



PAMPLONA, 18 DE ABRIL DE 2024

CURRÍCULO DEL INVESTIGADOR

GABRIEL INSAUSTI HERRERO-
VELARDE



Universidad
de Navarra



DATOS DEL INVESTIGADOR

Datos de identificación del investigador

NOMBRE	Gabriel
PRIMER APELLIDO	Insausti
SEGUNDO APELLIDO	Herrero-Velarde
NACIONALIDAD	española
PAÍS DE NACIMIENTO	España
PROVINCIA	Gipuzkoa
CIUDAD	San Sebastián
TELÉFONO	948 204116
EMAIL	ginsausti@unav.es
FIRMA CIENTÍFICA PRINCIPAL	Insausti, Gabriel



Situación profesional

CATEGORÍA PROFESIONAL	Titular
ENTIDAD	Universidad de Navarra
FECHA INICIO - FECHA FIN	01/09/2001 - Actualidad

Páginas webs y redes sociales

TIPO RED	homepage
URL	http://www.unav.edu/

PRODUCCIÓN Y ACTIVIDAD CIENTÍFICA DEL INVESTIGADOR

Resumen

PRODUCCIÓN/ACTIVIDAD	TIPO	NÚMERO
Producción investigadora	Publicaciones en Revistas	77
	Libros	52
	Capítulos de Libros	43
	Otras Publicaciones	4
	Aportaciones a Congresos	23
	Edición de Actas de Congresos, etc.	3
	Conferencias Impartidas	39
Producción académica	Tesis, Tesinas, DEA, etc. - Tesis doctoral	4
	Tesis, Tesinas, DEA, etc. - Trabajo Fin de Grado	2
Actividad investigadora	Proyectos I+D+i y Ayudas	5
	Convenios y Contratos	1
	Estancias	2
	Becas y Reconocimientos	2
	Comités científicos de revistas	1
	Congresos, Exposiciones, etc	3
Actividad docente	Docencia impartida	56
Actividad formativa	Formación Universitaria - Doctor	2
	Formación Universitaria - Máster	2
	Formación Universitaria - Titulado Superior	1
	Otra Formación	2
	Idiomas	5
Otros méritos	Participación en tribunales de Tesis	10
	Participación en tribunales de DEA, Tesina, TFM, TFG, Proyecto de carrera	2

Detalles

PUBLICACIONES EN REVISTAS

1. **Título del trabajo:** Pío Baroja y "El caballero de Erlaiz": claves de una novela
Título de la revista: RILCE. REVISTA DE FILOLOGIA HISPANICA
ISSN: 0213-2370
Volumen: 40
Número: 1
Página inicial-final: 276 - 303
Idioma: Español
Año de Publicación: 2024
DOI (Document Object Identifier): 10.15581/008.40.1.276-303
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

2. **Título del trabajo:** Baroja, «La familia de Errotacho» y los sucesos de Vera de Bidasoa de 1924
Título de la revista: RILCE. REVISTA DE FILOLOGIA HISPANICA
ISSN: 0213-2370
Volumen: 39
Número: 2
Página inicial-final: 669 - 698
Idioma: Español
Año de Publicación: 2023
DOI (Document Object Identifier): 10.15581/008.39.2.669-98
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
JCR
Categoría: LINGÜÍSTICA
Posición: 185 de 194
Índice de Impacto: 0.255
Cuartil: 4º C

3. **Título del trabajo:** Baroja, La familia de Errotacho y los sucesos de Vera de Bidasoa de 1924
Título de la revista: RILCE
ISSN: 2174-0917
Volumen: 39
Número: 2
Página inicial-final: 669 - 698
Idioma: Español
Año de Publicación: 2023
DOI (Document Object Identifier): 10.15581/008.39.2.669-98
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

4. **Título del trabajo:** ¿De Baroja o de Orduña? En torno a Zalacaín el aventurero (1954)
Título de la revista: BULLETIN OF SPANISH STUDIES
ISSN: 1475-3820
Volumen: 100
Número: 4
Página inicial-final: 547 - 572
Idioma: Español
Año de Publicación: 2023
DOI (Document Object Identifier): 10.1080/14753820.2022.2160587
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

5. **Título del trabajo:** Figura y vuelo: la imagen de la liviandad en la poesía de Jorge Oteiza
Título de la revista: REVISTA DE LITERATURA

ISSN: 0034-849X

Volumen: 85

Número: 169

Página inicial-final: 185 - 208

Idioma: Español

Año de Publicación: 2023

DOI (Document Object Identifier): 10.3989/revliteratura.2023.01.008

Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Autor

6. **Título del trabajo:** Miguel Freitas da Costa: 'La mitomanía pessoana llega al extremo del fetichismo'
Título de la revista: ANÁFORA
ISSN: 2444-9504
Número: 30
Página inicial-final: 30 - 34
Idioma: Inglés
Año de Publicación: 2023
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
7. **Título del trabajo:** Oteiza, Larrea y Barr: en torno al Guernica
Título de la revista: GOYA
ISSN: 0017-2715
Número: 382
Página inicial-final: 78 - 90
Idioma: Español
Año de Publicación: 2023
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
8. **Título del trabajo:** (Reseña) ¿Qué son las emociones? / Rodríguez Valls, F., Sevilla, Senderos, 2022, 190 pp.
Título de la revista: ANUARIO FILOSOFICO
ISSN: 0066-5215
Volumen: 56
Número: 1
Página inicial-final: 200 - 203
Idioma: Español
Año de Publicación: 2023
DOI (Document Object Identifier): 10.15581/009.56.1.014
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
9. **Título del trabajo:** Cernuda y el enigma de Quetzalcóatl
Título de la revista: CASTILLA. ESTUDIOS DE LITERATURA
ISSN: 1989-7383
Número: 13
Página inicial-final: 322 - 351
Idioma: Español
Año de Publicación: 2022
DOI (Document Object Identifier): 10.24197/cel.13.2022.322-351
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
10. **Título del trabajo:** Cernuda y Felipe II: Silla del rey
Título de la revista: HIPOGRIFO
ISSN: 2328-1308
Volumen: 10

Número: 1
Página inicial-final: 629 - 640
Idioma: Español
Año de Publicación: 2022
DOI (Document Object Identifier): 10.13035/H.2022.10.01.35
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

11. **Título del trabajo:** Coleridge and Newman: four aspects
Título de la revista: LITERATURE AND THEOLOGY
ISSN: 0269-1205
Volumen: 36
Número: 1
Página inicial-final: 114 - 130
Idioma: Inglés
Año de Publicación: 2022
DOI (Document Object Identifier): 10.1093/litthe/frab021
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
12. **Título del trabajo:** El final del arte: Huidobro y Oteiza
Título de la revista: BOLETÍN DE ESTÉTICA
ISSN: 2408-4417
Número: 58
Página inicial-final: 8 - 40
Idioma: Español
Año de Publicación: 2022
DOI (Document Object Identifier): 10.36446/be.2022.58.254
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
13. **Título del trabajo:** Kafka, Roth y Buber: en torno a dos relatos (II)
Título de la revista: THEMATA
ISSN: 0212-8365
Número: 65
Página inicial-final: 227 - 247
Idioma: Español
Año de Publicación: 2022
DOI (Document Object Identifier): 10.12795/themata.2022.i65.10
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
14. **Título del trabajo:** Luis Cernuda y (Nueva) España: exilio, reencuentro y contraste
Título de la revista: BULLETIN OF SPANISH STUDIES
ISSN: 1475-3820
Volumen: 99
Número: 5
Página inicial-final: 807 - 831
Idioma: Español
Año de Publicación: 2022
DOI (Document Object Identifier): 10.1080/14753820.2022.2121070
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor de correspondencia
15. **Título del trabajo:** Oteiza y los años americanos: la trama Huidobro
Título de la revista: AISTHESIS
ISSN: 0718-7181

Número: 72
Página inicial-final: 383 - 405
Idioma: Español
Año de Publicación: 2022
DOI (Document Object Identifier): 10.7764/Aisth.72.20
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

16. **Título del trabajo:** Pacto entre caballeros: estética de la brevedad en Logan Pearsall Smith y Julio Torri
Título de la revista: REVISTA LETRAL
ISSN: 1989-3302
Número: 28
Página inicial-final: 282 - 304
Idioma: Español
Año de Publicación: 2022
DOI (Document Object Identifier): 10.30827/rl.vi28.23537
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
17. **Título del trabajo:** Kafka, Roth y Buber: en torno a dos relatos (I)
Título de la revista: THEMATA
ISSN: 0212-8365
Número: 64
Página inicial-final: 10 - 31
Idioma: Español
Año de Publicación: 2021
DOI (Document Object Identifier): 10.12795/themata.2021.i64.01
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor de correspondencia
18. **Título del trabajo:** Myth, Form and Intertextuality in Edwin Muir
Título de la revista: INTERNATIONAL JOURNAL OF ENGLISH STUDIES
ISSN: 1578-7044
Volumen: 21
Número: 2
Página inicial-final: 83 - 100
Idioma: Inglés
Año de Publicación: 2021
DOI (Document Object Identifier): 10.6018/ijes.475091
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor de correspondencia
19. **Título del trabajo:** Sed de eternidad: la religiosidad de Luis Cernuda
Título de la revista: BULLETIN OF SPANISH STUDIES
ISSN: 1475-3820
Volumen: 98
Número: 6
Página inicial-final: 917 - 943
Idioma: Español
Año de Publicación: 2021
DOI (Document Object Identifier): 10.1080/14753820.2021.1911130
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor de correspondencia
20. **Título del trabajo:** Capital de tercer orden: la poesía de angel Maria Pascual
Título de la revista: BULLETIN OF SPANISH STUDIES
ISSN: 1475-3820

- Volumen:** 97
Número: 9
Página inicial-final: 1487 - 1505
Idioma: Inglés
Año de Publicación: 2020
DOI (Document Object Identifier): 10.1080/14753820.2020.1836860
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor de correspondencia
21. **Título del trabajo:** Reasons for a Baroque: Angel Maria Pascual and Disappointment
Título de la revista: ESTUDIOS ROMANICOS
ISSN: 0210-4911
Volumen: 29
Página inicial-final: 223 - 235
Idioma: Español
Año de Publicación: 2020
DOI (Document Object Identifier): 10.6018/ER.413081
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
22. **Título del trabajo:** Brodsky y la Navidad: 'Dec 24, 1971'
Título de la revista: IMAGO
ISSN: 2254-9633
Número: 11
Página inicial-final: 7 - 19
Idioma: Español
Año de Publicación: 2019
DOI (Document Object Identifier): 10.7203/imago.11.16018
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor de correspondencia
23. **Título del trabajo:** (Reseña) 100 years of Futurism. John London (ed.). Bristol: Intellect, 2017, 288 pp., ISBN: 978-1-78320- 842-5
Título de la revista: RILCE. REVISTA DE FILOLOGIA HISPANICA
ISSN: 0213-2370
Volumen: 35
Número: 2
Página inicial-final: 712 - 715
Idioma: Español
Año de Publicación: 2019
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
JCR
Categoría: LINGÜÍSTICA
Posición: 177 de 187
Índice de Impacto: 0.177
Cuartil: 4º C
24. **Título del trabajo:** Blas de Otero: olvido memorable
Título de la revista: BOLETÍN.ASOCIACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL
ISSN: 1136-9493
Número: 65
Página inicial-final: 51 - 57
Idioma: Español
Año de Publicación: 2017
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

25. **Título del trabajo:** De 'A un poeta futuro' a 'Un contemporáneo': héroe, sacrificio y posteridad en Cernuda
Título de la revista: BULLETIN OF HISPANIC STUDIES
ISSN: 1475-3839
Volumen: 94
Número: 1
Página inicial-final: 51 - 61
Idioma: Español
Año de Publicación: 2017
DOI (Document Object Identifier): 10.3828/bhs.2017.4
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
26. **Título del trabajo:** La cultura: ¿liturgia o akelarre?
Título de la revista: NATURALEZA Y LIBERTAD
ISSN: 2254-9668
Número: 9
Página inicial-final: 65 - 98
Idioma: Español
Año de Publicación: 2017
DOI (Document Object Identifier): 10.24310/NATyLIB.2017.v0i9.6368
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
27. **Título del trabajo:** Tres citas literarias en la Lumen fidei
Título de la revista: SCRIPTA THEOLOGICA
ISSN: 0036-9764
Año de Publicación: 2016
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
28. **Título del trabajo:** La rapidez de las ruinas
Título de la revista: CLARIN
ISSN: 1136-1182
Volumen: 19
Número: 110
Página inicial-final: 3 - 10
Idioma: Español
Año de Publicación: 2014
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
29. **Título del trabajo:** 'Horae canonicae', España y los dos Auden
Título de la revista: ARBOR-CIENCIA PENSAMIENTO Y CULTURA
ISSN: 0210-1963
Volumen: 189
Número: 762
Idioma: Español
Año de Publicación: 2013
DOI (Document Object Identifier): 10.3989/arbor.2013.762n4009
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
30. **Título del trabajo:** Marc Fumaroli: 'Quizá es el mito de Prometeo quien nos guía'
Título de la revista: REVISTA DE OCCIDENTE
ISSN: 0034-8635
Número: 391
Página inicial-final: 110 - 123

- Idioma:** Español
Año de Publicación: 2013
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
31. **Título del trabajo:** Aprendizajes tardíos: Cernuda en Inglaterra
Título de la revista: BOLETÍN.ASOCIACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL
ISSN: 1136-9493
Número: 60
Página inicial-final: 71 - 83
Idioma: Español
Año de Publicación: 2012
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
32. **Título del trabajo:** El teatro de Manuel Altolaguirre: Amor de madre
Título de la revista: REVISTA DE LITERATURA
ISSN: 0034-849X
Volumen: 74
Número: 148
Página inicial-final: 517 - 540
Idioma: Español
Año de Publicación: 2012
DOI (Document Object Identifier): 10.3989/revliteratura.2012.02.316
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
33. **Título del trabajo:** Los espejos de Cernuda: su relación con Salinas a la luz de los epistolarios
Título de la revista: RILCE. REVISTA DE FILOLOGIA HISPANICA
ISSN: 0213-2370
Volumen: 28
Número: 1
Página inicial-final: 143-167
Idioma: Español
Año de Publicación: 2012
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
JCR
Categoría: LINGÜÍSTICA
Posición: 157 de 160
Índice de Impacto: 0.023
Cuartil: 4º C
34. **Título del trabajo:** Desayuno con Trujillo
Título de la revista: CLARIN
ISSN: 1514-965X
Volumen: 16
Número: 94
Página inicial-final: 36 - 41
Idioma: Español
Año de Publicación: 2011
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
35. **Título del trabajo:** El puente y las orillas: sobre la traducción de poesía
Título de la revista: REVISIONES
ISSN: 1699-0048

- Volumen:** 06
Página inicial-final: 27 - 41
Idioma: Español
Año de Publicación: 2010
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
36. **Título del trabajo:** El teatro de Manuel Altolaguirre: 'El espacio interior'
Título de la revista: RILCE. REVISTA DE FILOLOGIA HISPANICA
ISSN: 0213-2370
Volumen: 26
Número: 2
Página inicial-final: 338 - 362
Idioma: Español
Año de Publicación: 2010
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
JCR
Categoría: LINGÜÍSTICA
Posición: 135 de 141
Índice de Impacto: 0.024
Cuartil: 4º C
37. **Título del trabajo:** José Mateos, a merced de un misterio
Título de la revista: CLARIN
ISSN: 1136-1182
Volumen: 15
Número: 87
Página inicial-final: 51 - 55
Idioma: Español
Año de Publicación: 2010
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
38. **Título del trabajo:** El alma cautiva: Ashbery y su "Autorretrato en espejo convexo"
Título de la revista: REVISIONES
ISSN: 1699-0048
Número: 5
Página inicial-final: 25 - 56
Idioma: Español
Año de Publicación: 2009
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
39. **Título del trabajo:** Presencia de Lope en el teatro durante la Guerra Civil Española
Título de la revista: ANUARUL INSTITUTULUI DE CERCETARI SOCIO-UMANE SIBIU
ISSN: 1223-1088
Número: 10
Página inicial-final: 107 - 122
Idioma: Español
Año de Publicación: 2009
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
40. **Título del trabajo:** ¿Revolucionario y burgués? El teatro de Cernuda
Título de la revista: RILCE. REVISTA DE FILOLOGIA HISPANICA
ISSN: 0213-2370

- Volumen:** 25
Número: 2
Página inicial-final: 340 - 362
Idioma: Español
Año de Publicación: 2009
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
41. **Título del trabajo:** Spender, la guerra de España y los límites de la autobiografía
Título de la revista: ARBOR-CIENCIA PENSAMIENTO Y CULTURA
ISSN: 0210-1963
Volumen: 185
Número: 739
Página inicial-final: 1089 - 1114
Idioma: Español
Año de Publicación: 2009
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
42. **Título del trabajo:** Adam Zagajewski: 'Quizá sea imposible escribir sin una utopía personal'
Título de la revista: REVISTA DE OCCIDENTE
ISSN: 0034-8635
Número: 323
Página inicial-final: 115 - 127
Idioma: Español
Año de Publicación: 2008
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
43. **Título del trabajo:** José julio Cabanillas, un poeta ajeno a las modas
Título de la revista: NUESTRO TIEMPO
ISSN: 0029-5795
Número: 646
Página inicial-final: 36-43
Idioma: Español
Año de Publicación: 2008
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
44. **Título del trabajo:** Carlos Vaquerizo: serenidad clásica
Título de la revista: NUEVA REVISTA DE POLITICA, CULTURA Y ARTE
ISSN: 1130-0426
Número: 111
Página inicial-final: 126 - 129
Idioma: Español
Año de Publicación: 2007
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
45. **Título del trabajo:** Entrevista a Manuel Borrás: 'el mejor libro que puede escribir un editor es su catálogo'
Título de la revista: QUIMERA
ISSN: 0211-3325
Número: 281
Página inicial-final: 80 - 83
Idioma: Español
Año de Publicación: 2007
Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Autor

- 46. Título del trabajo:** José Mateos: como el cristal en una ventana
Título de la revista: NUEVA REVISTA DE POLITICA, CULTURA Y ARTE
ISSN: 1130-0426
Número: 109
Página inicial-final: 140 - 146
Idioma: Español
Año de Publicación: 2007
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
- 47. Título del trabajo:** La inteligencia sin etiquetas de Eduardo Jordá
Título de la revista: NUEVA REVISTA DE POLITICA, CULTURA Y ARTE
ISSN: 1130-0426
Número: 114
Página inicial-final: 147 - 153
Idioma: Español
Año de Publicación: 2007
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
- 48. Título del trabajo:** Mundo y conciencia en la poesía de Antonio Moreno
Título de la revista: RENACIMIENTO
ISSN: 0214-4050
Número: 55-58
Página inicial-final: 154-166
Idioma: Español
Año de Publicación: 2007
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
- 49. Título del trabajo:** La idealidad y el deseo: una relectura de Cernuda
Título de la revista: MONTEAGUDO
ISSN: 0580-6712
Número: 11
Página inicial-final: 99 - 118
Idioma: Español
Año de Publicación: 2006
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
- 50. Título del trabajo:** 'Lámpara mágica'. José Cereijo: el justo contorno
Título de la revista: NUEVA REVISTA DE POLITICA, CULTURA Y ARTE
ISSN: 1130-0426
Número: 108
Página inicial-final: 136 - 141
Idioma: Español
Año de Publicación: 2006
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
- 51. Título del trabajo:** Dos copas con Álvaro García
Título de la revista: CLARIN
ISSN: 1136-1182
Volumen: 10
Número: 59

- Página inicial-final:** 42 - 46
Idioma: Español
Año de Publicación: 2005
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
52. **Título del trabajo:** El caballo griego: meoria y conciencia en Altolaguirre
Título de la revista: Catálogo de la exposición por el centenario de Manuel Altolaguirre
Página inicial-final: 157 - 180
Año de Publicación: 2005
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
53. **Título del trabajo:** La metáfora especular: Altolaguirre en su centenario
Título de la revista: RILCE. REVISTA DE FILOLOGIA HISPANICA
ISSN: 0213-2370
Volumen: 21
Número: 1
Página inicial-final: 61 - 79
Idioma: Español
Año de Publicación: 2005
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
54. **Título del trabajo:** El arpa y el ave: dos símbolos románticos de la poesía del exilio de Cernuda
Título de la revista: RILCE. REVISTA DE FILOLOGIA HISPANICA
ISSN: 0213-2370
Volumen: 20
Número: 1
Página inicial-final: 63 - 93
Idioma: Español
Año de Publicación: 2004
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
55. **Título del trabajo:** Spender y Altolaguirre: una amistad en un poema
Título de la revista: CUADERNOS HISPANOAMERICANOS
ISSN: 0011-250X
Número: 643
Página inicial-final: 87 - 99
Idioma: Español
Año de Publicación: 2004
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
56. **Título del trabajo:** Un café con aquilino Duque
Título de la revista: NUESTRO TIEMPO
ISSN: 0029-5795
Número: 606
Página inicial-final: 64-71
Idioma: Español
Año de Publicación: 2004
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
57. **Título del trabajo:** El exabrupto lírico: la poesía de Jorge Oteiza
Título de la revista: RIO ARGA

ISSN: 2480-4274

Número: 108

Página inicial-final: 24 - 34

Año de Publicación: 2003

Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Autor

58. **Título del trabajo:** Espejo de gran niebla, de Guillermo Carnero
Título de la revista: LETRAS LIBRES
ISSN: 1606-5913
Volumen: 15
Página inicial-final: 79 - 80
Año de Publicación: 2003
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
59. **Título del trabajo:** Extrañas ínsulas
Título de la revista: CUADERNOS HISPANOAMERICANOS
ISSN: 0011-250X
Número: 632
Página inicial-final: 124 - 128
Idioma: Español
Año de Publicación: 2003
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
60. **Título del trabajo:** Seguir buscando
Título de la revista: CUADERNOS HISPANOAMERICANOS
ISSN: 0011-250X
Volumen: 639
Página inicial-final: 147 - 148
Año de Publicación: 2003
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
61. **Título del trabajo:** Tierra leve
Título de la revista: CUADERNOS HISPANOAMERICANOS
ISSN: 0011-250X
Número: 639
Página inicial-final: 150 - 152
Idioma: Español
Año de Publicación: 2003
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
62. **Título del trabajo:** La caída
Título de la revista: CUADERNOS HISPANOAMERICANOS
ISSN: 0011-250X
Número: 628
Página inicial-final: 129 - 130
Idioma: Español
Año de Publicación: 2002
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
63. **Título del trabajo:** Nació inglesa la novela contemporánea
Título de la revista: NUEVA REVISTA DE POLITICA, CULTURA Y ARTE

ISSN: 1130-0426

Número: 76

Página inicial-final: 127 - 132

Idioma: Español

Año de Publicación: 2001

Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Autor

64. **Título del trabajo:** Una nueva escultura vasca. Aizkorbe, Anda, Santxotena, Badiola, Ugarte

Título de la revista: NUEVA REVISTA DE POLITICA, CULTURA Y ARTE

ISSN: 1130-0426

Número: 72

Página inicial-final: 120 - 133

Idioma: Español

Año de Publicación: 2000

Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Autor

65. **Título del trabajo:** Carlos Bousoño, premio Príncipe de Asturias

Título de la revista: NUESTRO TIEMPO

ISSN: 0029-5795

Número: 498

Página inicial-final: 66-71

Año de Publicación: 1995

Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Autor

66. **Título del trabajo:** José Antonio Marina. entusiasmo por la inteligencia

Título de la revista: NUESTRO TIEMPO

ISSN: 0029-5795

Número: 477

Página inicial-final: 98-103

Idioma: Español

Año de Publicación: 1994

Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Autor

67. **Título del trabajo:** Urbanismo: la ciudad y el hombre

Título de la revista: NUESTRO TIEMPO

ISSN: 0029-5795

Número: 485

Página inicial-final: 106-113

Año de Publicación: 1994

Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Autor

68. **Título del trabajo:** Friedrich y su tiempo

Título de la revista: NUESTRO TIEMPO

ISSN: 0029-5795

Número: 466

Página inicial-final: 116-125

Idioma: Español

Año de Publicación: 1993

Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Autor

69. **Título del trabajo:** José Hierro: la alegría del verso y de las cosas

- Título de la revista:** NUESTRO TIEMPO
ISSN: 0029-5795
Número: 465
Página inicial-final: 54-59
Idioma: Español
Año de Publicación: 1993
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
70. **Título del trabajo:** La fascinante caligrafía de Joan Miró
Título de la revista: NUESTRO TIEMPO
ISSN: 0029-5795
Número: 469-470
Página inicial-final: 108-113
Idioma: Español
Año de Publicación: 1993
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
71. **Título del trabajo:** Miguel d'Ors, presumir de marginado...
Título de la revista: NUESTRO TIEMPO
ISSN: 0029-5795
Número: 468
Página inicial-final: 68-73
Idioma: Español
Año de Publicación: 1993
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
72. **Título del trabajo:** Un archipiélago llamado Derek Walcott
Título de la revista: NUESTRO TIEMPO
ISSN: 0029-5795
Número: 472
Página inicial-final: 90-93
Idioma: Español
Año de Publicación: 1993
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
73. **Título del trabajo:** Antonio Colinas: una realidad trascendida
Título de la revista: ATLANTIDA
ISSN: 1645-6815
Página inicial-final: 104 - 109
Año de Publicación: 1992
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
74. **Título del trabajo:** Bestiario de jardín: el último libro de Atxaga
Título de la revista: NUESTRO TIEMPO
ISSN: 0029-5795
Número: 451
Página inicial-final: 60-65
Idioma: Español
Año de Publicación: 1992
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

75. **Título del trabajo:** Emilio Prados, poeta olvidado
Título de la revista: NUESTRO TIEMPO
ISSN: 0029-5795
Número: 453
Página inicial-final: 88-95
Idioma: Español
Año de Publicación: 1992
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

76. **Título del trabajo:** Leer a Miguel Hernández
Título de la revista: NUESTRO TIEMPO
ISSN: 0029-5795
Número: 454
Página inicial-final: 104-109
Idioma: Español
Año de Publicación: 1992
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

77. **Título del trabajo:** Bernardo Atxaga y sus geografías imaginarias
Título de la revista: NUESTRO TIEMPO
ISSN: 0029-5795
Número: 450
Página inicial-final: 46-53
Idioma: Español
Año de Publicación: 1991
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Coautor

LIBROS

1. **Título del libro:** Figura con paisajes: Baroja y Navarra
Año publicación: 2022
Editorial: Comares
Localidad: Granada
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 288
ISBN: 978-84-1369-490-0
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Coordinador

2. **Título del libro:** Palabra y acción: el profetismo en la literatura moderna y contemporánea
Año publicación: 2022
Editorial: Prensas de la Universidad de Zaragoza
Localidad: Zaragoza
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 314
ISBN: 978-84-1340-483-7

Autores: Insausti, Gabriel; Galván, Luis

Rol del investigador: Coordinador

3. **Título del libro:** Pasos en el atrio: Kafka, Roth y Buber
Año publicación: 2022
Editorial: Thémata
Localidad: Sevilla
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 340
ISBN: 978-84-124636-5-1
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
4. **Título del libro:** La lira de Linos: cristianismo y cultura europea
Año publicación: 2021
Editorial: Encuentro : UNIR Ediciones
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 374
ISBN: 978-84-1339-024-6
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
5. **Título del libro:** Unamuno en Hendaya
Año publicación: 2021
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Valencia
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 295
ISBN: 978-84-18178-68-9
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Coordinador
6. **Título del libro:** Azul distinto
Año publicación: 2021
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Valencia
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 93
ISBN: 978-84-18178-82-5
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
7. **Título del libro:** Verdad y belleza: la pasión de Gerard Manley Hopkins
Año publicación: 2019
Editorial: EUNSA
Localidad: Pamplona
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España

Idioma: Español
Número de páginas: 156
ISBN: 978-84-313-3370-6
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor

8. **Título del libro:** En la ciudad dormida
Año publicación: 2019
Editorial: El Desvelo
Localidad: Santander
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 195
ISBN: 978-84-949395-3-2
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
9. **Título del libro:** Prosa completa [de Gerard Manley Hopkins]
Año publicación: 2019
Editorial: Encuentro
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 391
ISBN: 978-84-9055-957-4
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Editor literario
10. **Título del libro:** Trivialidades y pensamientos [de Logan Pearsall Smith]
Año publicación: 2019
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Valencia
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 119
ISBN: 978-84-17830-15-1
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Editor literario
11. **Título del libro:** El oro del tiempo: diarios 2010-2013
Año publicación: 2018
Editorial: Renacimiento
Localidad: Sevilla
Ámbito editorial: Internacional no UE
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 298
ISBN: 978-84-17266-94-3
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
12. **Título del libro:** Saque de lengua
Año publicación: 2018
Editorial: Cuadernos del Vigía

Localidad: Granada
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 74
ISBN: 978-84-95430-72-4
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor

13. **Título del libro:** La sombra del nogal
Año publicación: 2017
Editorial: Renacimiento
Localidad: Sevilla
Ámbito editorial: Internacional no UE
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 134
ISBN: 978-84-16981-27-4
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
14. **Título del libro:** El hilo de la luz
Año publicación: 2016
Editorial: La Isla de Siltolá
Localidad: Sevilla
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 76
ISBN: 978-84-16682-24-9
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
15. **Título del libro:** Línea de nieve
Año publicación: 2016
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Valencia
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 110
ISBN: 978-84-945788-2-3
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
16. **Título del libro:** Tierra de nadie: la Literatura inglesa y la Gran Guerra
Año publicación: 2015
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Valencia
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 427
ISBN: 9788416453139
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor

17. **Título del libro:** Preámbulos
Año publicación: 2015
Editorial: Renacimiento
Localidad: Sevilla
Ámbito editorial: Internacional no UE
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 173
ISBN: 978-84-16246-43-4
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
18. **Título del libro:** El puente y las orillas: cuatro poetas ingleses (Coleridge, Newman, Auden, Tomlinson)
Año publicación: 2013
Editorial: Ediciones Universidad de Navarra (EUNSA)
Localidad: Pamplona
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 251
ISBN: 9788431329273
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
19. **Título del libro:** El tiempo y la distancia: escritos sobre Cernuda
Año publicación: 2013
Editorial: Renacimiento
Localidad: Sevilla
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 256
ISBN: 9788484727927
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
20. **Título del libro:** La edición de poesía
Año publicación: 2012
Editorial: Ediciones Universidad de Navarra (EUNSA)
Localidad: PAMPLONA
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
21. **Título del libro:** Miguel Hernández, la invención de una leyenda: lopismo y popularismo en 'El labrador de más aire'
Año publicación: 2012
Editorial: Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert
Localidad: Alicante
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 166
ISBN: 978-84-7784-609-3
Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Autor

22. **Título del libro:** Poesía completa [de Edward Thomas]
Año publicación: 2012
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Valencia
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 357
ISBN: 9788415297758
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Editor literario
23. **Título del libro:** Por escrito, 1970-2010
Año publicación: 2012
Editorial: Universidad Pública de Navarra, Cátedra Jorge Oteiza
Localidad: Pamplona
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 404
ISBN: 978-84-9769-279-3
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Traductor
24. **Título del libro:** Cámara oculta: días en Ramplona (2001-2010)
Año publicación: 2012
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Valencia
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 549
ISBN: 978-84-15297-70-3
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
25. **Título del libro:** El hombre inaudible
Año publicación: 2012
Editorial: CSED
Localidad: Astorga
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 165
ISBN: 9788493796686
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
26. **Título del libro:** Poemas de guerra [de Wilfred Owen]
Año publicación: 2011
Editorial: Acantilado
Localidad: Barcelona
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español

Número de páginas: 101
ISBN: 978-84-15277-30-9
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Editor literario

27. **Título del libro:** ¿Qué es arte contemporáneo hoy?: simposio internacional
Año publicación: 2011
Editorial: Universidad Pública de Navarra, Cátedra Jorge Oteiza
Localidad: Pamplona
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 324
ISBN: 978-84-9769-276-2
Autores: Alexander Alberro; Terry Smith; Juliane Rebentisch; Andrea Giunta; Pamela Lee; Insausti, Gabriel; Laura Suffield
Rol del investigador: Traductor
28. **Título del libro:** Rendición incondicional [de Evelyn Waugh]
Año publicación: 2011
Editorial: Ediciones Cátedra
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 422
ISBN: 9788437628578
Autores: Carlos Villar Flor; Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Traductor
29. **Título del libro:** Biographia literaria [de Samuel Taylor Coleridge]
Año publicación: 2010
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Valencia
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 725
ISBN: 978-84-8191-929-5
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Editor literario
30. **Título del libro:** La trinchera nostálgica: escritores británicos en la Guerra Civil Española
Año publicación: 2010
Editorial: Espuela de Plata
Localidad: Sevilla
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 472
ISBN: 9788496956797
Autores: Binns, Niall; Caspistegui, Francisco Javier; Cunningham, Valentine ; González de la Aleja, Manuel; Insausti, Gabriel; Pastor García, Daniel; Celada, Antonio R.; Villar Flor, Carlos
Rol del investigador: Coautor
31. **Título del libro:** Poemas [de Samuel Taylor Coleridge]
Año publicación: 2010

Editorial: Renacimiento
Localidad: Sevilla
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 202
ISBN: 9788484725237
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Editor literario

32. **Título del libro:** Richard Serra: escritos y entrevistas, 1972-2008
Año publicación: 2010
Editorial: Universidad Pública de Navarra, Cátedra Jorge Oteiza
Localidad: Pamplona
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: IX, 544
ISBN: 978-84-9769-262-5
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Traductor
33. **Título del libro:** Poemas de España
Año publicación: 2009
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 131
ISBN: 9788481919356
Autores: Spender, S.; [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Editor literario
34. **Título del libro:** Ensayos críticos e históricos. I
Año publicación: 2008
Editorial: Encuentro
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 415
ISBN: 978-84-7490-835-0
Autores: Newman, J. E.; [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Editor literario
35. **Título del libro:** Ensayos críticos e históricos. II
Año publicación: 2008
Editorial: Encuentro
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 382
ISBN: 978-84-7490-951-7
Autores: Newman, J. E.; [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Editor literario

36. **Título del libro:** El porvenir de la lectura
Año publicación: 2007
Editorial: Bilaketa
Localidad: Aoiz
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 207
ISBN: 84-933533-3-7
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
37. **Título del libro:** Vida y milagros
Año publicación: 2007
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Valencia
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 45
ISBN: 978-84-8191-798-7
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor literario
38. **Título del libro:** Poesía [de Jorge Oteiza]
Año publicación: 2006
Editorial: Fundación-Museo Jorge Oteiza
Localidad: Alzuza
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 828
ISBN: 84-922768-4-3
Autores: Insausti, Gabriel; Padrón, J. L.; Zabaleta, P.
Rol del investigador: Editor
39. **Título del libro:** Cristal ahumado
Año publicación: 2006
Editorial: Fundación Mainel
Localidad: Valencia
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 62
ISBN: 8495947110
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor literario
40. **Título del libro:** El alma hambrienta: la comida y el perfeccionamiento de nuestra naturaleza [de Leon R. Kass]
Año publicación: 2005
Editorial: Cristiandad
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 377

ISBN: 8470574981

Autores: Sison, Alejo José G.; Insausti, Gabriel; Michelena, E.

Rol del investigador: Traductor

41. **Título del libro:** El hombre en busca de sentido [de Viktor Frankl]
Año publicación: 2004
Editorial: Herder
Localidad: Barcelona
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 157
ISBN: 84-254-23317
Autores: Koppelhuber, C.; Insausti, Gabriel; Freire, J. B.
Rol del investigador: Traductor
42. **Título del libro:** Intermedio (Fragmentos para una poética) [de Luis Cernuda]
Año publicación: 2004
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Valencia
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 167
ISBN: 84-8191-591-2
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Editor
43. **Título del libro:** Tras las huellas de Huston: 'La jungla de asfalto'
Año publicación: 2004
Editorial: Ediciones Internacionales Universitarias
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 246
ISBN: 84-8469-127-6
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
44. **Título del libro:** Destiempo
Año publicación: 2004
Editorial: Renacimiento
Localidad: Sevilla
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 74
ISBN: 8484721027
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor literario
45. **Título del libro:** Antología poética [de Luis Cernuda]
Año publicación: 2002
Editorial: Cooperación Editorial
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional

País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 191
ISBN: 84-95920-06-9
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Editor literario

46. **Título del libro:** Poetas románticos ingleses, antología: William Blake, William Wordsworth, Samuel Taylor Coleridge, Percy Bysshe Shelley, John Keats
Año publicación: 2002
Editorial: Cooperación Internacional
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 223
ISBN: 84-95920-02-6
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Editor literario
47. **Título del libro:** El espíritu de Piaget: Homenaje internacional a Jean Piaget
Año publicación: 2001
Editorial: Cooperación Editorial
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Volúmenes: 1
Número de páginas: 251
ISBN: 84-7884-232-2
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Traductor
48. **Título del libro:** Últimos días en Sabinia
Año publicación: 2001
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Valencia
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 59
ISBN: 8481913774
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor literario
49. **Título del libro:** La presencia del romanticismo inglés en el pensamiento poético de Luis Cernuda
Año publicación: 2000
Editorial: Ediciones Universidad de Navarra (EUNSA)
Localidad: Pamplona
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 252
ISBN: 84-313-1775-2
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor

50. **Título del libro:** De todo cuanto habla
Año publicación: 1994
Editorial: Siddharth Mehta
Localidad: Madrid
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 61
ISBN: 8486830214
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor literario
51. **Título del libro:** Noche a noche
Año publicación: 1994
Editorial: Ateneo Jovellanos
Localidad: Gijón
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 93
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor literario
52. **Título del libro:** Vísperas del silencio (Poesía)
Año publicación: 1992
Editorial: Diputación de Soria
Localidad: Soria
Ámbito editorial: Nacional
País editorial: España
Idioma: Español
Número de páginas: 54
ISBN: 978-8486790318
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

CAPÍTULOS DE LIBROS

1. **Título del capítulo:** Escritor
Título libro: John Henry Newman: doctor, pastor, santo
Autor de la obra completa: Alonso, J. (ed.)
Página inicial-final: 165 - 190
Año publicación: 2022
Editorial: San Pablo
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-285-6712-1
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
2. **Título del capítulo:** Larrea y Oteiza. convergencias y divergencias
Título libro: Tu voz en muchas voces: escritos en homenaje a Jon Juaristi

Autor de la obra completa: Iván Igartua
Página inicial-final: 363-376
Año publicación: 2022
Editorial: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco
Localidad: Vitoria
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-1319-473-8
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

3. **Título del capítulo:** Pío Baroja y la muga
Título libro: Figura con paisajes: Baroja y Navarra
Autor de la obra completa: Insausti, G. (ed.)
Página inicial-final: 115 - 148
Año publicación: 2022
Editorial: Comares
Localidad: Granada
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-1369-490-0
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
4. **Título del capítulo:** Presentación
Título libro: Figura con paisajes: Baroja y Navarra
Autor de la obra completa: Insausti, G. (ed.)
Página inicial-final: VII - X
Año publicación: 2022
Editorial: Comares
Localidad: Granada
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-1369-490-0
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
5. **Título del capítulo:** Profecía cumplida: La España peregrina en León Felipe y Juan Larrea
Título libro: Palabra y acción: el profetismo en la literatura moderna y contemporánea
Autor de la obra completa: Insausti Herrero-Velarde, G., Galván Moreno, L. (coords.)
Página inicial-final: 223 - 244
Año publicación: 2022
Editorial: Prensas Universitarias de Zaragoza
Localidad: Zaragoza
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-1340-483-7
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
6. **Título del capítulo:** Prólogo
Título libro: Palabra y acción: el profetismo en la literatura moderna y contemporánea
Autor de la obra completa: Insausti Herrero-Velarde, G., Galván Moreno, L. (coords.)

Página inicial-final: 9 - 13
Año publicación: 2022
Editorial: Prensas Universitarias de Zaragoza
Localidad: Zaragoza
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-1340-483-7
Autores: Insausti, Gabriel; Galván, Luis
Rol del investigador: Autor

7. **Título del capítulo:** El pensamiento de Dios: religión y política en la poesía del destierro de Unamuno
Título libro: Unamuno en Hendaya
Autor de la obra completa: Insausti Herrero-Velarde, G. (coord.)
Página inicial-final: 93 - 115
Año publicación: 2021
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Valencia
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-18178-68-9
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor

8. **Título del capítulo:** Newman y el romanticismo
Título libro: John Henry Newman, testigo y maestro
Autor de la obra completa: Cid Vázquez, M. T. (coord.)
Página inicial-final: 171 - 194
Año publicación: 2021
Editorial: Fundación Universitaria Española
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-7392-979-0
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor

9. **Título del capítulo:** Unamuno en Hendaya: Presentación
Título libro: Unamuno en Hendaya
Autor de la obra completa: Insausti Herrero-Velarde, G. (coord.)
Página inicial-final: 11 - 14
Año publicación: 2021
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Valencia
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-18178-68-9
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor

10. **Título del capítulo:** Toward Unity: Cernuda and English Romanticism
Título libro: Latin American Afterlives
Autor de la obra completa: Moy, O. L., Ramírez Rojas, M. (eds.)
Página inicial-final: 1 - 20

Año publicación: 2020
Editorial: University of Colorado
Localidad: Boulder
Ámbito de la editorial: Internacional no UE
País: Estados Unidos de América
Idioma: Inglés
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

11. **Título del capítulo:** Hacia la verdad: Rilke, Heidegger y lo abierto
Título libro: La posverdad o el dominio de lo trivial
Autor de la obra completa: Flamarique, L., Carbonell, C. (eds.)
Página inicial-final: 159 - 179
Año publicación: 2019
Editorial: Encuentro
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-1339-006-2
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
12. **Título del capítulo:** Retrato de Ángel María Pascual: las cartas de Cosmosia
Título libro: Lengua, cultura, discurso: estudios ofrecidos al profesor Manuel Casado Velarde
Autor de la obra completa: González Ruiz, R., Olza, I., Loureda Lamas, O. (eds.)
Página inicial-final: 1209 - 1228
Año publicación: 2019
Editorial: EUNSA
Localidad: Pamplona
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-384-313-3431-4
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
13. **Título del capítulo:** Tàpies y Brossa, en la encrucijada
Título libro: Arte, acción, experiencia
Autor de la obra completa: Piñero Moral, R. I., Cascales Tornel, R. (coords.)
Página inicial-final: 61 - 78
Año publicación: 2019
Editorial: Sindéresis
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-16262-77-9
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
14. **Título del capítulo:** Del objeto al verbo: Oteiza en los sesenta
Título libro: El Grupo Gaur: 50 años
Autor de la obra completa: Insausti, G. (ed.)
Página inicial-final: 141 - 167
Año publicación: 2018
Editorial: Comares

Localidad: Granada
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-9045-646-0
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

15. **Título del capítulo:** Presentación
Título libro: El Grupo Gaur: 50 años
Autor de la obra completa: Insausti, G. (ed.)
Página inicial-final: IX - X
Año publicación: 2018
Editorial: Comares
Localidad: Granada
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-9045-646-0
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
16. **Título del capítulo:** Tres citas en la "Lumen fidei"
Título libro: Creer en el amor: redescubrir la encíclica "Lumen Fidei"
Autor de la obra completa: Pellitero, R. (coord.)
Página inicial-final: 335 - 361
Año publicación: 2018
Editorial: Centre de Pastoral Litúrgica
Localidad: Barcelona
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-9165-115-4
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
17. **Título del capítulo:** Retornos de lo sagrado
Título libro: La larga sombra de lo religioso: secularización y resignificaciones
Autor de la obra completa: Flamarique, L., Carbonell, C. (eds.)
Página inicial-final: 293 - 310
Año publicación: 2017
Editorial: Biblioteca Nueva
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-16938-80-3
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
18. **Título del capítulo:** Utopía porque Arcadia: Oteiza y América
Título libro: América, tierra de utopías
Autor de la obra completa: Balázs-Piri, P. y Santosné Blastik, M. (eds.)
Página inicial-final: 283 - 298
Año publicación: 2017
Editorial: Departamento de Lengua y Literatura Españolas, Universidad Eötvös Loránd (ELTE)
Localidad: Budapest

Ámbito de la editorial: Unión Europea

País: Hungría

Idioma: Español

ISBN: 978-963-284-932-4

Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Autor

19. **Título del capítulo:** Ante las humanidades digitales: un alegato sereno
Título libro: De simios, cyborgs y dioses: la naturalización del hombre a debate
Autor de la obra completa: Claudia Carbonell, Lourdes Flamarique (Eds.)
Página inicial-final: 157 - 174
Año publicación: 2016
Editorial: Biblioteca Nueva
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-16647-69-9
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
20. **Título del capítulo:** Filosofía, poesía, ciencia: el triángulo imposible
Título libro: El arte más allá de si mismo: aproximaciones a la cultura artística contemporánea
Autor de la obra completa: Llano, A. (ed.)
Página inicial-final: 51 - 63
Año publicación: 2015
Editorial: Biblioteca Nueva
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-16345-46-5
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
21. **Título del capítulo:** Apostrofar a una ausencia: los poemas dedicados de Cernuda
Título libro: Luis Cernuda: perspectivas europeas y del exilio
Autor de la obra completa: Mario Martín Gijón, José Antonio Llera Ruiz (Eds.)
Página inicial-final: 335 - 356
Año publicación: 2014
Editorial: Xorki
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-942239-2-1
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
22. **Título del capítulo:** El megáfono y los ruiseñores: poesía inglesa y propaganda en la Gran Guerra
Título libro: Del discurso de los medios de comunicación a la lingüística del discurso: estudios en honor de la profesora María Victoria Romero
Autor de la obra completa: Pérez-Salazar, C., Olza, I. (eds. lit.)
Página inicial-final: 545 - 566
Año publicación: 2014
Editorial: Frank & Timme
Localidad: Berlín

- Ámbito de la editorial:** Unión Europea
País: Alemania
Idioma: Español
ISBN: 978-3-7329-0058-9
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
23. **Título del capítulo:** Crónica de un desencanto: Spender en España
Título libro: La trinchera nostálgica: escritores británicos en la Guerra Civil Española
Página inicial-final: 263 - 334
Año publicación: 2010
Editorial: Espuela de Plata
Localidad: Sevilla
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 9788496956797
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
24. **Título del capítulo:** Ironía y distancia: Auden y la Carta de Año Nuevo
Título libro: La sonrisa del sabio: ensayos sobre humor y filosofía
Página inicial-final: 127 - 148
Año publicación: 2010
Editorial: Biblioteca Nueva
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 9788499401454
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
25. **Título del capítulo:** Palabras preliminares
Título libro: La trinchera nostálgica: escritores británicos en la Guerra Civil Española
Página inicial-final: 7 - 20
Año publicación: 2010
Editorial: Espuela de Plata
Localidad: Sevilla
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 9788496956797
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
26. **Título del capítulo:** Tambores lejanos: Cecil Day Lewis y la guerra de España
Título libro: La trinchera nostálgica: escritores británicos en la Guerra Civil Española
Página inicial-final: 89 - 160
Año publicación: 2010
Editorial: Espuela de Plata
Localidad: Sevilla
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 9788496956797
Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Autor

27. **Título del capítulo:** El gigante de metal: París y la Torre Eiffel en Huidobro
Título libro: La ciudad imaginaria
Página inicial-final: 163 - 185
Año publicación: 2007
Editorial: Iberoamericana - Vervuert
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 9788484892519
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
28. **Título del capítulo:** Alianza fecunda entre Evangelio y arte
Título libro: La belleza que salva: comentarios a la Carta a los artistas de Juan Pablo II
Autor de la obra completa: Labrada, M. A. (ed.)
Página inicial-final: 77 - 90
Año publicación: 2006
Editorial: Rialp
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 84-321-3572-0
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
29. **Título del capítulo:** Auden y la Carta de Año Nuevo
Título libro: Carta de Año Nuevo
Página inicial-final: 9 - 37
Año publicación: 2006
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 84-8191-748-6
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
30. **Título del capítulo:** El cielo del profeta: una contante en la poesía de Jorge Oteiza
Título libro: Poesía, edición, coordinación y notas de Gabriel Insausti, Alzuza
Página inicial-final: 209-167
Año publicación: 2006
Editorial: Fundación Museo Oteiza
Localidad: Sin dato
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
31. **Título del capítulo:** Introducción: la historia
Título libro: El Nabarra
Autor de la obra completa: Cecil Day Lewis
Página inicial-final: 7 - 37

- Año publicación:** 2006
Editorial: Bassarai
Localidad: Vitoria
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 84-96636-00-3
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
32. **Título del capítulo:** The Making of the Eiffel Tower as a Modern Icon
Título libro: Writing and Seeing: Essays on Word and Image
Página inicial-final: 131 - 143
Año publicación: 2006
Editorial: Rodopi
Localidad: Nueva York
Ámbito de la editorial: Internacional no UE
País: Estados Unidos de América
Idioma: Inglés
ISBN: 1-4237-9129-0
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
33. **Título del capítulo:** Fictionalising memory: Waugh's "A Little Learnig"
Título libro: Waugh without End: new trends in Evelyn Waugh Studies
Autor de la obra completa: Villar Flor, C. & Murray Davis, R. (eds.)
Página inicial-final: 275 - 287
Año publicación: 2005
Editorial: Peter Lang
Localidad: Bern [y otros]
Ámbito de la editorial: Internacional no UE
País: Suiza
Idioma: Inglés
ISBN: 3-03910-496-9
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
34. **Título del capítulo:** Luis Cernuda: evolución de una poética
Título libro: 100 años de Luis Cernuda: actas del Simposio Internacional celebrado en mayo de 2002 en la Residencia de Estudiantes de Madrid y en el Paraninfo de la Universidad de Sevilla
Página inicial-final: 245 - 274
Año publicación: 2005
Editorial: Amigos de la Residencia de Estudiantes
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
35. **Título del capítulo:** Introducción
Título libro: Intermedio (Fragmentos para una poética) [de Luis Cernuda]
Página inicial-final: 9 - 51
Año publicación: 2004
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Valencia
Ámbito de la editorial: Nacional

País: España
Idioma: Español
ISBN: 84-8191-591-2
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

- 36. Título del capítulo:** Introducción
Título libro: El sueño de Geroncio [de John Henry Newman]
Página inicial-final: 5 - 72
Año publicación: 2003
Editorial: Encuentro
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 84-7490-687-3
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
- 37. Título del capítulo:** José Miguel Ascunce
Título libro: Catálogo-Sala de Cultura Juan Bravo
Página inicial-final: 13-8
Año publicación: 2003
Editorial: Fundación Caja de Navarra
Localidad: PAMPLONA
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
- 38. Título del capítulo:** Calderón y Shelley
Título libro: Calderón 2000: homenaje a Kurt Reichenberger en su 80 cumpleaños: actas del Congreso Internacional, IV centenario del nacimiento de Calderón, Universidad de Navarra, septiembre 2000
Volumen: 1
Página inicial-final: 563 - 574
Año publicación: 2002
Editorial: Reichenberger
Localidad: Kassel
Ámbito de la editorial: Unión Europea
País: Alemania
Idioma: Español
ISBN: 3-935004-58-3
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
- 39. Título del capítulo:** Introducción
Título libro: Poetas románticos ingleses, antología: William Blake, William Wordsworth, Samuel Taylor Coleridge, Percy Bysshe Shelley, John Keats
Página inicial-final: 9 - 42
Año publicación: 2002
Editorial: Cooperación Internacional
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 84-95920-02-6
Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Autor

40. **Título del capítulo:** Introducción
Título libro: Antología poética [de Luis Cernuda]
Página inicial-final: 9 - 41
Año publicación: 2002
Editorial: Cooperación Editorial
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 84-95920-06-9
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
41. **Título del capítulo:** Luis Cernuda, crítico
Título libro: I mondi di Luis Cernuda: atti del Congresso internazionale nel 1. Centenario della nascita Udine, 24-25 maggio 2002
Página inicial-final: 119 - 101
Año publicación: 2002
Editorial: Università degli Studi di Udine
Localidad: Udine
Ámbito de la editorial: Unión Europea
País: Italia
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
42. **Título del capítulo:** Luis Cernuda en Gran Bretaña: 1938-1947
Título libro: Entre la realidad y el deseo: Luis Cernuda, 1902-1963
Página inicial-final: 293 - 312
Año publicación: 2002
Editorial: Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 978-84-95078-06-3
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
43. **Título del capítulo:** Introducción
Título libro: Artículos: antología [de Mariano José de Larra]
Página inicial-final: 7 - 48
Año publicación: 2001
Editorial: Cooperación Editorial
Localidad: Madrid
Ámbito de la editorial: Nacional
País: España
Idioma: Español
ISBN: 84-930289-6-7
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor

OTRAS PUBLICACIONES

1. **Título de la aportación:** Antología poética
Extensión: 245
Idioma: Español
Año publicación: 2021
Editorial: Desvelo
Localidad: Santander
País: España
Ámbito de la editorial: Nacional
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Traductor

2. **Título de la aportación:** Capital de tercer orden
Extensión: 61
Idioma: Español
Año publicación: 2020
Editorial: Ediciones Ulises
Localidad: Sevilla
País: España
Ámbito de la editorial: Internacional no UE
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Prologuista

3. **Título de la aportación:** Nochevieja
Extensión: 61
Idioma: Español
Año publicación: 2015
Editorial: Ken
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito de la editorial: Autonómica
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Traductor

4. **Título de la aportación:** Aforismos
Extensión: 120
Idioma: Español
Año publicación: 2014
Editorial: Renacimiento
Localidad: Sevilla
País: España
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Traductor

APORTACIONES A CONGRESOS

1. **Título de la aportación:** La teología de Joseph Brodsky
Denominación del evento: Dios en la Literatura
Localidad: Madrid
País: España
Fecha Inicio: 06/11/2019
Fecha Fin: 08/11/2019

- Idioma:** Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: No
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
2. **Título de la aportación:** Tàpies: una vida entre poetas
Denominación del evento: Arte como experiencia
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 30/05/2019
Fecha Fin: 31/05/2019
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
3. **Título de la aportación:** Hopkins: de Suárez a Scoto y vuelta
Denominación del evento: Congreso
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 26/04/2017
Fecha Fin: 28/04/2017
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: No
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
4. **Título de la aportación:** Pararnos y mirar
Denominación del evento: Congreso FORUN Universidad de Navarra
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 18/03/2017
Fecha Fin: 18/03/2017
Idioma: Español
Ámbito: Nacional
Publicación del evento: No
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Coautor
5. **Título de la aportación:** La cultura, ¿liturgia o akelarre?
Denominación del evento: Objetivismo y subjetivismo en la filosofía, en el arte y en la vida
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 22/10/2016
Fecha Fin: 22/10/2016
Idioma: Español
Ámbito: Nacional
Publicación del evento: Sí
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
6. **Título de la aportación:** Ante las humanidades digitales. un alegato sereno
Denominación del evento: Congreso
Localidad: Ribadesella

- País:** España
Fecha Inicio: 11/06/2015
Fecha Fin: 12/06/2015
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
7. **Título de la aportación:** Filosofía, ciencia, poesía: el triángulo imposible
Denominación del evento: El arte más allá de sí mismo
Localidad: Ribadesella
País: España
Fecha Inicio: 12/06/2014
Fecha Fin: 13/06/2014
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Publicación del evento: Sí
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
8. **Título de la aportación:** Nestor Basterretxea, "la voluntad de crear un arte vasco y español moderno"
Denominación del evento: 50 aniversario de la Cátedra de Lengua y Cultura Vasca
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 01/01/2013
Fecha Fin: 01/01/2013
Idioma: Español
Ámbito: Autonómica
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
9. **Título de la aportación:** ¿Héroe sin areté? El poeta inglés ante la Gran Guerra
Denominación del evento: Simposio Internacional Violencia y crisis culturales: literatura e historia en el siglo XX
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 01/03/2011
Fecha Fin: 01/03/2011
Ámbito: Otros
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
10. **Título de la aportación:** De "entre los públicos" a "Amor de madre": el teatro revolucionario de Altolaguirre
Denominación del evento: Congreso Cien años de Manuel Altolaguirre
Localidad: Madrid
País: España
Fecha Inicio: 01/03/2005
Fecha Fin: 01/03/2005
Ámbito: Nacional
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
11. **Título de la aportación:** Fictionalising Memory: Waugh s A Little Learning
Denominación del evento: Waugh Without End: New Trends in Evelyn Waugh Studies
Localidad: Sin dato
País: España

Fecha Inicio: 02/02/2005
Fecha Fin: 06/02/2005
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor

12. **Título de la aportación:** Huidobro y Neruda: el poeta en el observatorio
Denominación del evento: Congrès International du Centenaire de la Naissance de Pablo Neruda
Localidad: Poitiers
País: Francia
Fecha Inicio: 01/03/2004
Fecha Fin: 01/03/2004
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
13. **Título de la aportación:** La francofilia de Huidobro
Denominación del evento: Congrès de L'Institut International de Littérature Ibéro-américaine
Localidad: Poitiers
País: Francia
Fecha Inicio: 01/03/2004
Fecha Fin: 01/03/2004
Idioma: Español
Ámbito: Otros
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
14. **Título de la aportación:** The Making of the Eiffel Tower as a Modern Icon
Denominación del evento: Writing and Seeing
Localidad: Oporto
País: Portugal
Fecha Inicio: 01/11/2003
Fecha Fin: 01/11/2003
Idioma: Inglés
Ámbito: Otros
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
15. **Título de la aportación:** El sueño de Geroncio: una tentativa poética de Newman
Denominación del evento: Poética y Cristianismo
Localidad: Roma
País: Italia
Fecha Inicio: 01/04/2003
Fecha Fin: 01/04/2003
Idioma: Español
Ámbito: Otros
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
16. **Título de la aportación:** El sueño mental: Tour Eiffel, de Huidobro
Denominación del evento: El espacio urbano en la literatura hispanoamericana
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 01/04/2003
Fecha Fin: 01/04/2003

Idioma: Español
Ámbito: Otros
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

17. **Título de la aportación:** Fictionalising Memory
Denominación del evento: Sin especificar
Localidad: Logroño
País: España
Fecha Inicio: 01/04/2003
Fecha Fin: 01/04/2003
Idioma: Inglés
Ámbito: Otros
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
18. **Título de la aportación:** The Iron Anthem: Visions of the Eiffel Tower
Denominación del evento: Congreso Writing and Seeing
Localidad: Oporto
País: Portugal
Fecha Inicio: 01/03/2003
Fecha Fin: 01/03/2003
Idioma: Inglés
Ámbito: Otros
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
19. **Título de la aportación:** Carlyle y Josemaría Escrivá: una comparación insólita
Denominación del evento: Jornadas del IAE por el centenario de San Josemaría Escrivá
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 01/12/2002
Fecha Fin: 01/12/2002
Idioma: Español
Ámbito: Otros
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
20. **Título de la aportación:** Cernuda: evolución de una poética
Denominación del evento: Cien años de Luis Cernuda
Localidad: Madrid
País: España
Fecha Inicio: 01/04/2002
Fecha Fin: 01/04/2002
Ámbito: Nacional
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
21. **Título de la aportación:** Luis Cernuda y la crítica inglesa
Denominación del evento: Congreso Internacional I mondi di Luis Cernuda
Localidad: Udine
País: Italia
Fecha Inicio: 01/03/2002
Fecha Fin: 01/03/2002
Ámbito: Otros
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

22. **Título de la aportación:** Calderón y Shelley
Denominación del evento: Congreso Internacional Calderón 2000
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 01/03/2000
Fecha Fin: 01/03/2000
Ámbito: Otros
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
23. **Título de la aportación:** Ifigenia en Táuride, de Goethe
Denominación del evento: XXIX Reuniones Filosóficas: Filosofía y Literatura
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Inicio: 01/03/1992
Fecha Fin: 01/03/1992
Ámbito: Nacional
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

EDICIÓN DE ACTAS DE CONGRESOS, ETC.

1. **Título del libro:** Unamuno en Hendaya
Denominación del evento: Unamuno en Hendaya / Unamuno Endaian
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Valencia
País: España
Fecha publicación: 2021
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Editor
2. **Título del libro:** Unamuno en Hendaya
Denominación del evento: Unamuno en Hendaya
Editorial: Pre-Textos
Localidad: Valencia
País: España
Fecha publicación: 2021
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Editor
3. **Título del libro:** El grupo Gaur: 50 años
Denominación del evento: El grupo gaur: 50 años
Editorial: Comares
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha publicación: 2018
Idioma: Español
Ámbito: Internacional no UE
Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Editor

CONFERENCIAS IMPARTIDAS

1. **Título de la conferencia:** Hopkins: figura y poema
Evento donde se han impartido: Seminarios CEACC
Localidad: Madrid
País: España
Ámbito: Autonómica
Fecha celebración: 12/11/2022
Idioma: Español
Publicación del evento: No
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

2. **Título de la conferencia:** Translating Poetry
Evento donde se han impartido: University of East Anglia
Localidad: Norwich
País: Reino Unido
Ámbito: Internacional no UE
Fecha celebración: 27/04/2022
Idioma: Inglés
Publicación del evento: No
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

3. **Título de la conferencia:** Sobre "La lira de Linos"
Evento donde se han impartido: Seminario Encuentro
Localidad: Madrid
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 22/01/2022
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

4. **Título de la conferencia:** Cristianismo y cultura europea, hoy
Evento donde se han impartido: Editorial Encuentro / Universidad Complutense
Localidad: Madrid
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 02/11/2021
Idioma: Español
Publicación del evento: No
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

5. **Título de la conferencia:** Dostoievsky: gloria y miseria
Evento donde se han impartido: Facultad de Teología / Jornadas por centenario Dostoievsky
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Autonómica
Fecha celebración: 28/10/2021
Idioma: Español
Publicación del evento: No

Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Autor

6. **Título de la conferencia:** La tradición poética inglesa moderna
Evento donde se han impartido: Ateneo Navarro
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Autonómica
Fecha celebración: 02/03/2021
Idioma: Español
Publicación del evento: No
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

7. **Título de la conferencia:** Luis Cernuda, two poetics
Evento donde se han impartido: Instituto Cervantes
Localidad: Londres
País: Reino Unido
Ámbito: Unión Europea
Fecha celebración: 30/10/2020
Idioma: Inglés
Publicación del evento: No
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

8. **Título de la conferencia:** Newman y el romanticismo
Evento donde se han impartido: Fundación Universitaria Española
Localidad: Madrid
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 11/02/2020
Idioma: Español
Publicación del evento: Sí
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

9. **Título de la conferencia:** "Refugiados: ¿hospitalidad u hostilidad? Algunas claves literarias"
Evento donde se han impartido: Jakiunde
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Autonómica
Fecha celebración: 12/11/2019
Idioma: Español
Publicación del evento: No
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

10. **Título de la conferencia:** La Biblia en Joseph Brodsky
Evento donde se han impartido: Cursos de Verano de las Universidades Navarras
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Autonómica
Fecha celebración: 03/09/2019
Idioma: Español
Publicación del evento: No
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

- 11. Título de la conferencia:** El mundo de Shakespeare
Evento donde se han impartido: Raíces de Europa
Localidad: Vitoria
País: España
Ámbito: Autonómica
Fecha celebración: 27/05/2019
Idioma: Español
Publicación del evento: No
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
- 12. Título de la conferencia:** Miguel Hernández, poeta
Evento donde se han impartido: Cursos de Verano, Universidad de La Rioja
Localidad: Calahorra
País: España
Ámbito: Autonómica
Fecha celebración: 06/09/2018
Idioma: Español
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
- 13. Título de la conferencia:** Oteiza, radiografía de un genio
Evento donde se han impartido: raíces de Europa
Localidad: Vitoria
País: España
Ámbito: Autonómica
Fecha celebración: 06/03/2018
Idioma: Español
Publicación del evento: No
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
- 14. Título de la conferencia:** Euskal Poesía 1960 hamarkadan / Poesía vasca en la década de 1960
Evento donde se han impartido: Museo de Navarra
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Autonómica
Fecha celebración: 23/05/2017
Idioma: Euskera
Publicación del evento: No
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
- 15. Título de la conferencia:** Miguel Hernández y El labrador de más aire
Evento donde se han impartido: Festival Tres Culturas
Localidad: Murcia
País: España
Ámbito: Autonómica
Fecha celebración: 03/05/2016
Idioma: Español
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
- 16. Título de la conferencia:** Nestor Basterretxea, "la voluntad de crear un arte vasco moderno"
Evento donde se han impartido: 50 Aniversario de la Cátedra de lengua y Cultura Vasca
Localidad: Pamplona
País: España

- Ámbito:** Autonómica
Fecha celebración: 20/11/2013
Idioma: Español
Publicación del evento: Sí
Autores: Insausti, Gabriel; Chocarro, Carlos
Rol del investigador: Autor
17. **Título de la conferencia:** La poesía vasca, a vista de pájaro
Evento donde se han impartido: XXVIII Cursos de Verano
Localidad: San Sebastián
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 01/03/2009
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
18. **Título de la conferencia:** Auden y la traducción de "Carta de Año Nuevo"
Evento donde se han impartido: Conferencias de la School of Language, Linguistic and Translation Studies
Localidad: Norwich
País: Reino Unido
Ámbito: Otros
Fecha celebración: 01/03/2008
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
19. **Título de la conferencia:** Jorge Oteiza: an unorthodox figure in Basque Nationalism
Evento donde se han impartido: Conferencias de la School of Language, Linguistic and Translation Studies
Localidad: Norwich
País: Reino Unido
Ámbito: Otros
Fecha celebración: 01/03/2008
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
20. **Título de la conferencia:** Cuentos del terruño: Kipling contra Hardy
Evento donde se han impartido: Conferencias de la Universidad Popular de Mazarrón
Localidad: Mazarrón
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 01/03/2007
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
21. **Título de la conferencia:** Écfrasis y lenguaje en "Autorretrato en espejo convexo" de John Ashbery
Evento donde se han impartido: Seminario Permanente de Investigación
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 01/03/2007
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
22. **Título de la conferencia:** La risa y la rima: el humor en la poesía española del siglo XX
Evento donde se han impartido: Ciclo La literatura y el humor
Localidad: Estella
País: España
Ámbito: Nacional

- Fecha celebración:** 01/03/2007
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
23. **Título de la conferencia:** La jungla de asfalto: novela y cine
Evento donde se han impartido: Ciclo La letra del asfalto: literatura y ciudad
Localidad: Estella
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 01/03/2006
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
24. **Título de la conferencia:** Claves para la escritura de textos científicos
Evento donde se han impartido: Curso Las caras de la escritura: creatividad, técnicas, estilo
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 01/03/2005
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
25. **Título de la conferencia:** La poesía de Manuel Altolaguirre
Evento donde se han impartido: Encuentros Poéticos de Otoño
Localidad: Sevilla
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 01/03/2005
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
26. **Título de la conferencia:** El combate del vizcaíno: un capítulo del Quijote
Evento donde se han impartido: Curso El Quijote en la literatura inglesa
Localidad: San Sebastián
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 01/03/2004
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
27. **Título de la conferencia:** El Quijote en la literatura inglesa
Evento donde se han impartido: Curso El Quijote en la literatura inglesa
Localidad: San Sebastián
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 01/03/2004
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
28. **Título de la conferencia:** La atalaya del mundo: Neruda y Huidobro en las alturas
Evento donde se han impartido: Conferencia del grupo de estudios de literatura española
Localidad: Murcia
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 01/03/2004
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor

29. **Título de la conferencia:** ¿Qué diantres es un clásico? (Diálogo con Sainte-Beuve, Eliot y Calvino)
Evento donde se han impartido: ¿Qué es la literatura? Tertulias sobre versos, filosofía y creación
Localidad: Murcia
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 01/03/2003
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
30. **Título de la conferencia:** Cernuda: una reinterpretación
Evento donde se han impartido: Centenario de Luis Cernuda
Localidad: San Sebastián
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 01/03/2002
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
31. **Título de la conferencia:** El idealismo cernudiano
Evento donde se han impartido: Curso Realidades y Deseos: Luis Cernuda
Localidad: Madrid
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 01/03/2002
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
32. **Título de la conferencia:** Los exilios de Luis Cernuda
Evento donde se han impartido: Ciclo Luis Cernuda en su centenario (1902-1963)
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 01/03/2002
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
33. **Título de la conferencia:** Oteiza y Chillida: la escuela vasca
Evento donde se han impartido: Arte en el siglo XX: el comentario de las obras de arte
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 01/03/2002
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
34. **Título de la conferencia:** Releer a Cernuda hoy
Evento donde se han impartido: Encuentros Poéticos de Otoño
Localidad: Sevilla
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 01/03/2002
Autores: [Insausti, Gabriel](#)
Rol del investigador: Autor
35. **Título de la conferencia:** Relire Cernuda Aujourd'hui
Evento donde se han impartido: Conferencias del Musée León Bonnat
Localidad: Bayona

País: Francia
Ámbito: Otros
Fecha celebración: 01/03/2002
Idioma: Francés
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor

36. **Título de la conferencia:** Notas sobre la escultura de Remigio Mendiburu
Evento donde se han impartido: Diez años sin Remigio Mendiburu
Localidad: San Sebastián
País: España
Ámbito: Nacional
Fecha celebración: 01/03/2001
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
37. **Título de la conferencia:** Fuentes del pensamiento de Oteiza
Evento donde se han impartido: Curso Jorge Oteiza: origen y evolución en la Escuela Vasca de Esultura
Localidad: San Sebastián
País: España
Ámbito: Autonómica
Fecha celebración: 01/03/2000
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
38. **Título de la conferencia:** La poesía de Jorge Oteiza
Evento donde se han impartido: Curso Jorge Oteiza: origen y evolución en la Escuela Vasca de Escultura
Localidad: San Sebastián
País: España
Ámbito: Autonómica
Fecha celebración: 01/03/2000
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor
39. **Título de la conferencia:** Literatura y ciudad
Evento donde se han impartido: Curso Literatura y ciudad
Localidad: Pamplona
País: España
Ámbito: Autonómica
Fecha celebración: 01/03/1996
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Autor

TESIS, TESINAS, DEA, ETC.
TESIS DOCTORAL

1. **Título:** Hacia un tú inasible
Doctorando: Sergio Navarro ramírez
Programa de Doctorado: Filología
Idioma: Español
Fecha de lectura: 12/11/2021
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: Sí

Doctorado Europeo/Internacional: Sí
Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude
Rol del investigador: Codirector

2. **Título:** Hacia un tú inasible: la poesía española entre la posmodernidad y el neohumanismo
Doctorando: Sergio Navarro Ramírez
Programa de Doctorado: Filología
Idioma: Español
Fecha de lectura: 25/10/2021
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: No
Doctorado Europeo/Internacional: Sí
Premio Extraordinario de Doctorado: Sí
Rol del investigador: Director
3. **Título:** El compromiso político en los escritores durante la dictadura de Primo de Rivera
Programa de Doctorado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 13/11/2014
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: No
Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude
Rol del investigador: Director
4. **Título:** Literatura y compromiso bajo la dictadura de Primo de Rivera
Doctorando: Javier García Clavel
Programa de Doctorado: Filología
Idioma: Español
Fecha de lectura: 16/12/2013
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Rol del investigador: Director

TRABAJO FIN DE GRADO

1. **Título:** El largo camino al hogar
Título de Grado: Filología Hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 14/05/2015
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: Sobresaliente
Rol del investigador: Director
2. **Título:** La ciencia ficción a través de H. G. Wells
Título de Grado: Filología
Idioma: Español
Fecha de lectura: 14/05/2015

Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Calificación obtenida: Sobresaliente
Rol del investigador: Director

PROYECTOS I+D+I Y AYUDAS

1. **Título del proyecto:** Dante y el cuerpo
Entidad financiadora: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
Programa financiador: Acciones complementarias Mo Educación y Ciencia
Fecha inicio: 23/05/2022
Fecha fin: 30/06/2022
Cuantía concedida: 4800
Cuantía concedida tipo de moneda: €
Ámbito: Unión Europea
Entidades participantes: Università degli Studi fi Fuienze - Universidad - Italia
Número de investigadores participantes: 1
Rol del investigador: Investigador
2. **Título del proyecto:** El abandono de la figuración en las artes
Otra entidad financiadora: Universidad de Navarra
Fecha inicio: 01/09/2010
Fecha fin: 01/09/2013
Ámbito: Nacional
Entidades participantes: Universidad de Navarra - Universidad - España
Número de investigadores participantes: 8
Rol del investigador: Investigador
3. **Título del proyecto:** Narrativas y globalización: la autobiografía como mediación cultural
Entidad financiadora: UNIVERSIDAD DE NAVARRA
Fecha inicio: 01/01/2008
Fecha fin: 01/12/2010
Cuantía concedida: 12700
Cuantía concedida tipo de moneda: €
Ámbito: Nacional
Entidades participantes: Universidad de Navarra - Universidad - España
Número de investigadores participantes: 4
Investigador Responsable: Baena, Rosalía
Rol del investigador: Investigador
4. **Título del proyecto:** El teatro en el franquismo (1939-75)
Otra entidad financiadora: Fundación Universidad de Navarra
Fecha inicio: 01/09/2004
Fecha fin: 01/09/2007
Ámbito: Nacional
Entidades participantes: Universidad de Navarra - Universidad - España
Número de investigadores participantes: 3
Rol del investigador: Investigador
5. **Título del proyecto:** El teatro en el primer franquismo (1939-59)
Otra entidad financiadora: Fundación Universitaria de Navarra
Fecha inicio: 01/09/2000
Fecha fin: 01/09/2003

Ámbito: Nacional

Entidades participantes: Universidad de Navarra - Universidad - España

Número de investigadores participantes: 3

Rol del investigador: Investigador

CONVENIOS Y CONTRATOS

- Título:** Los lenguajes artísticos contemporáneos
Cuantía concedida: 0
Fecha inicio: 22/02/1998
Fecha fin: 31/05/2010
Cuantía concedida tipo de moneda: €
Ámbito: Otros
Entidad financiadora: Fundación Beaumont - Fundación
Marco jurídico artículo 11/45 LRU: No
Rol del investigador: Investigador

ESTANCIAS

- Fecha inicio:** 01/03/2001
Título de la estancia: Sainsbury Research Unit for the Arts of Africa, Oceania & the Americas de la University of East Anglia
Entidad de realización: University of East Anglia
Tipo de entidad: Universidad
Localidad de la institución destinataria: Norwich
País de la institución destinataria: Reino Unido
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Posdoctoral
- Fecha inicio:** 01/03/1995
Título de la estancia: Centre for the Study of the Hispanic Avant-Garde
Entidad de realización: University of Aberdeen
Tipo de entidad: Universidad
Localidad de la institución destinataria: Aberdeen
País de la institución destinataria: Reino Unido
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Predoctoral

BECAS Y RECONOCIMIENTOS

- Denominación:** Beca postdoctoral
Entidad que concede: Gobierno de Navarra
Tipo de entidad: Organismo, Otros
País: España
Ámbito: Autonómica
Fecha concesión: 01/03/2001

Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Posdoctoral

- Denominación:** Premio Extraordinario de Doctorado
Entidad que concede: Universidad de Navarra
Tipo de entidad: Universidad
País: España
Ámbito: Autonómica
Fecha concesión: 01/03/2000
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Obtentor

COMITÉS CIENTÍFICOS DE REVISTAS

- Título de la revista:** AMALTEA
Idioma: Español
ISSN: 1989-1709
País de edición: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Miembro del comité científico

CONGRESOS, EXPOSICIONES, ETC

- Título:** Hopkins, verdad y belleza
Entidad convocante: Seminario CEACC
Fecha inicio: 11/11/2022
Fecha fin: 12/11/2022
Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones
Localidad: Madrid
País: España
Ámbito: Autonómica
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Otros
- Título:** Poesía y religión la la literatura española (1990-2010)
Entidad convocante: Universidad de Sevilla
Fecha inicio: 26/10/2022
Fecha fin: 27/10/2022
Tipo de entidad: Universidad
Localidad: Sevilla
País: España
Ámbito: Nacional
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Otros
- Título:** Dios en la literatura
Entidad convocante: Universidad Complutense
Fecha inicio: 06/11/2019
Fecha fin: 08/11/2019
Tipo de entidad: Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados

Localidad: Madrid
País: España
Ámbito: Nacional
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Otros

DOCENCIA IMPARTIDA

- 1. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Core - Art and artist (Arquitectura)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Instituto Core Curriculum
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 7
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 37
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Com.Audiov-15, Gr.Com.Audiov.b-15, Gr.Derecho-09, Gr.EC FHisp+Per-18, Gr.EC Hist+Peri-15, Gr.EC Rel.I-Der-17, Gr.EC Rel.I-His-18, Gr.Filo.Pol.Eco-18, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-15, Gr.Hist+Arqueol-18, Gr.Historia-15, Gr.Humanidades-15, Gr.Liter.Escri.-17, Gr.Marketing-16, Gr.Perio+Global-20, Gr.Periodismo b-15, Gr.Periodismo-15, Gr.Rel.Intern.-15
Curso: 5
Fecha Inicio: 01/09/2022
Fecha fin: 28/11/2022
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
- 2. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: CORE-El mundo y yo: grandes temas de la literatura (INTERFAC)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Instituto Core Curriculum
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 7
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 37
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.ADE bilingüe-13, Gr.Adm.Dir.Empr-09, Gr.Diseño-16, Gr.EC ADE+D.(b)-09, Gr.EC ADE+Dch-09, Gr.EC Econ+D(b)-09, Gr.EC Ped+M.E.I-14, Gr.EC Ped+M.E.P-14, Gr.Eco+Governan-13, Gr.Economía bil-13, Gr.Estudio Arq.-17, Gr.Gest.Aplica-18, Gr.Mag.Ed.Inf.-14, Gr.Mag.Ed.Prim.-14, Gr.Pedagogía-14, Gr.Psicología-14
Curso: 4
Fecha Inicio: 01/09/2022
Fecha fin: 28/11/2022
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

3. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Poesía (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 10
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 70
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Liter.Escri.-17, PI-Filosofía-20
Curso: 4
Fecha Inicio: 01/09/2022
Fecha fin: 28/11/2022
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente

4. **Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Programa Senior
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 8
Nº horas prácticas: 0
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 8
Nº de créditos de la asignatura: 10.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Progr.Senior N-22
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2022
Fecha fin: 30/06/2023
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente

5. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: World Literature (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 12
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 72
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.EC Dcho+Filo-17, Gr.EC FHisp+Per-18, Gr.EC Filo+Per-15, Gr.EC Hist+Peri-15, Gr.EC Rel.I-His-18, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-15, Gr.Hist+Arqueol-18, Gr.Historia-15, Gr.Humanidades-15, Gr.Liter.Escri.-17, Gr.Rel.Intern.-15, Int.Found.P.Y-16, Int.Found.S.1-16, PI-Comunicación-19, PI-Derecho-

PI-Económicas-19, PI-Filosofía-20

Curso: 4

Fecha Inicio: 01/09/2022

Fecha fin: 28/11/2022

Idioma: Inglés

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

6. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: Core - Art and artist (Arquitectura)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Instituto Core Curriculum

Nº horas teóricas: 30

Nº horas prácticas: 0

Nº horas tutorías / otros: 7

Nº horas clínicas: 0

Nº horas totales: 37

Nº de créditos de la asignatura: 3.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Gr.Com.Audiov-15, Gr.Com.Audiov.b-15, Gr.Derecho-09, Gr.EC FHisp+Per-15, Gr.EC FHisp+Per-18, Gr.EC Filos+Per-15, Gr.EC Hist+Peri-15, Gr.EC Rel.I-Der-17, Gr.EC Rel.I-His-18, Gr.Filo.Pol.Eco-18, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-15, Gr.Hist+Arqueol-18, Gr.Hist+Curator-15, Gr.Historia-15, Gr.Human+Curato-15, Gr.Humanidades-15, Gr.Liter.Escri.-17, Gr.Marketing-16, Gr.Periodismo b-15, Gr.Periodismo-15, Gr.Rel.Intern.-15

Curso: 5

Fecha Inicio: 01/09/2021

Fecha fin: 29/11/2021

Idioma: Español

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

7. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: CORE-El mundo y yo: grandes temas de la literatura (INTERFAC)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Instituto Core Curriculum

Nº horas teóricas: 30

Nº horas prácticas: 0

Nº horas tutorías / otros: 7

Nº horas clínicas: 0

Nº horas totales: 37

Nº de créditos de la asignatura: 3.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Gr.ADE bilingüe-13, Gr.Adm.Dir.Empr-09, Gr.Diseño-16, Gr.EC ADE+D.(b)-09, Gr.EC ADE+Dch-09, Gr.EC Econ+D(b)-09, Gr.EC Econ+Dch-09, Gr.EC Ped+M.E.I-14, Gr.EC Ped+M.E.P-14, Gr.Eco+Governan-13, Gr.Economía bil-13, Gr.Economía-09, Gr.Estudio Arq.-17, Gr.Gest.Aplica-18, Gr.Mag.Ed.Inf.-14, Gr.Mag.Ed.Prim.-14, Gr.Pedagogía-14, Gr.Psicología-14

Curso: 4

Fecha Inicio: 01/09/2021

Fecha fin: 29/11/2021

Idioma: Español

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

8. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Poesía (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 10
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 70
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Liter.Escri.-17, PI-Filosofía-20
Curso: 4
Fecha Inicio: 01/09/2021
Fecha fin: 29/11/2021
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
9. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Trabajo fin de grado. Literatura (FyL)
Tipo de Docencia: Otros
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 0
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 10
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 10
Nº de créditos de la asignatura: 9.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Liter.Escri.-17
Curso: 4
Fecha Inicio: 01/09/2021
Fecha fin: 30/06/2022
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
10. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: World Literature (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 12
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 72
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.EC Dcho+Filo-17, Gr.EC FHisp+Per-18, Gr.EC Filos+Per-15, Gr.EC Hist+Peri-15, Gr.EC Rel.I-His-18, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-15, Gr.Hist+Arqueol-18, Gr.Historia-15, Gr.Humanidades-15, Gr.Liter.Escri.-17, Gr.Rel.Intern.-15, Int.Found.P.Y-16, Int.Found.S.1-16, PI-Arquitectura-20, PI-Ciencias-20, PI-Comunicación-19, PI-Derecho-20, PI-Económicas-19, PI-Filosofía-20, PI-ISSA-20

Curso: 4
Fecha Inicio: 01/09/2021
Fecha fin: 29/11/2021
Idioma: Inglés
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente

11. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Trabajo fin de Grado. Filología (FyL)
Tipo de Docencia: Otros
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 0
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 10
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 10
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.EC FHisp+Per-15, Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filolog.Hisp-14
Curso: 5
Fecha Inicio: 11/01/2021
Fecha fin: 30/06/2021
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
12. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Core - Art and artist (Arquitectura)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Instituto Core Curriculum
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 7
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 37
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Com.Audiov-15, Gr.Com.Audiov.b-15, Gr.Derecho-09, Gr.Diseño-16, Gr.EC Dcho+Filo-17, Gr.EC FHisp+Per-15, Gr.EC Filos+Dch-15, Gr.EC Filos+Per-15, Gr.EC Hist+Peri-15, Gr.EC Rel.I-Der-17, Gr.EC Rel.I-His-18, Gr.Estudio Arq.-17, Gr.Filo.Pol.Eco-18, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-15, Gr.Hist+Arqueol-18, Gr.Hist+Curator-15, Gr.Historia-15, Gr.Human+Curato-15, Gr.Humanidades-15, Gr.Liter.Escri.-17, Gr.Marketing-16, Gr.Periodismo b-15, Gr.Periodismo-15, Gr.Rel.Intern.-15
Curso: 5
Fecha Inicio: 01/09/2020
Fecha fin: 30/11/2020
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
13. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: CORE-El mundo y yo: grandes temas de la literatura (INTERFAC)
Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Instituto Core Curriculum

Nº horas teóricas: 30

Nº horas prácticas: 0

Nº horas tutorías / otros: 7

Nº horas clínicas: 0

Nº horas totales: 37

Nº de créditos de la asignatura: 3.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Gr.Biol+Sc.B.P.-18, Gr.Biología-14, Gr.Bioq+Sc.B.P.-18, Gr.Bioquímica-14, Gr.Ciencias Amb-14, Gr.Ciencias Amb-18, Gr.EC Farm+Nutr-18, Gr.EC Quím+Bioq-14, Gr.Ec Biol+CC.A-14, Gr.Ec Biol+CC.A-18, Gr.Enfermería-15, Gr.Farmacia-18, Gr.Medicina-18, Gr.Nutrición-18, Gr.Quím+Sc.B.P.-18, Gr.Química-14

Curso: 3

Fecha Inicio: 01/09/2020

Fecha fin: 30/11/2020

Idioma: Español

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

14. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: (MUP_009)Trabajo Fin de Máster
Tipo de Docencia: Otros
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Educación y Psicología
Nº horas teóricas: 0
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 10
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 10
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Mást.EC IEP+MUP-19, Mást.Profesor.-13
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2020
Fecha fin: 30/06/2021
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
15. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Poesía (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 10
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 70
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Liter.Escri.-17
Curso: 4
Fecha Inicio: 01/09/2020
Fecha fin: 30/11/2020

Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente

- 16. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: World Literature (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 12
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 72
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.EC Dcho+Filo-17, Gr.EC FHisp+Per-18, Gr.EC Filos+Per-15, Gr.EC Hist+Peri-15, Gr.EC Rel.I-His-18, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-15, Gr.Hist+Arqueol-18, Gr.Historia-15, Gr.Humanidades-15, Gr.Liter.Escri.-17, Gr.Rel.Intern.-15, Int.Found.P.Y-16, Int.Found.S.1-16, PI-Comunicación-19, PI-Derecho-20, PI-Económicas-19, PI-Educación Ps-20, PI-Enfermería-20, PI-Filosofía-20
Curso: 4
Fecha Inicio: 01/09/2020
Fecha fin: 30/11/2020
Idioma: Inglés
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
- 17. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Literature and Cinema (Gr. Literatura)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 5
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 65
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Human+Curato-15, Gr.Humanidades-15, Gr.Liter.Escri.-17
Curso: 1
Fecha Inicio: 06/01/2020
Fecha fin: 27/06/2020
Idioma: Inglés
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
- 18. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Core - Art and artist (Arquitectura)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Instituto Core Curriculum
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 0

Nº horas tutorías / otros: 7
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 37
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Arquitectura-09, Gr.Diseño-16, Gr.Estudio Arq.-17
Curso: 4
Fecha Inicio: 02/09/2019
Fecha fin: 25/11/2019
Idioma: Inglés
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente

- 19. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Vanguardias Literarias (Op FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 6
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 36
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-15, Gr.Hist+Curator-15, Gr.Historia-15, Gr.Human+Curato-15, Gr.Humanidades-15, Gr.Liter.Escri.-17
Curso: 3
Fecha Inicio: 02/09/2019
Fecha fin: 25/11/2019
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
- 20. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: World Literature (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 12
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 72
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.EC Dcho+Filo-17, Gr.EC FHisp+Per-18, Gr.EC Filos+Per-15, Gr.EC Hist+Peri-15, Gr.EC Rel.I-His-18, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-15, Gr.Hist+Arqueol-18, Gr.Historia-15, Gr.Humanidades-15, Gr.Liter.Escri.-17, Gr.Rel.Intern.-15, Int.Found.P.Y-16, Int.Found.S.1-16
Curso: 4
Fecha Inicio: 02/09/2019
Fecha fin: 25/11/2019
Idioma: Inglés
Localidad: Pamplona
País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

- 21. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Literature and Cinema (Gr. Literatura)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 6
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 66
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Humanidades-15, Gr.Liter.Escri.-17, Int.Found.P.Y-16
Curso: 1
Fecha Inicio: 07/01/2019
Fecha fin: 31/07/2019
Idioma: Inglés
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
- 22. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Core - Art and artist (Arquitectura)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 7
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 37
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Arq+Glob.Arc-14, Gr.Arquitectura-09, Gr.Diseño-16, Gr.Estudio Arq.-17
Curso: 4
Fecha Inicio: 03/09/2018
Fecha fin: 30/11/2018
Idioma: Inglés
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
- 23. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Escritura creativa (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 6
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 36
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: B.A.Humanidades-10, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-15, Gr.Hist+Curator-15, Gr.Historia-

15, Gr.Human+Curato-15, Gr.Humanidades-15, Gr.Liter.Escri.-17

Curso: 3

Fecha Inicio: 03/09/2018

Fecha fin: 30/11/2018

Idioma: Español

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Docente

24. Tipo de Asignatura: Optativa

Asignatura: Introducción a la lengua y cultura vasca (ILCE)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 8

Nº horas prácticas: 0

Nº horas tutorías / otros: 2

Nº horas clínicas: 0

Nº horas totales: 10

Nº de créditos de la asignatura: 6.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: B.A.Humanidades-10, ILCE-Est.Hisp.-09, Int.Found.P.Y-16, Int.Found.S.1-16

Curso: 1

Fecha Inicio: 03/09/2018

Fecha fin: 30/11/2018

Idioma: Español

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Docente

25. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: World Literature (FyL)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 58

Nº horas prácticas: 0

Nº horas tutorías / otros: 11

Nº horas clínicas: 0

Nº horas totales: 69

Nº de créditos de la asignatura: 6.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: B.A.Humanidades-10, Gr.EC FHisp+Per-18, Gr.EC Filo+Per-15, Gr.EC Hist+Peri-15, Gr.EC Rel.I-His-18, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-15, Gr.Hist+Arqueol-18, Gr.Hist+Curator-15, Gr.Historia-15, Gr.Human+Curato-15, Gr.Humanidades-15, Gr.Liter.Escri.-17, Gr.Rel.Intern.-15, Int.Found.P.Y-16, Int.Found.S.1-16, Mást.Art.Liber.-12

Curso: 2

Fecha Inicio: 03/09/2018

Fecha fin: 30/11/2018

Idioma: Inglés

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: [Insausti, Gabriel](#)

Rol del investigador: Docente

26. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: Literature and Cinema (Gr. Literatura)

Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 9
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 69
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Liter.Escri.-17, Int.Found.P.Y-16, Int.Found.S.2-16
Curso: 1
Fecha Inicio: 08/01/2018
Fecha fin: 30/06/2018
Idioma: Inglés
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente

- 27. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Core - Art and artist (Arquitectura)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 0
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 30
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Arq+Glob.Arc-14, Gr.Arquitectura-09, Gr.Estudio Arq.-17
Curso: 4
Fecha Inicio: 04/09/2017
Fecha fin: 27/11/2017
Idioma: Inglés
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
- 28. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Cultura audiovisual (MGA)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Comunicación
Nº horas teóricas: 12
Nº horas prácticas: 0
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 12
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Mást.Guión.Aud-10
Curso: 1
Fecha Inicio: 04/09/2017
Fecha fin: 30/06/2018
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

- 29. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Escritura creativa (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 13
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 43
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: B.A.Humanidades-10, Gr.Com.Audiov-15, Gr.Com.Audiov.b-15, Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-09, Gr.Filosofía-15, Gr.Hist+Curator-14, Gr.Hist+Curator-15, Gr.Historia-09, Gr.Historia-15, Gr.Human+Curato-14, Gr.Human+Curato-15, Gr.Humanidades-14, Gr.Humanidades-15, Gr.Liter.Escri.-17, Gr.Periodismo b-15, Gr.Periodismo-15, Gr.Publicidad b-15, Gr.Publicidad-15, Int.Found.P.Y-16, Int.Found.S.1-16
Curso: 4
Fecha Inicio: 04/09/2017
Fecha fin: 27/11/2017
Idioma: Español
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
- 30. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: World Literature (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas tutorías / otros: 10
Nº horas clínicas: 0
Nº horas totales: 70
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.EC FHis+Per-15, Gr.EC Filo+Dch-15, Gr.EC Filo+Per-15, Gr.EC Hist+Peri-15, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-15, Gr.Hist+Curator-15, Gr.Historia-15, Gr.Human+Curato-15, Gr.Humanidades-15, Gr.Liter.Escri.-17, Int.Found.P.Y-16, Int.Found.S.1-16
Curso: 2
Fecha Inicio: 04/09/2017
Fecha fin: 27/11/2017
Idioma: Inglés
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
- 31. Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Escritura creativa (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 30
Nº de créditos de la asignatura: 3.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Gr.Com.Audiov-15, Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-09, Gr.Historia-09, Gr.Humanidades-14, Gr.Humanidades-15, Gr.Periodismo-15, Gr.Publicidad-15

Curso: 4

Fecha Inicio: 09/01/2017

Fecha fin: 28/04/2017

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

32. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: Cultura audiovisual (MGA)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Comunicación

Nº horas teóricas: 10

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 10

Nº de créditos de la asignatura: 3.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Mást.Guión.Aud-10

Curso: 1

Fecha Inicio: 01/09/2016

Fecha fin: 28/04/2017

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

33. Tipo de Asignatura: Optativa

Asignatura: Landmarks in Modern Literature

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 30

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 30

Nº de créditos de la asignatura: 3.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-09, Gr.Hist+Curator-14, Gr.Hist+Curator-15, Gr.Historia-09, Gr.Human+Curato-14, Gr.Human+Curato-15, Gr.Humanidades-14, Gr.Humanidades-15

Curso: 4

Fecha Inicio: 01/09/2016

Fecha fin: 28/11/2016

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

34. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: Literatura A (Fcom)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Comunicación

Nº horas teóricas: 60

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 60

Nº de créditos de la asignatura: 6.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Gr.Com.Audiov-09, Gr.Com.Audiov-15, Gr.Periodismo-09, Gr.Periodismo-15, Gr.Publicidad-09, Gr.Publicidad-15

Curso: 1

Fecha Inicio: 01/09/2016

Fecha fin: 28/11/2016

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

35. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: World Literature (FyL)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 60

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 60

Nº de créditos de la asignatura: 6.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Gr.Com.Audiov.b-15, Gr.EC FHis+Per-15, Gr.EC Filo+Dch-15, Gr.EC Filo+Per-15, Gr.EC Hist+Peri-15, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-15, Gr.Hist+Curator-15, Gr.Historia-15, Gr.Human+Curato-15, Gr.Humanidades-15, Gr.Periodismo b-15, Gr.Publicidad b-15

Curso: 2

Fecha Inicio: 01/09/2016

Fecha fin: 28/11/2016

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

36. Tipo de Asignatura: Optativa

Asignatura: Escritura creativa (FyL)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 30

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 30

Nº de créditos de la asignatura: 3.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: B.A.Humanidades-10, Gr.Com.Audiov-15, Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-09, Gr.Historia-09, Gr.Humanidades-09, Gr.Humanidades-14, Gr.Humanidades-15, Gr.Periodismo-09, Gr.Periodismo-15, Gr.Publicidad-15, Int.Found.Pr.B1-14, Int.Found.Pr.B2-14, Int.Found.Pr.C1-14, Int.Found.S.PB1-14, Int.Found.S.PB2-14, Int.Found.S.PC1-14

Curso: 4

Fecha Inicio: 11/01/2016

Fecha fin: 29/05/2016

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

37. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: Cultura audiovisual (MGA)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Comunicación

Nº horas teóricas: 10

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 10
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Mást.Guión.Aud-10
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2015
Fecha fin: 29/05/2016
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente

- 38. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Intelectuales, políticos y artistas: rupturas en el paso de la modernidad a la postmodernidad (MEC)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 10
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 10
Nº de créditos de la asignatura: 2.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Mást.Est.Contem-12
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2015
Fecha fin: 29/05/2016
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
- 39. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: La cultura política del nacionalismo. Mitos y relatos (MEC)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 10
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 10
Nº de créditos de la asignatura: 4.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Mást.Est.Contem-12
Curso: 1
Fecha Inicio: 01/09/2015
Fecha fin: 29/05/2016
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
- 40. Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Literatura A (Fcom)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Comunicación
Nº horas teóricas: 60
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 60
Nº de créditos de la asignatura: 6.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Gr.Com.Audiov-09, Gr.Com.Audiov-15, Gr.Periodismo-09, Gr.Periodismo-15, Gr.Publicidad-09, Gr.Publicidad-15

Curso: 1

Fecha Inicio: 01/09/2015

Fecha fin: 30/11/2015

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

41. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: World Literature (FyL)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 60

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 60

Nº de créditos de la asignatura: 6.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: B.A.Humanidades-10, Gr.Com.Audiov.b-15, Gr.EC F.Hisp+CA-09, Gr.EC F.Hisp+CA-14, Gr.EC F.Hisp+CA-15, Gr.EC FHisp+Per-10, Gr.EC FHisp+Per-14, Gr.EC FHisp+Per-15, Gr.EC Filos+Dch-13, Gr.EC Filos+Per-09, Gr.EC Filos+Per-15, Gr.EC Hist+Peri-09, Gr.EC Hist+Peri-15, Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-09, Gr.Filosofía-15, Gr.Hist+Curator-14, Gr.Hist+Curator-15, Gr.Historia-09, Gr.Historia-15, Gr.Human+Curato-14, Gr.Human+Curato-15, Gr.Humanidades-09, Gr.Humanidades-14, Gr.Humanidades-15, Gr.Mag.Ed.Prim.-09, Gr.Periodismo b-15, Gr.Publicidad b-15, Int.Found.Pr.0-14, Int.Found.Pr.A1-14, Int.Found.Pr.A2-14, Int.Found.Pr.B1-14, Int.Found.Pr.B2-14, Int.Found.Pr.C1-14, Int.Found.S.P0-14, Int.Found.S.PA1-14, Int.Found.S.PA2-14, Int.Found.S.PB1-14, Int.Found.S.PB2-14,

Curso: 2

Fecha Inicio: 01/09/2015

Fecha fin: 30/11/2015

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

42. Tipo de Asignatura: Optativa

Asignatura: Escritura creativa (FyL)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 30

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 30

Nº de créditos de la asignatura: 3.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: B.A.Humanidades-10, Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-09, Gr.Historia-09, Gr.Humanidades-09, Gr.Humanidades-14, Gr.Periodismo-09

Curso: 4

Fecha Inicio: 08/01/2015

Fecha fin: 30/06/2015

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

43. Tipo de Asignatura: Optativa

Asignatura: Euskal Hizkuntza eta Kultura (Tecnun)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Escuela de Ingenieros

Nº horas teóricas: 5

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 5

Nº de créditos de la asignatura: 3.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Gr.Ing.Bioméd-09, Gr.Ing.Dis.Ind.-09, Gr.Ing.Elect.Co-09, Gr.Ing.Electrón-09, Gr.Ing.Eléctric-09, Gr.Ing.Mecánica-09, Gr.Ing.Org.Ind-09, Gr.Ing.Sist.Tel-09, Gr.Ing.Tecn.Ind-09

Curso: 3

Fecha Inicio: 08/01/2015

Fecha fin: 30/06/2015

Localidad: San Sebastián

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

44. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: Cultura audiovisual (MGA)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Comunicación

Nº horas teóricas: 10

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 10

Nº de créditos de la asignatura: 3.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Mást.Guión.Aud-10

Curso: 1

Fecha Inicio: 01/09/2014

Fecha fin: 30/06/2015

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

45. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: World Literature (FyL)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 60

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 60

Nº de créditos de la asignatura: 6.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: B.A.Humanidades-10, Gr.EC F.Hisp+CA-09, Gr.EC F.Hisp+CA-14, Gr.EC FHisp+Per-10, Gr.EC FHisp+Per-14, Gr.EC Filos+Dch-13, Gr.EC Filos+Per-09, Gr.EC Hist+Peri-09, Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filolog.Hisp-14, Gr.Filosofía-09, Gr.Hist+Curator-14, Gr.Historia-09, Gr.Human+Curato-14, Gr.Humanidades-09, Gr.Humanidades-14, Gr.Mag.Ed.Prim.-09, Int.Found.Pr.0-14, Int.Found.Pr.A1-14, Int.Found.Pr.A2-14, Int.Found.Pr.B1-14, Int.Found.Pr.B2-14, Int.Found.Pr.C1-14, Int.Found.S.P0-14, Int.Found.S.PA1-14, Int.Found.S.PA2-14, Int.Found.S.PB1-14, Int.Found.S.PB2-14, Int.Found.S.PC1-14

Curso: 2

Fecha Inicio: 01/09/2014

Fecha fin: 02/12/2014

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

46. Tipo de Asignatura: Optativa

Asignatura: Escritura creativa (FyL)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 30
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 30
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: B.A.Humanidades-10, Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filosofía-09, Gr.Historia-09, Gr.Humanidades-09, Gr.Mag.Ed.Inf.-09, Gr.Mag.Ed.Prim.-09, Gr.Pedagogía-09
Curso: 1
Fecha Inicio: 06/01/2014
Fecha fin: 28/06/2014
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente

47. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Intelectuales, políticos y artistas: rupturas en el paso de la modernidad a la postmodernidad (MEC)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 20
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 20
Nº de créditos de la asignatura: 4.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Mást.Est.Contem-12
Curso: 1
Fecha Inicio: 06/01/2014
Fecha fin: 28/06/2014
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
48. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: La cultura política del nacionalismo. Mitos y relatos (MEC)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 10
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 10
Nº de créditos de la asignatura: 4.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Mást.Est.Contem-12
Curso: 1
Fecha Inicio: 06/01/2014
Fecha fin: 28/06/2014
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
49. **Tipo de Asignatura:** Optativa
Asignatura: Lengua y cultura vasca (FYL)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 10

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 10

Nº de créditos de la asignatura: 6.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Gr.Com.Audiov-09, Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filosofía-09, Gr.Historia-09, Gr.Humanidades-09, Gr.Mag.Ed.Inf.-09, Gr.Mag.Ed.Prim.-09, Gr.Pedagogía-09, Gr.Periodismo-09, Gr.Publicidad-09

Curso: 3

Fecha Inicio: 06/01/2014

Fecha fin: 28/06/2014

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

50. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: Cultura audiovisual (MGA)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Comunicación

Nº horas teóricas: 8

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 8

Nº de créditos de la asignatura: 3.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Mást.Guión.Aud-10

Curso: 1

Fecha Inicio: 02/09/2013

Fecha fin: 28/06/2014

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

51. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: World Literature (FyL)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 60

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 60

Nº de créditos de la asignatura: 6.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Art.L.-Bridge Pro, Art.L.-Bridge Prog, B.A.Educación-10, B.A.Humanidades-10, Dipl.Est.Art.-03, EC F.Hisp.+C.A.-02, Filolog.Hisp.-93, Filosofía-96, Gr.Com.Audiov-09, Gr.EC F.Hisp+CA-09, Gr.EC FHisp+Per-10, Gr.EC Filos+Dch-13, Gr.EC Filos+Per-09, Gr.EC Hist+Peri-09, Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filosofía-09, Gr.Historia-09, Gr.Humanidades-09, Gr.Mag.Ed.Inf.-09, Gr.Mag.Ed.Prim.-09, Gr.Pedagogía-09, Gr.Periodismo-09, Gr.Publicidad-09, Historia-93, Humanidades-00

Curso: 3

Fecha Inicio: 02/09/2013

Fecha fin: 25/11/2013

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

52. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: Cultura audiovisual (MGA)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Comunicación
Nº horas teóricas: 12
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 12
Nº de créditos de la asignatura: 3.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Mást.Guión.Aud-10
Curso: 1
Fecha Inicio: 03/09/2012
Fecha fin: 29/06/2013
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente

53. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Intelectuales, políticos y artistas: rupturas en el paso de la modernidad a la postmodernidad (MEC)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras
Nº horas teóricas: 20
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 20
Nº de créditos de la asignatura: 4.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Mást.Est.Contem-12
Curso: 1
Fecha Inicio: 03/09/2012
Fecha fin: 26/11/2012
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
54. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Literatura B (Fcom)
Tipo de Docencia: Teórica presencial
Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Comunicación
Nº horas teóricas: 63
Nº horas prácticas: 0
Nº horas totales: 63
Nº de créditos de la asignatura: 6.0
Modalidad: Docencia oficial
Grado/Postgrado: Gr.Com.Audiov-09, Gr.Periodismo-09, Gr.Publicidad-09
Curso: 1
Fecha Inicio: 03/09/2012
Fecha fin: 26/11/2012
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Docente
55. **Tipo de Asignatura:** Obligatoria
Asignatura: Técnicas de expresión oral y escrita (Educación)
Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 5

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 5

Nº de créditos de la asignatura: 6.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Art.L.-Bridge Pro, Gr.EC Ped+M.E.I-09, Gr.EC Ped+M.E.P-09, Gr.Mag.Ed.Inf.-09, Gr.Mag.Ed.Prim.-09

Curso: 1

Fecha Inicio: 03/09/2012

Fecha fin: 26/11/2012

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

56. Tipo de Asignatura: Obligatoria

Asignatura: World Literature (FyL)

Tipo de Docencia: Teórica presencial

Centro Docente: Universidad de Navarra - Facultad de Filosofía y Letras

Nº horas teóricas: 60

Nº horas prácticas: 0

Nº horas totales: 60

Nº de créditos de la asignatura: 6.0

Modalidad: Docencia oficial

Grado/Postgrado: Art.L.-Bridge Pro, Art.L.-Bridge Prog, B.A.Educación-10, B.A.Humanidades-10, Dipl.Est.Angl-N-03, Dipl.e.español-04, Gr.Com.Audiov-09, Gr.EC F.Hisp+CA-09, Gr.EC FHisp+Per-10, Gr.EC Filo+Per-09, Gr.EC Hist+Peri-09, Gr.Filolog.Hisp-09, Gr.Filosofía-09, Gr.Historia-09, Gr.Humanidades-09, Gr.Mag.Ed.Inf.-09, Gr.Mag.Ed.Prim.-09, Gr.Pedagogía-09, Gr.Periodismo-09, Gr.Publicidad-09, LE

Curso: 1

Fecha Inicio: 03/09/2012

Fecha fin: 26/11/2012

Localidad: Pamplona

País: España

Autores: Insausti, Gabriel

Rol del investigador: Docente

FORMACIÓN UNIVERSITARIA

DOCTOR

1. Nombre del título: Programa Oficial de Doctorado en Estudios de Filología Inglesa

Entidad/Universidad: Universidad de Oviedo

Tipo de Entidad: Universidad

Fecha de defensa de tesis: 07/11/2000

Fecha Expedición: 08/12/2000

Localidad: Oviedo

País: España

Rol del investigador: Doctorando

2. Nombre del título: Programa Oficial de Doctorado en Filología Hispánica

Entidad/Universidad: Universidad de Navarra

Tipo de Entidad: Universidad

Fecha de defensa de tesis: 31/05/1999

Fecha Expedición: 01/06/1999

Localidad: Pamplona

País: España

Rol del investigador: Doctorando

MÁSTER

- Nombre del título:** Master of Arts en Filosofía
Titulación: Master of Arts en Filosofía
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Tipo de Entidad: Universidad
Fecha Expedición: 15/06/1999
Localidad: Pamplona
País: España
Rol del investigador: Alumno
- Nombre del título:** Master of Arts en Arte
Titulación: Master of Arts en Arte
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Tipo de Entidad: Universidad
Fecha Expedición: 11/01/1999
Localidad: Pamplona
País: España
Rol del investigador: Alumno

TITULADO SUPERIOR

- Nombre del título:** Licenciado en Filosofía y Letras Especialidad Filología Hispánica
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Tipo de Entidad: Universidad
Fecha Expedición: 11/10/1994
Calificación/Nota media: 0.00
Localidad: Pamplona
País: España
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Alumno

OTRA FORMACIÓN

- Nombre del título:** Core Curriculum Texts
Tipo de entidad: Universidad
Entidad/Universidad: University of Chicago / University of Columbia
Localidad: Chicago / Nueva York
País: Estados Unidos de América
Fecha Expedición: 27/06/2016
Fecha inicio de formación: 06/06/2016
Fecha fin de formación: 27/06/2016
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Alumno

- Nombre del título:** Cómo impartir nuestras clases en inglés

Tipo de entidad: Universidad
Entidad/Universidad: Universidad de Navarra
Localidad: Pamplona
País: España
Fecha Expedición: 12/02/2015
Fecha Inicio de formación: 12/02/2015
Fecha fin de formación: 12/02/2015
Autores: Insausti, Gabriel
Rol del investigador: Alumno

IDIOMAS

- 1. Idioma:** Español
Nivel de conocimiento: habla: Bien
Nivel de conocimiento: lectura: Bien
Nivel de conocimiento: escritura: Bien
- 2. Idioma:** Euskera
Nivel de conocimiento: habla: Regular
Nivel de conocimiento: lectura: Regular
Nivel de conocimiento: escritura: Regular
- 3. Idioma:** Francés
Nivel de conocimiento: habla: Bien
Nivel de conocimiento: lectura: Bien
Nivel de conocimiento: escritura: Bien
Título oficial: Alliance Française
- 4. Idioma:** Inglés
Nivel de conocimiento: habla: Bien
Nivel de conocimiento: lectura: Bien
Nivel de conocimiento: escritura: Bien
Título oficial: cambridge First certificate
- 5. Idioma:** Italiano
Nivel de conocimiento: habla: Regular
Nivel de conocimiento: lectura: Suficiente
Nivel de conocimiento: escritura: Suficiente

PARTICIPACIÓN EN TRIBUNALES DE TESIS

- 1. Título:** Memoria y cognición: el soldado sublevado en la novela de la guerra civil
Doctorando: Ana María Casas Olcoz
Programa de Doctorado: Filología
Idioma: Español
Fecha de lectura: 25/11/2022
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: No

- Doctorado Europeo/Internacional:** Sí
Rol del investigador: Tribunal
2. **Título:** Entre la secularización y el catolicismo: una aproximación a la literatura mexicana
Doctorando: Gustavo Alejandro Alzate Méndez
Programa de Doctorado: Filología
Idioma: Español
Fecha de lectura: 19/12/2017
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: No
Doctorado Europeo/Internacional: No
Rol del investigador: Tribunal
3. **Título:** El símbolo de la luz en la poesía de la segunda mitad del siglo XX
Doctorando: Adriana Martins Frías
Programa de Doctorado: Filología
Idioma: Español
Fecha de lectura: 28/06/2017
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de navarra
Mención de calidad del programa: No
Doctorado Europeo/Internacional: Sí
Rol del investigador: Tribunal
4. **Título:** Soledad, incomunicación e identidad en la narrativa española (siglo XX)
Doctorando: Virginia Marín Marín
Programa de Doctorado: Filología
Idioma: Español
Fecha de lectura: 18/11/2015
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: No
Doctorado Europeo/Internacional: Sí
Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude
Rol del investigador: Tribunal
5. **Título:** Sur y el turismo ideológico: políticas del viaje
Doctorando: Ángela Mariana Moraes
Programa de Doctorado: Filología
Idioma: Español
Fecha de lectura: 23/01/2015
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: No
Doctorado Europeo/Internacional: Sí
Rol del investigador: Tribunal
6. **Título:** La ficción del autor moderno
Doctorando: María Elena Antón
Programa de Doctorado: Filología
Idioma: Español
Fecha de lectura: 21/06/2010

País: España

Entidad que titula: Universidad de Navarra

Mención de calidad del programa: Sí

Doctorado Europeo/Internacional: No

Rol del investigador: Tribunal

7. **Título:** Poblar el desierto argentino: modelos de civilización
Doctorando: María Eugenia Ortiz
Programa de Doctorado: Filología
Idioma: Español
Fecha de lectura: 12/12/2009
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: No
Doctorado Europeo/Internacional: No
Rol del investigador: Tribunal

8. **Título:** El recuerdo de la infancia en la lírica española del siglo XX
Doctorando: Teresa Choperena Armendariz
Programa de Doctorado: Filología
Idioma: Español
Fecha de lectura: 10/12/2008
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: No
Doctorado Europeo/Internacional: No
Rol del investigador: Tribunal

9. **Título:** Gabriel Casaccia y Aregua: espacio e identidad
Doctorando: Ignacio Roldán Martínez
Programa de Doctorado: Filología
Idioma: Español
Fecha de lectura: 17/05/2006
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Mención de calidad del programa: No
Doctorado Europeo/Internacional: No
Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude
Rol del investigador: Tribunal

10. **Título:** Las herramientas electrónicas en la didáctica de la literatura
Doctorando: Isabella Monika Leibrandt
Idioma: Español
Fecha de lectura: 25/03/2006
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de Navarra
Doctorado Europeo/Internacional: Sí
Calificación obtenida: Sobresaliente
Rol del investigador: Tribunal

PARTICIPACIÓN EN TRIBUNALES DE DEA, TESINA, TFM, TFG, PROYECTO DE CARRERA

- Título:** La autorrepresentación del poeta en la poesía chilena contemporánea: Jorge Teiller, Enrique Lihn y Óscar Hahn.
Alumno: Pilar Scarlett López Fernández
Título de Grado: Filología hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 28/05/2019
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de navarra
Calificación obtenida: 9,7
Rol del investigador: Tribunal
- Título:** Reacciones literarias ante novelas de no-ficción o nuevo periodismo
Alumno: Ana Chueca Torres
Título de Grado: Filología hispánica
Idioma: Español
Fecha de lectura: 27/05/2019
Localidad: Pamplona
País: España
Entidad que titula: Universidad de navarra
Calificación obtenida: 8,2
Rol del investigador: Tribunal