innovación
Evento donde se han impartido: Los viernes de desarrollo económico (Fundación Navarra para la Excelencia)
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Autonómica
Fecha celebración: 13/05/2015
Idioma: Español
Publicación del evento: No
Autores: Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Autor

GUÍAS, PROTOCOLOS, ETC. SANITARIAS...

- Título:** Guia Docente Taller I
Fecha: 20/05/2016
Localidad: Pamplona
País: España
Idioma: Inglés
Autores: Antón Sancho, J; Larripa Artieda, Víctor; Acilu, Aitor
Rol del investigador: Autor
- Título:** Guia Docente Taller II
Fecha: 20/05/2016
Localidad: Pamplona
País: España
Idioma: Inglés
Autores: Antón Sancho, J; Larripa Artieda, Víctor; Acilu, Aitor
Rol del investigador: Autor

ESTANCIAS

1. **Fecha inicio:** 01/07/2013
Fecha fin: 01/09/2013
Título de la estancia: Registered Extended Reader
Duración de la estancia: 61 días
Entidad de realización: Getty Research Institute
Tipo de entidad: Instituto Universitario de Investigación
Localidad de la institución destinataria: Los Angeles
País de la institución destinataria: Estados Unidos de América
Autores: Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Predoctoral

2. **Fecha inicio:** 01/06/2012
Fecha fin: 01/09/2012
Título de la estancia: Visiting Scholar
Duración de la estancia: 91 días
Entidad de realización: Columbia Univeristy
Tipo de entidad: Universidad
Localidad de la institución destinataria: New York City
País de la institución destinataria: Estados Unidos de América
País de la institución financiadora: España
Autores: Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Predoctoral

DOCENCIA IMPARTIDA

1. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Design Studio II (Creative Examples)
Tipo de Docencia: Teórica-Práctica
Centro Docente: Universidad de Navarra - Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Nº horas teóricas: 14
Nº horas prácticas: 86
Nº horas totales: 100
Nº de créditos de la asignatura: 9.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Diseño-16
Curso: 1
Fecha Inicio: 08/01/2018
Fecha fin: 30/06/2018
Idioma: Inglés
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Docente

2. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Design Studio I (Design thinking)
Tipo de Docencia: Teórica-Práctica
Centro Docente: Universidad de Navarra - Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Nº horas teóricas: 20
Nº horas prácticas: 82
Nº horas totales: 102

Nº de créditos de la asignatura: 9.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Gr.Diseño-16

Curso: 1

Fecha Inicio: 04/09/2017

Fecha fin: 27/11/2017

Idioma: Inglés

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Larripa Artieda, Víctor

Rol del investigador: Docente

3. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Design Studio II (Creative Examples)
Tipo de Docencia: Teórica-Práctica
Centro Docente: Universidad de Navarra - Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Nº horas teóricas: 10
Nº horas prácticas: 70
Nº horas totales: 80
Nº de créditos de la asignatura: 9.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Diseño-16
Curso: 1
Fecha Inicio: 09/01/2017
Fecha fin: 30/06/2017
Idioma: Inglés
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Docente
4. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Design Studio I (Design thinking)
Tipo de Docencia: Teórica-Práctica
Centro Docente: Universidad de Navarra - Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Nº horas teóricas: 10
Nº horas prácticas: 70
Nº horas totales: 80
Nº de créditos de la asignatura: 9.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Diseño-16
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2016
Fecha fin: 28/11/2016
Idioma: Inglés
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Docente
5. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Análisis de Formas (ETSA)
Tipo de Docencia: Teórica-Práctica
Centro Docente: Universidad de Navarra - Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Nº horas teóricas: 6
Nº horas prácticas: 120
Nº horas tutorías / otros: 53

Nº horas totales: 179
Nº de créditos de la asignatura: 15.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Arq+Glob.Arc-14, Gr.Arquitectura-09
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2015
Fecha fin: 30/06/2016
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Docente

6. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Proyectos II (ETSA)
Tipo de Docencia: Práctica (Aula Problemas)
Centro Docente: Universidad de Navarra - Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Nº horas teóricas: 0
Nº horas prácticas: 60
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 18.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Arquitecto-96, Gr.Arquitectura-09
Curso: 4
Fecha Inicio: 01/09/2014
Fecha fin: 30/06/2015
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Docente
7. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Proyectos II (ETSA)
Tipo de Docencia: Práctica (Aula Problemas)
Centro Docente: Universidad de Navarra - Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Nº horas teóricas: 0
Nº horas prácticas: 60
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 18.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Arquitecto-96, Gr.Arquitectura-09
Curso: 4
Fecha Inicio: 02/09/2013
Fecha fin: 28/06/2014
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Docente
8. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: -Proyectos II (ETSA)
Tipo de Docencia: Práctica (Aula Problemas)
Centro Docente: Universidad de Navarra - Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Nº horas teóricas: 0
Nº horas prácticas: 60

Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 18.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Arquitecto-96, Gr.Arquitectura-09
Curso: 4
Fecha Inicio: 03/09/2012
Fecha fin: 29/06/2013
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Larripa Artieda, Víctor
Rol del investigador: Docente

FORMACIÓN UNIVERSITARIA
DOCTOR

- Nombre del título:** Doctorado
Título de tesis: La forma como relato. Visiones y estrategias en la Arquitectura Moderna
Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Tipo de Entidad: Universidad
Nombre del director de tesis: Miguel Ángel Alonso del Val
Codirector 1 (firma): Laura Martínez de Guereñu Elorza
Programa: Creatividad Aplicada
Fecha de defensa de tesis: 27/11/2015
Doctorado Europeo/Internacional: Sí
Mención de calidad del programa: Sí
Localidad: Pamplona
País: España
Rol del investigador: Doctorando

MÁSTER

- Nombre del título:** Máster Universitario en Teoría e Historia de la Arquitectura
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Tipo de Entidad: Universidad
Fecha Expedición: 15/11/2011
Localidad: Pamplona
País: España
Rol del investigador: Alumno

TITULADO SUPERIOR

- Nombre del título:** Arquitecto
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Tipo de Entidad: Universidad
Fecha Expedición: 13/08/2010
Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Larripa Artieda, Víctor

Rol del investigador: Alumno